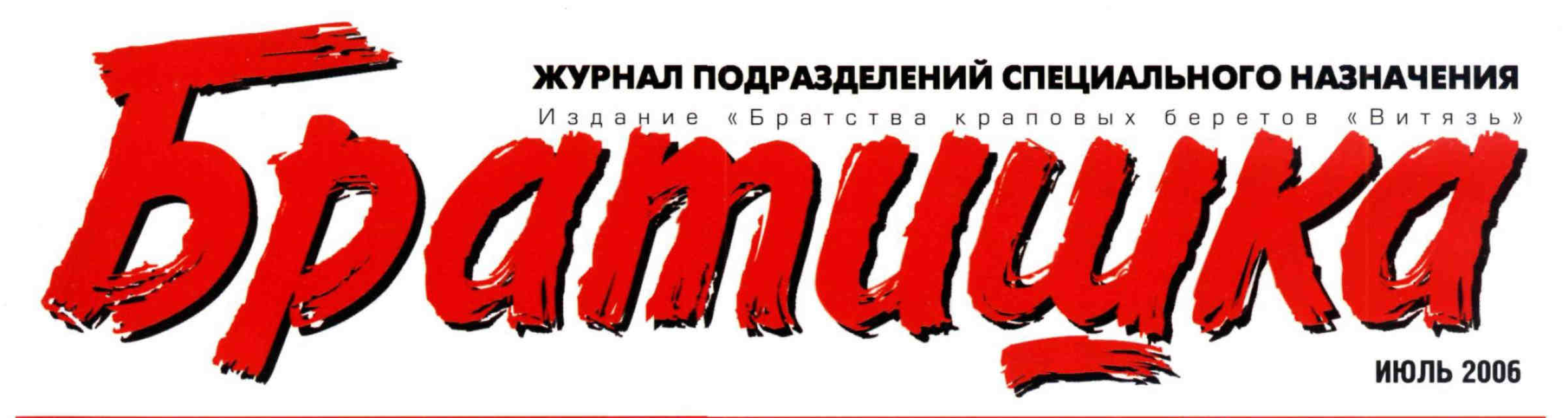


ЖУРНАЛ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Издание «Братства краповых беретов «Витязь»

ИЮЛЬ 2006

«Я — СОТЫЙ!»

ТАКТИКА ШТЫКОВОГО БОЯ

ГВАРДЕЙСКИЙ СПЕЦНАЗ ГРУ

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ СОЛДАТЫ

9 771607 677001 07

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Братишка

НЕТ УЗ СВЯТЕЕ ТОВАРИЩЕСТВА!

№ 7 (100)

июль 2006



Фото на обложке Владимира Николайчука

УЧРЕДИТЕЛИ:

Ассоциация социальной защиты военнослужащих подразделений специального назначения **«Братство «краповых беретов» «Витязь»**





Фонд социальной поддержки ветеранов подразделений специального назначения правоохранительных органов и спецслужб **«Благородство и вера»**

ООО **«ТАКО»**





Частное охранное предприятие **«Витязь-Союз»**

Адрес редакции:
105005, г. Москва, а/я 29
Тел.: (495) 963-36-97, 964-35-44
E-mail: mail@bratishka.ru
http://www.bratishka.ru
Свидетельство о регистрации № 016613 от 23.09.97г.

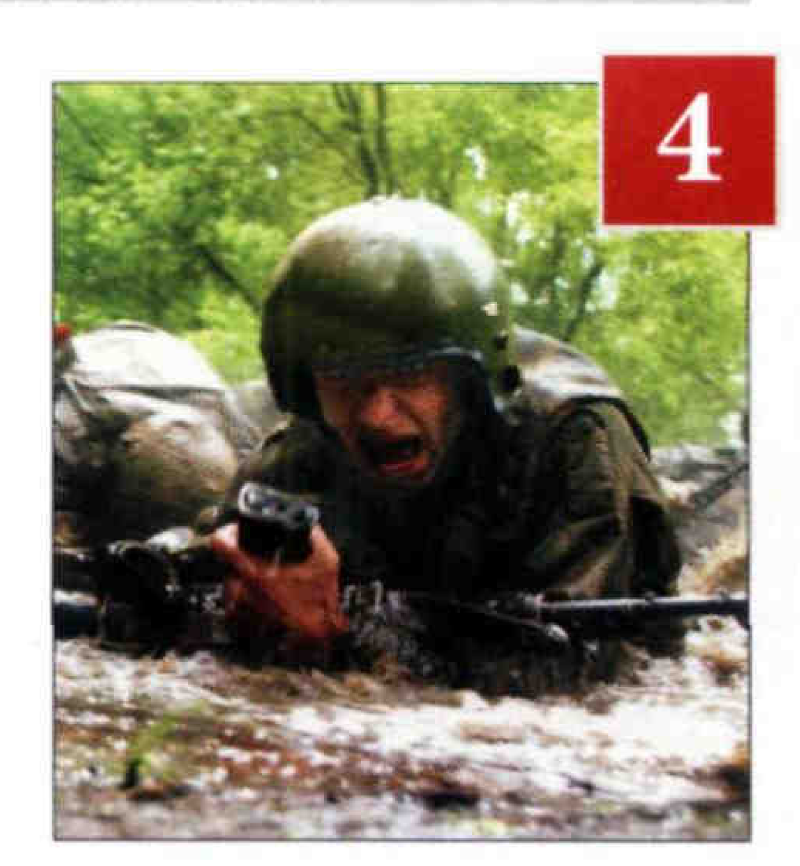
Отпечатано в типографии
ЗАО "Холдинговая компания "Блиц-Информ"
Тираж 26,5 тыс. экз.
Цена свободная

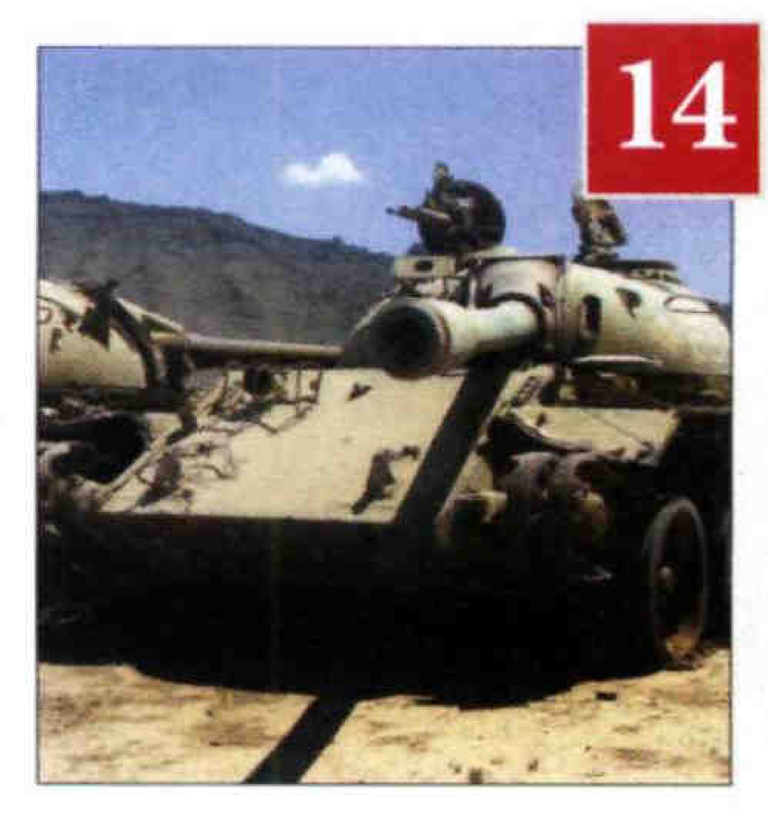
Фотоиллюстрации изготовлены при содействии ООО "ФОТО МАКСИМУМ"
Москва, пр. Багратионовский, 7. Тел.: 145-68-55

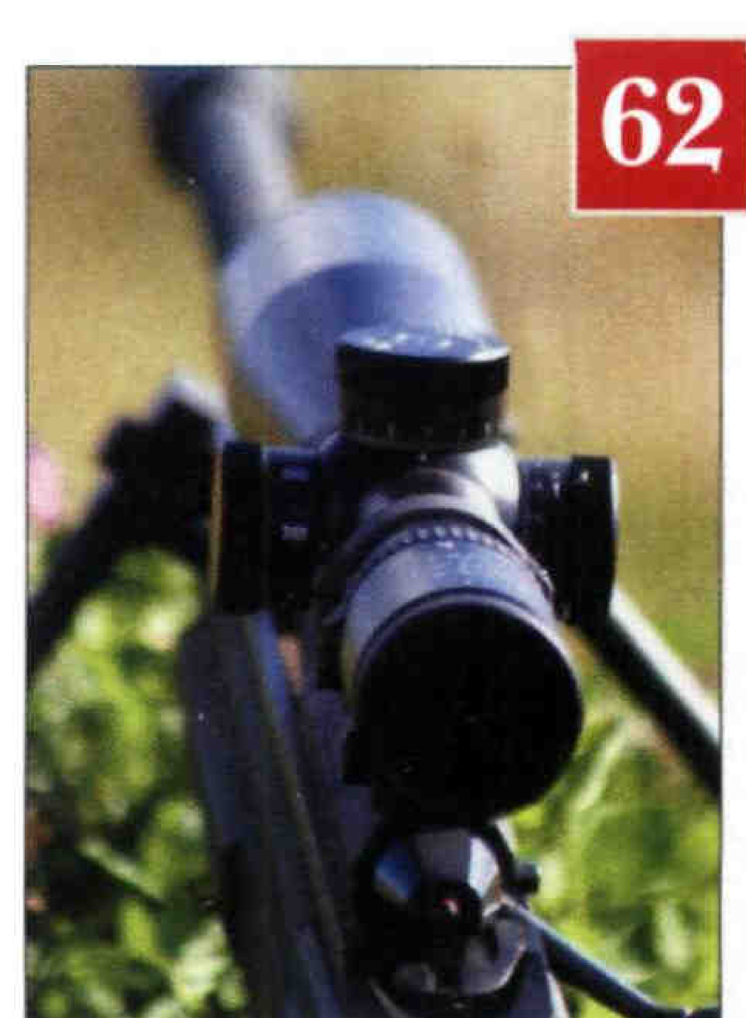


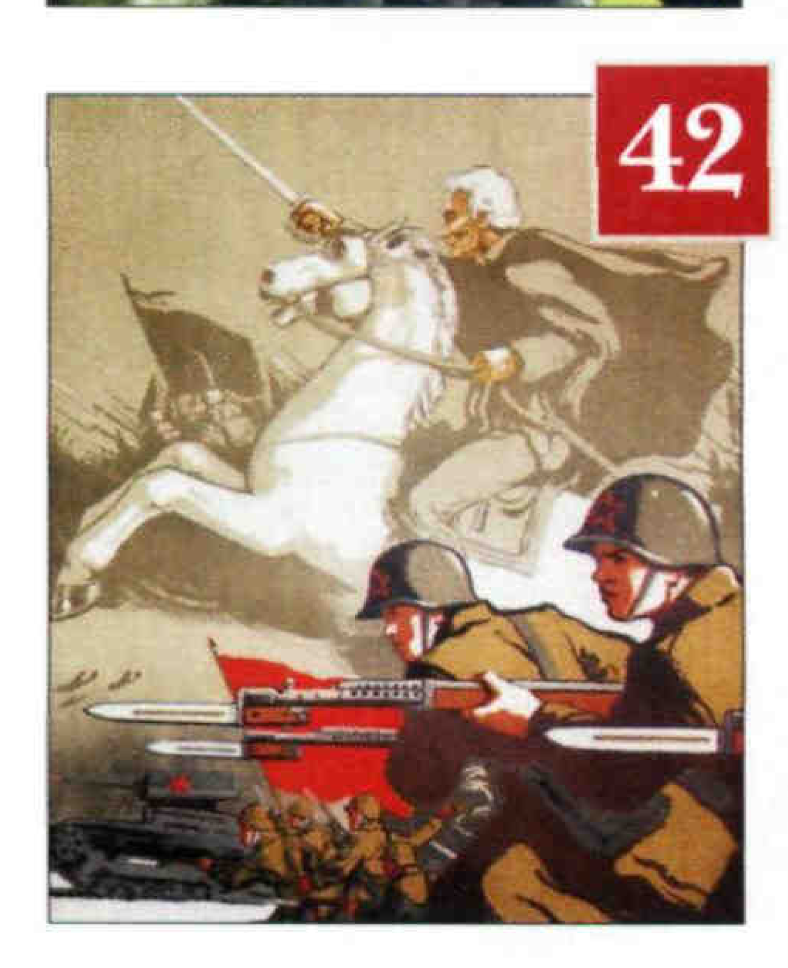
СОДЕРЖАНИЕ











В НОМЕР



КРАПОВЫЕ БЕРЕТЫ для "ВИТЯЗЕЙ"

Евгений КУБЫШКИН
Фото Владимира НИКОЛАЙЧУКА

В ОТРЯДЕ специального назначения "Витязь" внутренних войск МВД России прошли квалификационные испытания на право ношения крапового берета. По традиции в этот день в "Витязе" собрались ветераны спецназа, многочисленные гости, боевые товарищи из других отрядов специального назначения внутренних войск МВД России.

Краповый берет – символ подразделений специального назначения внутренних войск МВД России, носится только теми военнослужащими, которые достойны данного права по своим профессиональным, физическим, моральным качествам и успешно прошли квалификационное испытание.

В этом году к экзамену были допущены 38 военнослужащих отряда "Витязь", сдавших итоговую проверку за период обучения по программе подразделений спецназа и имеющих отличные результаты по тактической, огневой и физической подготовке.

В течение четырех часов бойцы спецназа совершили десятикилометровый марш-бросок с преодолением завалов, участков болотистой местности и других естественных препятствий, покорили огненно-штурмовую полосу, выполнили нормативы по высотной подготовке, акробатике, а также комплексы специальных упражнений. В заключение состоялись 12-минутные учебные поединки с обладателями краповых беретов.

После прохождения всех этапов квалификационного испытания права ношения крапового берета добились 6 спецназовцев. Вручал краповые береты Герой России Сергей Лысюк. Присутствовавший на экзамене заместитель председателя Совета Федерации РФ Александр Торшин тепло поздравил спецназовцев с успеш-



ным прохождением испытания и наградил их ценными подарками.

Наш корреспондент задал Александру Порфирьевичу Торшину, заместителю председателя СФ РФ, председателю парламентской комиссии по выяснению причин и обстоятельств совершения теракта в Беслане 1-3 сентября 2004 года, несколько вопросов.

– Исходя из увиденного на квалификационных испытаниях, как вы оцениваете подготовку спецназовцев внутренних войск?

– Квалификационные испытания отряда специального назначения – очень серьезная подготовка, рассчитанная на проведение самых сложных операций в тяжелейших условиях.

– Какие элементы испытания произвели на вас наиболее сильное впечатление?

– Все увиденное мной производит, безуслов-

но, сильное впечатление. Огромные нагрузки во всех дисциплинах и потрясающая выносливость ребят! Я был поражен, насколько блестяще они работали. Особенно мне запомнился кросс по пересеченной местности, когда им приходилось преодолевать преграды в очень сложном рельефе в бронежилетах и с вооружением. Тогда, кстати, у меня зародился и вопрос: "Почему у нас такое тяжелое снаряжение?" Давно пора бы нам перейти на современное, легкое, а, главное, сверхпрочное и более безопасное. Тем более, насколько мне известно, оно давно существует. К сожалению, наши бойцы пока компенсируют недостатки вооружения энтузиазмом и силой воли...

— Заключительная часть испытания — спарринг — не для слабонервных, так как проходит жестко, в полный контакт. А каково ваше мнение об этом этапе?

— Спарринг смотрел, как говорится, с замиранием сердца. Это действительно очень жесткое испытание. И порой даешься диву, как люди могут выдерживать такие физические и моральные нагрузки! Понимаю, что спарринг просто необходим для полной подготовки. Более того, считаю, что этот этап — самый важный в подготовке. Враг в реальной обстановке будет действовать именно так — беспощадно. И к этому нужно быть готовым.

— Расследуя обстоятельства бесланской трагедии, вы имели возможность оценить профессионализм спецназа внутренних войск. Достаточен ли уровень их подготовки для действий в реальных условиях?

— Уровень подготовки никогда не бывает 100%. Ведь никогда не знаешь, что готовит враг. Поэтому, думаю, необходимо готовить бойцов к разным ситуациям. Но, главное, считаю, осмысленно принимать решения и не бояться брать на себя ответственность в нужный момент. На этих испытаниях мы видели именно таких, умных и грамотных бойцов. Причем я обратил внимание, что большинство ребят — отнюдь не богатырского телосложения. Однако, в спарринге они преображаются и показывают чудеса мастерства и силы.



— Ваше отношение к бойцу в краповом берете и каковы пожелания военнослужащим подразделений специального назначения внутренних войск.

— К бойцу в краповом берете отношение сугубо уважительное. Это, конечно, уникальные люди. Они составляют основу спецназа ВВ и они — наша гордость. Зная, что есть такие парни, чувствуешь себя спокойнее и увереннее. Именно такие ребята, рискуя жизнью, спасали детей в бесланской школе...

Пожелать им могу только одного — настоящей мужской дружбы, крепкого здоровья и удачи в их таком нелегком и благородном деле.



ВЕРТОЛЕТ ДЛЯ ФЛОТА



НА ВОЕННОМ флоте пополнение – Казанский вертолетный завод передал ВМФ России легкий военный вертолет-лабораторию "Ансат-ЛЛ", который предназначен для развития вооружения Военно-морского флота. 12 лет назад на заводе начались разработки легкого целевого вертолета "Ансат" (что в переводе с татарского означает "простой", "несложный"). Было предусмотрено производство вертолетов в транспортном, в пассажирском, в боевом, в санитарном вариантах, а также для нужд военно-морских сил. Максимальная взлетная масса вертолета – 3,3 тонны, он способен перевозить 1,3 тонны полезной нагрузки на расстояние до 520 километров. "Ансат" способен брать на борт до девяти человек.

ПРО ТАТУ

КОМАНДОВАНИЕ сухопутных войск США разрешило своим военнослужащим украшать себя татуировками. Пойти на такой шаг американских генералов вынудило резкое увеличение числа татуированных новобранцев. Отныне пехотинцам разрешается иметь рисунки на кистях рук и на задней стороне шеи на уровне мочек ушей, если они не экстремистского, вульгарного, сексуального или расистского характера. Однако сделать тату солдат может только с разрешения командира, в противном случае его попросят удалить нанесенный рисунок. Неповиновение в такой ситуации грозит увольнением. Отметим, что в береговой охране США тату возможны при условии, если площадь изображения не превышает 25% тела, в военно-морских силах допускаются только татуировки, выполненные профессиональным художником, а в ВВС новобранцев с тату не берут, хотя нанесение рисунка возможно во время службы.

С НЕБА В ИГОЛЬНОЕ УШКО

АМЕРИКАНСКАЯ морская пехота приступила к испытанию нового автоматического грузового парашюта Sherpa, который способен приземляться в определенной точке с высокой точностью. Парашют оснащен GPS-навигатором и электронной системой управления, в которую можно загрузить координаты цели заранее, либо с ее помощью управлять спуском с земли. По словам разработчиков, парашют способен доставить груз весом до одной тонны в круг диаметром 200 метров.

В настоящее время в Ираке используются 10 новых парашютов. Морские пехотинцы отмечают большую эффективность Sherpa при проведении специальных операций. Однако, по их мнению, серьезным недостатком новой системы является ограниченная грузоподъемность.

Подготовил Иван ВЕТРОВ

"ЗАЩИТНИК" ПОКОРЯЕТ ВОСТОК

В РАМКАХ программы знакомства с культурой народов России и мира курсанты детско-юношеского патриотического клуба "Защитник" посетили столичный музей Востока. Ребята познакомились с культурой дальневосточных соседей нашей страны – Китая и Японии.

Выбор этих государств не случаен: изучаемый курсантами курс рукопашного боя и самообороны основан на системе "синте", интегрирующей в себе лучшие достижения отечественной школы рукопашного боя, самообороны без оружия и элементы китайских и японских боевых искусств.

В музее курсанты сразу взяли инициативу в свои руки, активно интересуясь у экскурсовода различными сторонами жизни, культурой и традициями народов региона, научными и географическими познаниями древних китайцев и японцев, их мировоззрением.

Сотрудничество ДЮК "Защитник" и музея Востока будет продолжаться. Следующие экскурсии обещают знакомство с культурой народов Дальнего Востока, Сибири, Крайнего Севера, Средней Азии, и что особенно важно – Северо-Кавказского региона России.

Вячеслав ВОЛГИН

СИМВОЛ БЕСПАМЯТСТВА

В ЦЕНТРЕ Пензы, на месте бывшего призывного пункта (существовавшего с 1904 года), расположен уникальный мемориальный комплекс, включающий в себя памятник "Проводы", гильзы с землей, привезенной с мест боевых действий, и памятный каменный знак в виде открытой книги со словами пензенской поэтессы Ларисы Яшиной. В годы Великой Отечественной войны именно отсюда ушли на фронт свыше шести тысяч солдат, а вернулись только триста человек...

У памятника всегда живые цветы – их ежедневно приносят родственники и близкие солдат и офицеров, погибших не только в годы Великой Отечественной войны, но и афганской и чеченской.

Комплекс размещен в небольшом зеленом сквере, разбитом несколько десятилетий назад, к 40-летию Великой Победы, в котором участники и ветераны Великой Отечественной с любовью высадили 40 берез.

И все бы ничего, но с ноября 2005 года на этот сквер положило глаз ООО "Строительная компания", которая поставила забор в 6 метрах от памятника, закрыв при этом центральный вход в музей.

По разбивочному генплану компании здесь предполагается постройка 16-этажного дома. Вход в музей планируется проложить по гильзам со святой землей. Под вырубку идут 66 деревьев, в том числе и березы, высаженные фронтовиками.

Геодезические работы "Строительная компания" начала сразу после празднования 60-летия Победы, в конце мая 2005 года. С этого времени и идут бои местного значения ветеранов войны со строителями и хождения по инстанциям жителей микрорайона.

Результаты не замедлили сказаться – стройка захлебнулась. Наши деды до сих пор в строю и вопреки всем бедам и трудностям, преследующим их в послевоенные годы, не разучились побеждать. Но одно дело – борьба с иноземным врагом, другое – отстаивание своих интересов, памяти в своем же Отечестве...

Все потонуло, как всегда, в бюрократической волоките. И хотя областная прокуратура опротестовала документы по акту выборки земли и строительству, а заместителем главы города отменено постановление о разрешении строительства 16-этажного дома, решения о запрещении стройки нет.

Застройщики удивлены возмущением митингующих горожан: не все ли вам равно, где будет стоять памятник?

Людям с рыночным сознанием трудно понять, что вот это самое "не все ли равно" – неуважение к памяти воевавших и погибших за Отечество. А новый дом, построенный на месте памятника, превратится в символ беспамятства.

Вячеслав КАЛИНИН
Фото из архива автора





Заместитель председателя Мосгордумы Андрей МЕТЕЛЬСКИЙ:

"ГЛАВНОЕ – ЦЕНИТЬ ЖИЗНЬ. И СВОЮ, И ЧУЖУЮ"

– Андрей Николаевич, о воинской службе вы, как никто другой, знаете не понаслышке: несколько лет войны в Афганистане, ранение – такой жизненный опыт дорогого стоит... Безусловно, это способствовало становлению личности, формированию определенных жизненных позиций. Расскажите, пожалуйста, как состоялось ваше знакомство с армией?

– Наверное, самые первые шаги к карьере военного я сделал еще в детские годы, и они связаны с увлечением оружием. Я родился в Калининграде, где в годы Великой Отечественной войны шли ожесточенные бои советских войск с фашистами. Наследие этой войны в виде самого различного оружия, начиная с патронов и заканчивая неразорвавшимися авиабомбами, лежало прямо на поверхности. Стоило отъехать на пару километров от города, где начиналась лесополоса, и при наличии самодельных металлоискателей на глубине 5-10 сантиметров можно было найти целую коллекцию боевых экспонатов.

Я, как и все мальчишки, рос достаточно активным, у нас была дружная компания во дворе, и мы, естественно, и шкодничали, и озорничали. В том числе и с найденным оружием. Конечно, это было опасно, но и интересно тоже!

Наше увлечение не могло не вызывать вполне оправданное внимание со стороны участкового. И однажды после очередного "успешного" подрыва "вражеского" разрушенного моста он мне посоветовал взяться за ум: пойти в суворовское, справедливо считая, что все эти "забавы" могут плохо закончиться...

– Мудрый совет...

– И, как оказалось, очень правильный. В 1983 году, после рекомендаций участкового и очередной очистки моего подвала от различного рода "археологических" находок, я подал документы в Ленинградское суворовское училище. После успешной сдачи экзаменов началась моя военная служба....

– И какие впечатления оставило училище?

– Самые прекрасные! Мне и моим однокашникам – мальчишкам-суворовцам, думаю, привили совсем другое отношение как к оружию, так и к жизни вообще. Наши преподаватели дали нам не только глубокие знания, но и привили нам



любовь к родине, патриотизм, научили отличать настоящее от мнимого.

– Если повернуть время вспять, хотели бы еще раз пройти через такую школу?

– Не задумываясь отвечу "да". Это было настолько увлекательно, ненавязчиво, а с другой стороны, настолько правильно, что лучшего и желать нельзя было. В жизни после училища мне было намного легче. Я стал практически самостоятельным человеком. Мог спокойно делать все сам. Начиная с того, чтобы подшить подворотничок, и заканчивая способностью самообучения, методику которого в нас сразу заложили с самого начала, именно тогда, когда это нужно было.





ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Андрей Николаевич Метельский родился в 1968 году в Калининграде. Выпускник Ленинградского суворовского училища, Военного Краснознамённого института Министерства обороны СССР. Кандидат философских наук. Ветеран боевых действий в Афганистане. Имеет ранение, награжден государственными наградами.

В настоящее время первый заместитель секретаря политсовета Московского городского регионального отделения партии "Единая Россия", заместитель председателя Московской городской думы.

Женат, воспитывает двоих детей.

– Как сложилась ваша судьба после окончания суворовского училища?

– Хотел продолжить обучение военному делу в Рязанском высшем военном училище, однако судьба распорядилась иначе: распределение в Военный институт Министерства обороны, и новая профессия – военного переводчика.

– А какой язык изучали?

– Пушту.... В институте серьезное внимание уделяли физической и боевой подготовке, стрельбе из различных видов оружия. Сюда – на факультет иностранных языков, на ускоренные курсы – в основном брали подготовленных ребят, уже прошедших срочную службу. Так получилось, что в тот момент для нас, пятерых суворовцев, сделали исключение – мы прошли отдельным приказом министра обороны. И по окончании курсов стали самыми молодыми младшими лейтенантами...

Когда был подписан приказ, мне как раз стукнуло 18. После этого – 8-месячные спецкурсы, два с половиной года войны в Афганистане, ранение... В 1986-м проходил службу в Кандагаре, потом были Фарах, Шиндан...

Это был мой выбор, и я о нем ни разу не пожалел... Армия дала мне уверенность в своих силах, дала мне путевку в жизнь. Я был готов к любым поворотам в судьбе, с честью и достоинством выходя из любой ситуации.

– Лестные слова об армии! В наши дни нечасто можно слышать от государственного деятеля столько хорошего о школе жизни, которую, согласно призывниковской поговорке, "лучше пройти заочно".

– Всегда считал и считаю, что армия плохому не научит. Здесь вырабатывается характер мужчины. Не просто черты, а именно характер: твердый, волевой... Служба закаляет дух, учит не сдаваться под напором неприятностей. Это очень важно... Опять же – привыкание к коллективу, взаимовыручка, умение работать в команде.

Армия превращает юношей в нормальных мужчин, развивает физически, учит преодолевать разные трудности... Чтобы не было всевозможных капризов, если человек выполняет какую-то задачу, а она ему вдруг не по нраву.

– То есть нужно воспитывать, воспитывать и воспитывать?

– Тема духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания не нова. Важно, что сегодня в повестке дня она занимает особое место: мы все чаще и чаще обращаемся к ней, понимая, что молодежь должна развиваться в духе патриотизма: по-иному нам просто не выжить...

– Полагаю, в рамках политики Московской городской думы такая работа проводится?

– Москва оказывает поддержку не только заслуженным людям – пенсионерам, ветеранам, тем, кто трудился на благо города многие годы. Ведь когда говорят о социальной политике Москвы, подразумевают, что именно этим категориям граждан город уже на протяжении многих лет компенсирует все федеральные "изыски".

Решение о том, что необходимо обратиться к молодому поколению, к тем, кто будет строить столицу России в ближайшем будущем и определять ее облик, – логичное продолжение того, что уже сделано в этой сфере.

Мы сегодня активно осуществляем программы, направленные на поддержку молодежи, молодых семей. Функционирует городской закон "О молодежи", работает программа "Молодой семье – доступное жилье".

Объявив 2007 год годом ребенка, мы ставим перед собой еще одну важную задачу – поддержку детства. Это постройка новых дошкольных учреждений, поддержка родильных домов, женских консультаций. Повышение социальных выплат, повышение индекса детских пособий...

Путь этот сложный, но мы должны его пройти. Трудно, но идти надо... Если мы сегодня желаем выжить, если не захотим остаться на задворках истории и из великой нации превратиться в товарно-сырьевой придаток, мы должны задуматься о наших детях, об их образовании, о тех, кто учит и воспитывает наших детей, о людях, которые заботятся о здоровье нации, о тех, кто сегодня обеспечивает безопасность России.

– Наверное, нужно обращаться и к опыту прошлых лет...

– Конечно, ведь память – это ниточка, связывающая прошлое, настоящее и будущее.

В деле патриотического воспитания молодежи помимо прочего необходимо принимать помощь различных ветеранских организаций. Ведь ветеранов и Великой Отечественной войны, и Афганистана, и Чечни объединяет одно – понимание неразрывной связи между сегодняшней защитой страны и ее будущим.

Происходит смена поколений, и нам важно ничего не упустить, не растерять память, сохранить доброе отношение к армии, любовь к Родине, стремление идти вперед и побеждать.

– Андрей Николаевич, спортом занимаетесь?

– Еще с суворовского училища. Там по-другому было нельзя: хотелось увольнений, а если не подтягиваешься сколько нужно или плохо бегаешь, значит, не идешь в город. А город – Ленинград, в увольнение хочется. В детстве спортом особенно не занимался. А в училище втянулся. А потом стало жалко бросать, пригодилось. Люблю лыжи, футбол.

Два раза в неделю, обычно в субботу и воскресенье, любимый вид спорта – мотокросс. Как правило, это или соревнование, или тренировка перед соревнованием.... И в Калугу езжу, и в Таманскую дивизию в клуб "Пирамида". Главное – получать удовольствие от гонок. Я без разряда гоняюсь, но достаточно профессионально. Моя квалификация позволяет мне участвовать в чемпионате России на уровне первой десятки. Хотя сейчас времени на это практически не остается...

– А как оцениваете развитие этого вида спорта в России?

– Неоднозначно. Думаю, нужно прилагать больше усилий к развитию любых видов спорта в стране, не только мотоспорта.

При использовании коммерческих рычагов развития должна быть и государственная поддержка. И если бы она была нормальной, то мы и сейчас завоевывали бы высокие места на мировых соревнованиях. Нужно научиться совмещать бизнес и господдержку и превратить соревнование в шоу. Тысячи людей во всем мире ходят на стадион-кроссы и получают от этого удовольствие, а спортсмены – внушительные призовые вознаграждения.

– И все же, что для вас сегодня представляет самую большую ценность?

– После возвращения из Афгана я понял, что человеческая жизнь так скоротечна и уязвима, что главное – уметь ценить жизнь. И свою, и чужую.

Беседовал
Вячеслав КАЛИНИН
Фото из архива Андрея МЕТЕЛЬСКОГО

Адмирал Нельсон из спецназа

Тимофей СКОРИКОВ
Фото Дмитрия БЕЛЯКОВА
и из архива автора

– А ВОТ и нам перепало кое-что!– не нарадуется Андрей. – Теща прислала, сейчас попробуем, что там такое вкусненькое.

В Ханкалу, в расположение 20-го отряда спецназа Приволжского округа внутренних войск МВД России, прибыли посылки из родных мест. Конечно, пришли подарки и Андрею Болдыреву. От любимой жены Танюши и совсем крохи Настеньки. Вместе с теплыми носками, свитером и письмом была и банка варенья. На войне не каждый день ребята могут побаловать себя сладостями. А здесь теща позаботилась об Андрее и его боевых друзьях.

Мы познакомились с Андреем в октябре 2004 года во время командировки в Чечню. Среди других спецназовцев он выделялся не только высоким ростом, широкими плечами и лихостью, но и... черной повязкой на глазу...

Андрей принял решение идти в армию сразу, как только пришла повестка. Военком заметил его среди десятка призывников.

– Соколик, пойдешь в почетный караул? – спросил полковник.

Ответа долго ждать не пришлось. Ведь не каждому доверят служить в президентском полку в Москве.

В 96-м году он прибыл в полк, начались суровые будни: ежедневные изнуряющие тренировки, строевая подготовка до седьмого пота, встречи иностранных делегаций. Два года службы в элитном подразделении закалили Андрея. Перед увольнением в запас комбат сказал сержанту: "Из тебя получится хороший офицер".

Вернулся Андрей в родной город. Без работы долго не ходил. Пошел в охрану. А тут в начале 1999 года начали формировать в Саратове 20-й отряд специального назначения.

Решение созрело быстро: новый коллектив, романтика службы в спецназе! Отряд начал свою летопись на войне. Уже в августе Андрей Болдырев освобождал от террористов дагестанское село Карамахи.

Через год, 29 сентября, спецназ подняли по тревоге. Была получена информация, что в одном из домов в Грозном находится лидер чеченских боевиков. Операцию проводили совместно с бойцами "Вымпела". На "коробочках" спецназовцы выдвинулись в город. На одном из поворотов головная машина была по-

дорвана управляемым фугасом. Как потом оказалось, сработал только один из четырех заложенных... Начался интенсивный обстрел из автоматов, пулеметов, гранатометов из окон ближайших многоэтажек. Появились первые потери. Спецназовцы вели бой в окружении в течение двух с половиной часов. 11 человек были ранены, в бою погиб друг Болдырева старший сержант Дмитрий Ганц. Сам Андрей получил ранение в голову, был пробит правый глаз. Ему и другим раненым срочно требовалась эвакуация.

– Спасибо вертолетчикам, что смогли под пулями посадить вертолеты и вывезти нас в безопасный район, – говорит Андрей. – Рискуя, они спасли нашу жизнь.

Полгода провел Андрей Болдырев в госпиталях. Перенес три операции. Глаз спасти медики не смогли.

Тот период жизни Андрей вспоминать не любит: чего скрывать, было тяжко, не знал, как жить дальше. Но здесь на помощь своему бойцу пришел командир полковник Сергей Ченчик:

– Андрей, если захочешь служить, будешь в отряде, – пообещал боевой офицер.



– В разведку можно обратно? – не веря, произнес Андрей.

– Считай, что уже там!

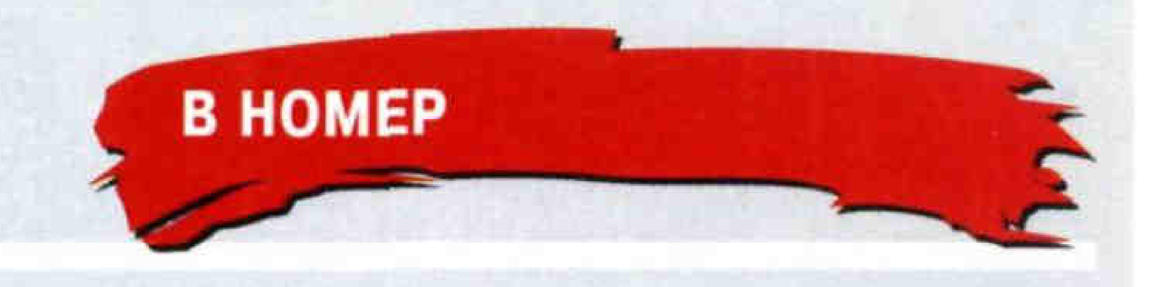
Так прапорщик Андрей Болдырев вернулся в родной отряд спецназа, да не просто в отряд, а в его элиту – в группу специальной разведки!

Спустя несколько дней инструктору группы специальной разведки Андрею Болдыреву за боевые заслуги и стойкость был вручен краповый берет.

Сейчас отряд постоянно выполняет боевые задачи в Северо-Кавказском регионе. Болдей, как называют его сослуживцы, как всегда, действует в составе своей штурмовой группы по следу боевиков и их пособников. За спиной лучшего пулеметчика отряда десять командировок в горячие точки. Он нашел в себе силы вернуться, продолжить службу.

На прошедшем недавно в Москве вечере памяти погибших в Чечне мы снова встретились с Андреем, уже младшим лейтенантом, офицером "двадцатки".

– Без родного отряда и внутренних войск себя уже не мыслю, – говорит Андрей. И в этом он весь.



СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ

ПРЕЗИДЕНТ России своим указом утвердил новый перечень профессиональных праздников и памятных дней в Вооруженных силах РФ. Это сделано в целях возрождения и развития отечественных воинских традиций, повышения престижа военной службы и в знак признания заслуг военных специалистов в решении задач обеспечения обороны и безопасности государства.

Согласно указу, установлены следующие профессиональные праздники: 29 марта – День специалиста юридической службы, 8 апреля – День сотрудников военных комиссариатов, 15 апреля – День специалиста по радиоэлектронной борьбе, 4 сентября – День специалиста по ядерному обеспечению, второе воскресенье сентября – День танкиста, 20 октября – День военного связиста, 5 ноября – День военного разведчика.



Кроме того, установлены следующие памятные дни: 21 января – День инженерных войск, второе воскресенье апреля – День войск противовоздушной обороны, последнее воскресенье июля – День Военно-морского флота, 1 августа – День тыла Вооруженных сил Российской Федерации, 2 августа – День Воздушно-десантных войск, 6 августа – День Железнодорожных войск, 12 августа – День Военно-воздушных сил, 2 сентября – День российской гвардии, 1 октября – День Сухопутных войск, 4 октября – День Космических войск, 24 октября – День подразделений специального назначения, 13 ноября – День войск радиационной, химической и биологической защиты, 19 ноября – День Ракетных войск и артиллерии, 17 декабря – День Ракетных войск стратегического назначения.

Сергей ПРОНИН

НОВАЯ КШМ ДЛЯ ВОЙСК ПРАВОПОРЯДКА



В ГЛАВНОМ командовании внутренних войск МВД России состоялась предварительная защита эксплуатационно-технического проекта новой командно-штабной машины на базе автомобиля "Тигр". Проект нового командно-штабного автомобиля разработан Московским научно-исследовательским институтом радиоэлектроники.

Новую командно-штабную машину планируется оснастить самыми современными образцами электронно-вычислительной техники и средствами связи – станцией космической связи, портативными компьютерами, новейшей навигационной аппаратурой. Большое внимание при разработке проекта командно-штабного автомобиля уделялось защищенности и комфорту работы экипажа.

Сегодня идет обкатка новой КШМ, и возможно, что уже скоро новая техника поступит во внутренние войска МВД России.

Василий ПАНЧЕНКОВ

ГУМАНИТАРНЫЙ КОНВОЙ ГЛАВНОГО КОМАНДОВАНИЯ

В КАНУН Дня защиты детей четырем детским домам в Тамбовской области была доставлена гуманитарная помощь от Главного командования внутренних войск МВД России. Одежда, обувь, спортивный инвентарь, канцтовары, мебель, водонагреватель, отделочные материалы – около тонны груза было передано директорам детских учреждений.

По данным разных социологических служб, сегодня в нашей стране более двух миллионов беспризорных мальчишек и девчонок, из них около 200 тысяч находятся в детдомах. Хотя политика государства сейчас направлена на то, чтобы всецело помогать детям, ситуация с финансированием остается довольно непростой. Впрочем, как бы там ни было, помогать обездоленным на Руси всегда было доброй традицией. Стало это традиционным и для внутренних войск.

Вот уже более двух лет Главное командование оказывает шефскую помощь нескольким детским домам в Мичуринске и Тамбове.

Рано утром 22 мая гуманитарный конвой из нескольких машин стартовал из Москвы и уже к обеду прибыл в Мичуринск в детские дома "Заворонежский" и "Аистенок". В "Аистенке" воспитывается более 30 детей-сирот дошкольного возраста. Самым маленьким нет еще и года. Все они были либо оставлены мамами в роддомах, либо забраны по решению суда у нерадивых родителей.

Ближе к вечеру уже в Тамбове гуманитарный конвой встречали сироты из детского дома "Татановский" и специального (коррекционного) детского дома для детей с отклонениями в развитии № 6. Там представители Главкомата с гуманитарной миссией были впервые. В первый, но не в последний раз. В этом уже смогли убедиться в мичуринских детдомах, для которых внутренние войска стали не просто помощниками, а хорошими и надежными друзьями.

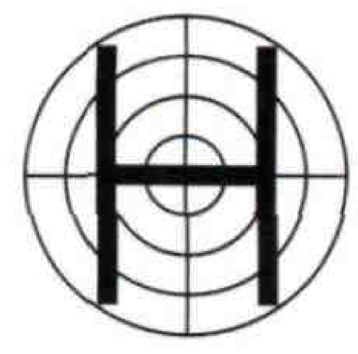
Вадим ВИННИК
Фото Виктора БОЛТИКОВА



ПЕРВАЯ ГВАРДИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Сергей КОЗЛОВ

24 июля 2006 года исполняется 30 лет со дня сформирования 22-й отдельной бригады специального назначения. Она стала первым воинским соединением, которому после окончания Второй мировой войны было присвоено звание гвардейского. Столь высокую оценку своих заслуг бригада получила за неизменно эффективные действия ее подразделений в вооруженных конфликтах начиная с Афганистана и до настоящего времени.



НЕСМОТРЯ на боевые заслуги и большой боевой опыт, 22-я обрСпН отнюдь не является старейшим соединением спецназа. Она сформирована спустя 14 лет после того, как было принято решение о создании соединений специального назначения в структуре Вооруженных сил. За это время спецназ, несмотря на свою секретность и потому весьма ограниченную известность, успел стать эффективным инструментом начальников разведывательных управлений военных округов по добыванию достоверной информации на всех крупных учениях. Мало того, органы специальной разведки в случае надобности могли и самостоятельно уничтожать выявленные объекты противника.



Первый командир бригады подполковник И.К. Мороз

В 1976 году огромный Среднеазиатский военный округ был разделен на Туркестанский и собственно Среднеазиатский. 15-я отдельная бригада СпН, которая находилась в составе округа, была передана в подчинение ТуркВО.

Для формирования фронтового комплекта разведки САВО директивой ГШ ВС СССР было приказано сформировать до 1 августа 1976 года 22 обрСН. Местом формирования и последующей дислокации был город Капчагай Казахской ССР. Начальник разведки округа генерал-майор Федор Иванович Гредасов, под руководством которого и началось формирование нового соединения спецназначения, вспоминал: "Место дислокации мы подбирали вместе с начальником штаба округа генерал-лейтенантом Владимиром Ивановичем Сивенком. Выбор остановили на военном городке отдельного зенитно-ракетного полка в Капчагае. Но работы по приведению этого городка в порядок было, как говорится, невпроворот. Все это досталось подполковнику Ивану Кирилловичу Морозу, первому командиру 22 обрСпН".

Для формирования 22 обрСпН из состава 15-й бригады был переведен один отряд спецназначения и часть отряда спецрадиосвязи. Это, безусловно, положительно повлияло на скорейшее формирование и становление нового соединения специальной разведки.

Очень важную роль в формировании бригады сыграл начальник 3-го отдела разведывательного управления штаба округа полковник Виктор Воинов. Федор Иванович Гредасов в своей книге "Этих дней не забыть" писал: "Начальник отдела специальной разведки полковник Виктор Александрович Воинов, опытный спецназовец, хороший методист, скромный и аккуратный офицер, проявил эти свои качества при формировании 22 обрСпН в Капчагае. В 15-й бригаде его авторитет был очень высок, к его пожеланиям прислушивались все, от комбрига Роберта Павловича Мособлова до солдата. Виктор Александрович принимал активное участие в выборе места дислокации бригады, формировании и организации учебного процесса".

Бригада была сформирована к 24 июля 1976 года. Об этом доложили командующему войсками округа и в ГРУ.

Далее началось становление части, организация боевой подготовки и налаживание быта солдат и офицеров. И если быт солдат определялся уставными требованиями к казарменным помещениям и организации тылового обеспечения, что сложно, но достижимо, то быт офицеров – задача более сложная. Всегда самым острым вопросом было обеспечение офицеров и прапорщиков жильем. Решение этой трудной задачи во многом зависит от командира части. По мнению многих офицеров части и начальника разведки округа, командир бригады И.К.Мороз и начальник штаба А.Н.Шинкарев умели правильно выстраивать отношения с местными партийными и советскими органами. Ведь именно от них зависело, будет ли жилье у офицеров и прапорщиков бригады. По свидетельству Федора Ивановича Гредасова, в 22 обрСпН в Капчагае уже к началу октября 1976 года около 80 процентов офицеров и прапорщиков имели квартиры. Обеспечение нормальных жилищных условий положительно сказалось на отношении офицеров к своему делу.

В ноябре 1976 года генерал-майор Гредасов был назначен на должность начальника разведки Сухопутных войск. На должность начальника разведки САВО из Москвы прибыл полковник Владимир Иванович Иванов (он преподавал в Академии Генерального штаба на кафедре разведки и иностранных армий). Он писал в своих воспоминаниях: "Быт личного состава, служба войск, боевая и политическая подготовка были налажены за несколько месяцев. И уже в первый год после сформирования личный состав совершал прыжки с парашютом.

Огромный объем работы по становлению бригады, организации боевой и мобилизацион-

ной подготовки лежал на штабе бригады, возглавляемом майором Альбертом Николаевичем Шинкаревым, вдумчивость и кропотливый труд которого вносили организованность и уверенность. Естественно, что в эти месяцы в бригаде почти неотлучно находились офицеры 3-го отдела разведывательного управления. Они не чурались черной работы. Подполковник В. Воинов, начальник отдела, сумел сплотить и мобилизовать командование бригады на выполнение задач. Дела в бригаде шли успешно, может быть, и потому, что Воинов имел непререкаемый деловой и человеческий авторитет в бригаде. Под стать ему был и его ближайший помощник майор Николай Александрович Лобанов, который потом стал начальником отдела. Вскоре бригада стала образцовой в округе".

В августе 1979 года на должность командира бригады был назначен подполковник Сергей Иванович Груздев. При нем в бригаде создана прекрасная учебно-материальная база. О том времени он вспоминал так:

"Личный состав бригады активно участвовал как в выполнении задач боевой и политической подготовки, мобилизационной готовности, так и в выполнении большого объема работ по созданию учебно-материальной базы.

На базе бывших казарм были созданы учебные классы для теоретической подготовки.

Были выполнены большие работы по строительству пятиэтажной казармы на 750 человек, четырехэтажной офицерской гостиницы, хранилища для боевой техники, автопарка со всеми атрибутами ремонта, хранения и эксплуатации техники, склада ПДИ, учебного центра с полным набором учебных городков, 50-метрового плавательного бассейна, заглубленного командного пункта.

Командование, офицерский состав бригады постоянно следили за качеством боевой подготовки с поддержанием групп первой очереди в постоянной боевой готовности к их боевому применению.

Подтверждением тому являются успешные сдачи ежегодных итоговых проверок, а также результаты инспекций, проводимых ГШ ВС СССР. Положительные итоги сдачи итоговых проверок постоянно отмечались в приказах командующего войсками САВО".

В КОНЦЕ 1979 года отряд спецназа ГРУ и подразделения КГБ СССР провели специальную операцию в Кабуле и осуществили военный переворот в ДРА. Вскоре после успеха этой операции в целях выполнения специальных задач в кризисных ситуациях на территории Ирана, Афганистана и Китая в соответствии с директивой Генерального штаба было приказано к 1 марта 1980 года сформировать 173-й отдельный отряд специального назначения в Закавказском военном округе и 177-й отдельный отряд специального назначения в Среднеазиатском военном округе.

При формировании использовался национальный принцип, как и при формировании "мусульманского батальона", штурмовавшего дворец Тадж-Бек в Кабуле.

И снова весной 1980 года для своевременного формирования новой части особенно много работы проделали полковник Виктор Воинов и старший офицер отдела майор Николай Лобанов.



177-й отдельный отряд специального назначения отличался по своей структуре и национальному составу от других отрядов СпН бригады. Его возглавил майор Б.Т Керимбаев.

Несмотря на сжатые сроки, 3 июля1980 года было завершено обучение личного состава по трехмесячной программе боевой подготовки. Отряд был введен в Афганистан в конце октября 1980 года. Он успешно действовал, выполняя поставленные задачи, и вышел из Афганистана в числе последних.

19 июля 1983 года командиром 22-й отдельной бригады спецназначения был назначен подполковник Дмитрий Михайлович Герасимов.

Успешные действия подразделений спецназа в Афганистане подтолкнули военное руководство к наращиванию группировки спецназначения на территории ДРА для усиления борьбы с моджахедами. Поэтому было сформировано и введено дополнительно еще три отряда из Московского, Прикарпатского и Белорусского военных округов.

В соответствии с директивой ГШ в апреле 1985 года на территорию Афганистана был введен штаб 22-й отдельной бригады специального назначения во главе с командиром бригады подполковником Герасимовым и подразделения бригадной структуры – отряды спецрадиосвязи и подразделения обеспечения и обслуживания.

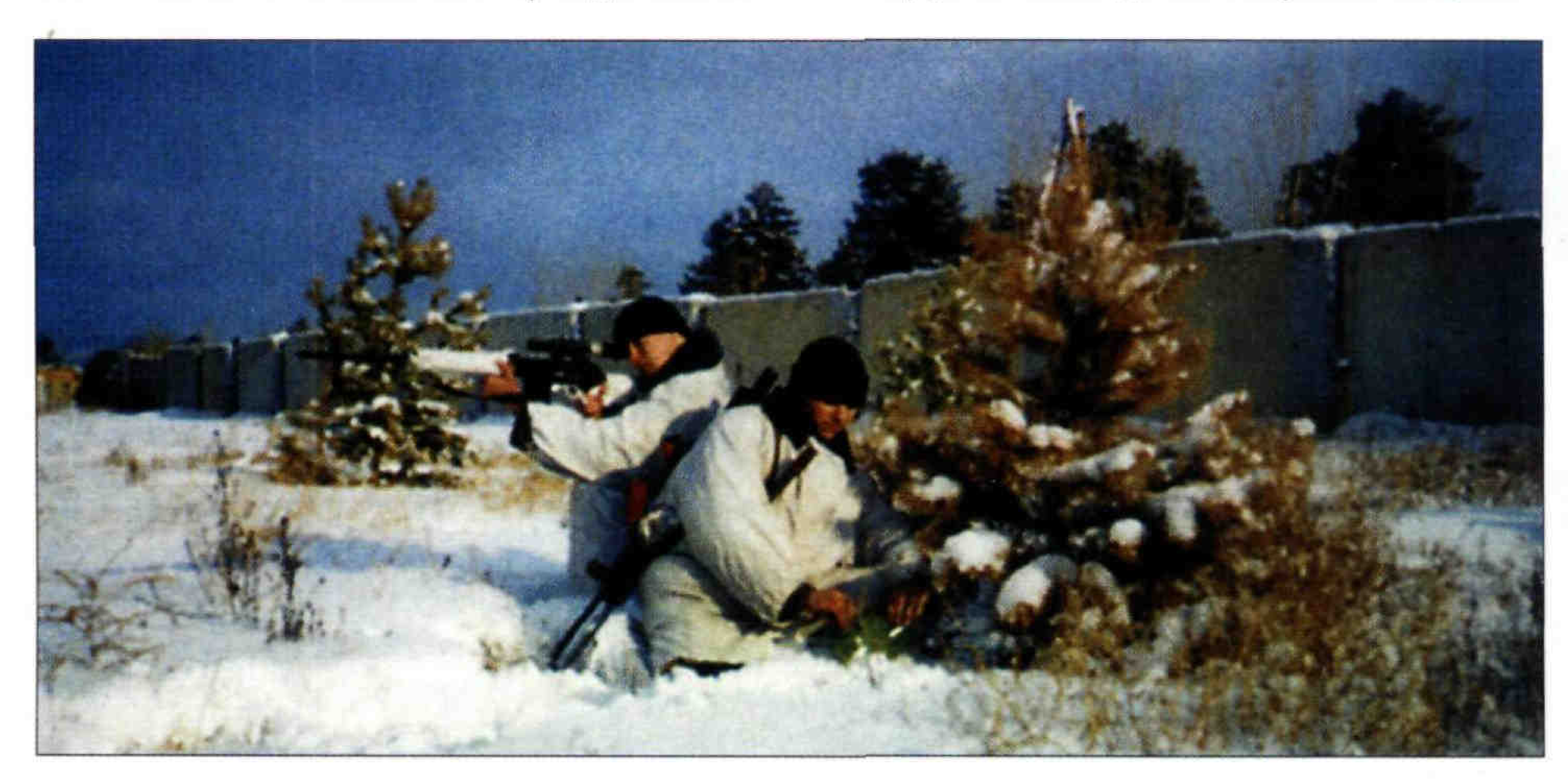
В Афганистане в состав 22 обрСпН весной 1985 года вошли 173 ооСпН, 186 ооСпН, 370 ооСпН. Зоной ответственности бригады стал юг Афганистана. Это было жаркое направление не только по географическим понятиям. Здесь воевали наиболее подготовленные и непримиримые отряды моджахедов.

Управление бригады осуществляло непосредственное руководство отрядами СпН, организовывало снабжение всеми видами довольствия, взаимодействие с приданной авиацией, средствами огневой поддержки и между отрядами в зонах боевой деятельности. Отдельные отряды СпН являлись основными боевыми подразделениями, входившими в состав бригад СпН, в которых осуществлялась вся боевая и политическая подготовка разведчиков и организовывалась разведывательно-боевая работа.

С вводом на территорию Афганистана штабов бригад произошло более жесткое закрепление вертолетных звеньев и экипажей за отрядами. Личный состав отрядов и вертолетчики стали теснее общаться, а при планировании боевых действий совместно обсуждались задачи по выводу групп в районы действий моджахедов.

Совместная с "воздухом" работа как нельзя лучше способствовала решению поставленных задач. В первую очередь этим достигалось значительное увеличение подконтрольных зон разведформирований, радиус которых возрастал до 100-120 км. Он определялся возможностями вертолетов при типовой нагрузке и заправке, с учетом запаса топлива на возможное развитие ситуации – от поддержки втянувшейся в бой разведгруппы до навигационного запаса.

Эффективность действий органов специаль-





ной разведки заметно повысилась. Поэтому осенью 1985 года было принято решение о формировании в составе 22 обрСпН еще одного отряда. Для этого планировалось использовать ресурсы 40-й армии. В соответствии с этим решением в конце 1985 года на базе 5 мсд, дислоцированной в Шинданде, был сформирован 411 ооСпН. Его местом дислокации стал город Фарахруд. На должность командира отряда был назначен капитан А.Г.Фомин, бывший до этого начальником штаба 186 ооСпН.

В начале 1987 года бригаде была придана 295-я отдельная вертолетная эскадрилья. Так впервые у спецназа появилась своя авиация. Применение вертолетов повышало мобильность спецназа, оперативно попадавшего в назначенный район, прежде нередко попросту недоступный.

Отряды 22-й отдельной бригады спецназначения, называемой в Афганистане во всех руководящих документах в целях соблюдения секретности 2-й отдельной мотострелковой бригадой (2 омсбр), действовали весьма эффективно. Они захватывали и уничтожали оружие и боеприпасы, доставлявшиеся по караванным маршрутам, громили базовые районы моджахедов, оборудованные при помощи иностранных советников по всем правилам фортификации. Отряды 22-й бригады захватили и уничтожили ряд советников из Франции, Германии и США. Они первыми захватили американский ПЗРК "Стингер", тайно поставляемый американцами моджахедам. Помимо самого ПЗРК была захвачена и вся техническая документация к нему, а также контракт, который подтверждал самое непосредственное участие американцев в этих поставках.



В 1987 году бригаде был вручен вымпел министра обороны СССР "За мужество и воинскую доблесть". Для вручения в Лашкаргах прибыл главком южной ставки генерал армии Зайцев.

В июле 1987 года Дмитрий Михайлович Герасимов был переведен в Белорусский военный округ. Его сменил сначала подполковник Ю.А. Сапалов, который командовал бригадой недолго. 23 апреля 1988 года бригаду принял полковник А.Т.Гордеев. Он и руководил выводом соединения в Союз в августе 1988 года в н.п. Перепешкюль (Азербайджан). В ее составе остались 173-й и 411-й отряды. 370-й отряд вернулся в Чучково (МВО), а 186-й – в Изяславль.

За мужество и героизм, проявленные военнослужащими 22 обрСпН на территории Республики Афганистан, государственными наградами были награждено 3196 человек, из них четверым было присвоено звание Героя Советского Союза.

Конец восьмидесятых – начало девяностых годов были ознаменованы массовыми общественными беспорядками, а также вооруженными выступлениями боевиков всевозможных сепаратистских группировок. От 22 обрСпН 23 ноября 1988 года 173-й отряд был привлечен для выполнения задач по поддержанию конституционного порядка в г. Баку. Располагаясь в Кировском районе города – месте компактного проживания армян, отряд нес особую нагрузку по предотвращению актов насилия и грабежей, направленных против армян. Особенно трудным был 1989 год. В период с апреля по июнь 1990 года и с мая по июль 1991 года снова 173-й отдельный отряд спецназначения принимал участие в урегулировании конфликта в Нагорном Карабахе. Группы отряда, действуя на территории Армении в районе н.п. Наямберян и Шавар Шаван, уничтожили 19 градобойных орудий, которые обстреливали населенные пункты Азербайджана.

После развала СССР в 1992 году бригада была переведена в Северо-Кавказский военный округ.

Выводу соединения в полном составе препятствовали азербайджанские националисты. Они хотели, чтобы оружие и боевая техника остались в Азербайджане. Но ответственным за вывод бригады в Россию от ГРУ был полковник Герасимов, еще недавно командовавший ею в Афганистане. На ультимативные требования националистов он ответил своим ультиматумом, сказав, что, если с дороги не уберут машины, он прикажет открыть огонь на поражение. Повторять ультиматум не пришлось, и бригада беспрепятственно вышла в Россию.

Но и здесь подразделениям бригады не пришлось сидеть без дела. Группы 173-го отряда выполняли специальные задачи в 1994 году в Республике Северная Осетия во время осетино-ингушского конфликта. Едва он завершился, как начались события в Чечне.

Оперативная группа в составе 173 ооСпН, усиленного подразделениями обеспечения, убыла в Чечню в конце 1994 года и вышла оттуда только в октябре 1996-го. Спецназовцы бригады принимали участие в событиях в Буденновске, находясь в вертолетах в готовности уничтожить отпущенных Черномырдиным боевиков, нанесли основное поражение прорывающимся отрядам



Салмана Радуева под Первомайским, проводили засады на полевых командиров боевиков.

В период первой чеченской кампании действиями бригады руководили полковники С.В.Бреславский и А.М.Попович, оба командовавшие отрядами спецназа в Афганистане. В 1997 году бригаду возглавил подполковник Петр Семенович Липиев.

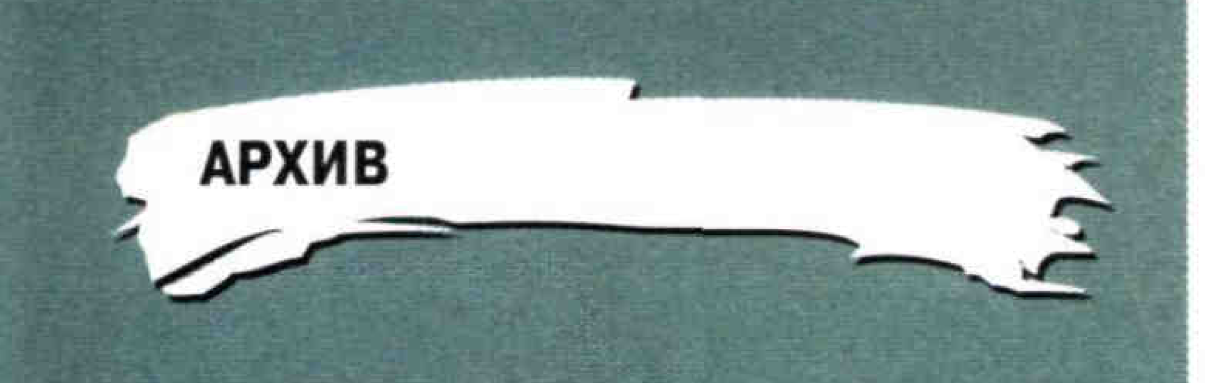
Небольшая передышка – и снова 411-й и 173-й отряды в начале 1998 года приступили к ведению разведки на территории Дагестана в районе границы с самопровозглашенной Ичкерией. С началом боевых действий в 1999 году (в Дагестане), а затем и в Чечне спецназовцы 22-й бригады постоянно находились на острие удара.

В апреле 2001 года за массовый героизм и отвагу, стойкость и мужество, проявленные личным составом в боевых действиях по защите государственных интересов в условиях вооруженного конфликта, 22-й отдельной бригаде специального назначения присвоено почетное наименование "Гвардейская".

1371 военнослужащий этой бригады был отмечен различными наградами Российской Федерации, в том числе 7 человек получили высокое звание Героя России.

Но и в настоящее время бригада постоянно действует в Чечне и в Дагестане. Командование неоднократно признавало отряды лучшими по эффективности и результативности боевой работы на Северном Кавказе.

P.S. *Редакция журнала "Братишка" и ветераны специальной разведки поздравляют прославленное соединение с тридцатой годовщиной со дня его создания. Хочется пожелать всем военнослужащим бригады новых побед и достижений, а также военной удачи. При этом пусть список фамилий на памятнике погибшим воинам бригады остается неизменным.*



Роман ШКУРЛАТОВ
Фото из архива автора

***

В горах под Пешаваром, в Пакистане,
Решив позор пленения кровью смыть,
В ночь группа пленных подняла восстанье,
Чтобы хоть день свободными прожить.
И пусть нас мало, но никто не дрогнул,
Хоть жерла смерти нам в глаза глядят.
Советские солдаты – это значит,
Что даже мертвых нас не победят.

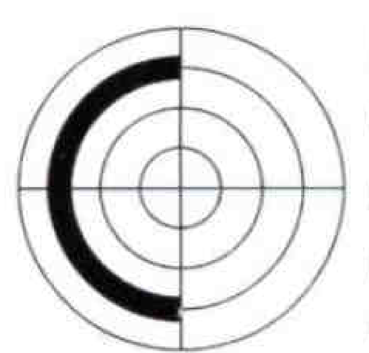
Нас не сломили рабские колодки,
И даже автоматы нас не взяли.
Враги трусливо всех прямой наводкой
Из пушек пакистанских расстреляли.

Нам Родина звездой далекой светит,
И ловит взгляд призывный этот свет.
Мы не отступим ни за что на свете,
И малодушных между нами нет.
Ведем сраженье, но уходят силы,
Живых все меньше, шансы не равны...
Знай, Родина, тебе не изменили
Твои в беду попавшие сыны!

Песня ВИА "Голубые береты"

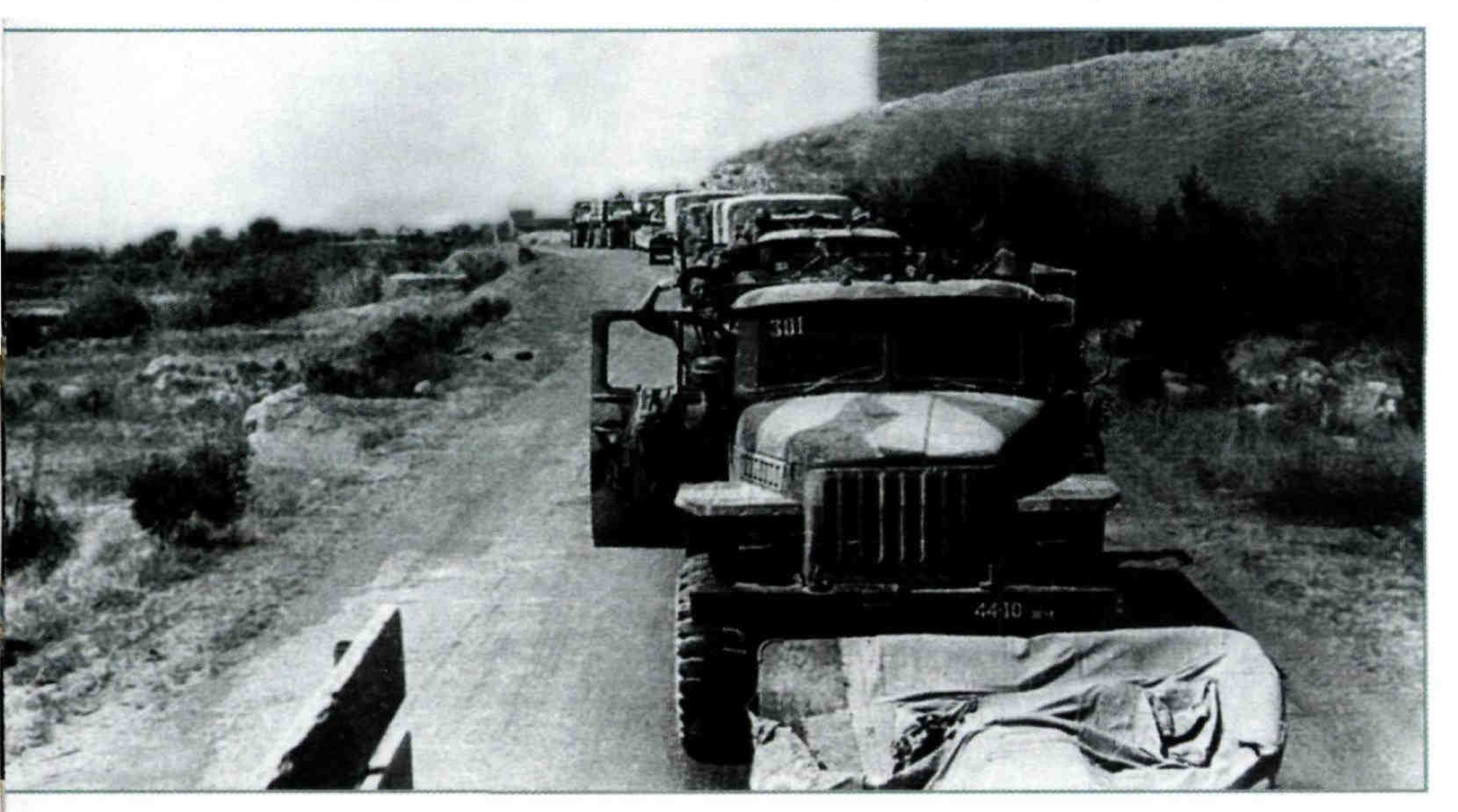


ПОСЛЕДНЕЕ ПА ПЕШАВАРСКОГО ВАЛЬСА



СЕГОДНЯ на месте крепости Бадабер, что примерно в двух десятках километров южнее пакистанского Пешавара, практически ничего нет. Фрагменты сильно обветшавшей глинобитной стены, развалины нескольких одноэтажных кирпичных строений, ворота, которые никуда не ведут... Между тем у этого клочка выжженной солнцем земли богатое прошлое. Крепость, построенная американцами еще в 60-е годы, поначалу была филиалом разведцентра пакистанской резидентуры США. Именно отсюда, с секретного аэродрома, отправился в свой последний полет над СССР самолет-шпион U-2, пилотируемый американским летчиком Пауэрсом. С началом войны в Афганистане здесь начал действовать учебный центр моджахедов. Боевиков готовили к партизанским действиям против советских частей и подразделений. Именно к этому периоду относятся трагические события, правда о которых на протяжении долгого времени старательно замалчивалась.

26 АПРЕЛЯ 1985 года группа советских солдат и военнослужащих вооруженных сил Демократической Республики Афганистан, захваченных в плен в 83-м году в Панджшере и содержавшихся в бадаберской тюрьме, подняла бунт. Захватив склад с оружием, они больше суток держали оборону. Предложение лидеров боевиков о добровольном прекращении сопротивления восставшие отвергли. В результате штурма тюрьмы, предпринятого многократно превосходящими силами противника, и последовавшего за этим артиллерийского обстрела все узники погибли.



Имена героев, которые предпочли позорной неволе смерть в заведомо неравном бою, страна узнала лишь спустя несколько лет. Сегодня о них написаны сотни газетных и журнальных статей, а также ряд художественных произведений. В Казахстане подвиг горстки военнослужащих даже лег в основу игрового фильма "Пешаварский вальс" – по мнению ветеранов-"афганцев", одной из самых пронзительных и правдивых кинокартин о той войне. Но, несмотря ни на что, Бадабер и по сей день хранит немало тайн, оставаясь едва ли не самой закрытой страницей афганской эпопеи.

"ЗИНДАН" ДЛЯ "ШУРАВИ"

НА ПЕРВЫЙ взгляд лагерь беженцев в пуштунском селении Бадабер ничем не отличался от десятков других, разбросанных вдоль афгано-пакистанской границы: глинобитные мазанки и видавшие виды армейские палатки, в которых проживало несколько тысяч человек, скученность, антисанитария. Но главным предназначением лагеря было отнюдь не размещение бежавших от ужасов гражданской войны людей. На протяжении нескольких лет под гуманитарным прикрытием в Бадабере действовал центр военной подготовки мятежников, принадлежавший контрреволюционной афганской партии Исламское общество Афганистана – одной из самых влиятельных и крупных оппозиционных организаций. В ходе 10-летней войны ИОА доставляла немало хлопот и Кабулу, и советскому командованию. Именно ее представителями были Ахмадшах Масуд на севере и Исмаил-хан на западе, а лидер ИОА Бурхануддин Раббани после победы талибов в 1992 году стал первым главой Исламского государства Афганистан.

К борьбе исламисты подходили серьезно. Юных моджахедов специально вывозили в Пакистан и там основательно обучали тактике партизанских действий, искусству меткой стрельбы,

умению устраивать засады, ставить мины-ловушки, маскироваться, работать на разных типах радиостанций. В учебных центрах, расположенных в окрестностях Пешавара, могли одновременно обучаться до пяти тысяч человек. И "университеты" эти действовали непрерывно на протяжении всей войны. Базировавшийся в Бадабере учебный полк святого Халеда-ибн-Валида от лагеря беженцев отделял восьмиметровый забор с глиняными башнями по углам. Внутри охраняемого периметра размещалось несколько одноэтажных домов, скромная мечеть, футбольное поле, волейбольная площадка. За полугодовой курс обучения "науку побеждать" здесь осваивали около 300 боевиков. Начальником центра являлся майор вооруженных сил Пакистана, методическую помощь ему оказывали несколько американских советников. Помимо этого в штате состояло более полусотни инструкторов по военному делу из США, Китая, Пакистана, Египта.



Особой зоной крепости считались склады с оружием и боеприпасами, а также три подземных тюремных помещения, так называемые "зинданы". Первых пленных в Бадабер стали привозить ближе к середине 80-х. По разным



оценкам, к апрелю 1985 года здесь содержалось до 40 афганских и 12 советских военнослужащих. Не секрет, что контрреволюционеры, подогретые религиозным фанатизмом мулл, проявляли к нашим солдатам изуверскую жестокость, пленные находились в нечеловеческих условиях. Документальных примеров тому немало, и Бадабер исключением не был. Здешний комендант Абдуррахман за малейшую провинность избивал узников плетью со свинцовым наконечником, заковывал их в цепи и кандалы, от которых на руках и ногах гноились не только кожа, но и кости, посылал на работы в каменоломню. По другим свидетельствам, ребят долгое время морили голодом, давая лишь соленую пищу и глоток воды в сутки. Правда, сами моджахеды всегда утверждали, что в Бадабере к "шурави" относились гуманно, почти как к родным: дескать ели они из одного котла с курсантами, играли с ними в футбол и вообще могли свободно передвигаться по территории лагеря. Но события 26 апреля наводят на совершенно иные мысли.

ПОСЛЕДНИЙ САЛЮТ

КАРТИНА того, что произошло в крепости Бадабер, складывалась постепенно, на протяжении нескольких лет. Информация, порой весьма противоречивая, поступала по каналам различных ведомств и общественных организаций – Министерства иностранных дел и Службы внешней разведки Российской Федерации, Главного разведывательного управления Генерального штаба ВС РФ, а также Комитета по делам воинов-интернационалистов при Совете глав правительств государств – участников СНГ. В результате работы сотен людей, буквально по крупицам собиравших разрозненные данные, приблизительная хронология событий была восстановлена.

Все началось около 18 часов по местному времени. Группа советских и афганских военнопленных, примерно 24 человека, совершила вооруженное выступление с целью пробиться из душманского плена. Момент был выбран не случайно: весь личный состав учебного центра построился на плацу для совершения вечерней молитвы, а из 70 охранников на своих постах остались только двое. Как вспоминал позже лидер ИОА и бывший президент Афганистана Б. Раббани, сигналом к восстанию послужили действия одного из советских солдат. Крепко сложенный парень сумел разоружить надзирателя, принесшего похлебку. Затем боец открыл камеры и выпустил на свободу других узников, в том числе и афганцев. Завладев оружием, которое оставили охранники, все вместе они стали с боем пробиваться к воротам тюрьмы. По некоторым данным, главной задачей восставших было добраться до радиоузла крепости, чтобы выйти в эфир и сообщить о своем местонахождении. Столь громкая акция позволила бы послу СССР в Исламабаде выступить с нотой протеста и привлечь внимание мировой общественности. К тому же это был весомый аргумент, подтверждающий вмешательство Пакистана в афганские дела. Удалось ли им осуществить задуманное, неизвестно, но склад с оружием и боеприпасами спустя несколько минут оказался под их контролем. Вооружившись, пленные заняли позиции, выгодные для уничтожения курсантов, преподавателей и подразделений охраны. На крышу были выставлены крупнокалиберные пулеметы и минометы М-62, приведены в боевую готовность ручные противотанковые гранатометы. Но к этому моменту территория учебного центра уже обезлюдела: нашлись предатели из числа бывших военнослужащих-таджиков, которые в начавшейся суматохе перебежали на сторону душманов и предупредили о намерениях восставших. Забаррикадировавшись в одной из глино-





битных башен, советские и афганские военнослужащие заняли оборону.

Очень быстро прилегающий к лагерю район был блокирован отрядами афганской оппозиции, пакистанских малишей, а также пехотными, танковыми и артиллерийскими подразделениями 11-го армейского корпуса ВС Пакистана. Прибывший к месту событий Раббани, используя громкоговорители и телефонную связь, вступил с восставшими в переговоры. Пленники выдвинули следующие требования: организация встречи с советским послом, представителями ООН или Красного Креста. Исламисты ультиматум проигнорировали, в свою очередь, предложив узникам сдаться. Услышав категорический отказ, Раббани, по согласованию с пакистанскими военачальниками, отдал приказ о штурме тюрьмы. Защитники крепости плотным прицельным огнем отразили первую атаку. Бой, то затухая, то разгораясь вновь, продолжался всю ночь. И хотя силы были явно не равны, сломить оборону советских и афганских военнопленных моджахедам не удалось.

К 8 утра стало окончательно ясно, что сдаваться восставшие не собираются. Более того, сопротивление становилось все более ожесточенным. Один из гранатометных выстрелов со стороны крепости даже едва не убил самого Раббани – серьезные осколочные ранения получил его телохранитель. Руководивший операцией лидер ИОА принял решение бросить в бой все имевшиеся силы и средства. Против обороняющихся были применены артиллерия, в частности реактивные системы залпового огня "Град", танки и даже... звено вертолетов ВВС Пакистана. Радиоразведка 40-й отдельной армии зафиксировала радиоперехват между их экипажами и авиационной базой, а также доклад одного из пакистанских военных летчиков о нанесении по лагерю бомбового удара. В результате прямого попадания снаряда сдетонировали хранившиеся на складах боеприпасы. Первый взрыв был такой силы, что осколки разлетелись в радиусе нескольких километров. За ним последовало еще несколько десятков разрывов. В чужое небо, словно последний салют героям Бадабера, взметнулись сотни горящих снарядов и мин. Казалось, что в огненном аду не мог выжить никто. Но даже после того, как стены были разрушены и в крепость ворвались озверевшие моджахеды, бой продолжался. Раненые и обожженные советские воины встретили врагов автоматными очередями. Тех, кто еще дышал и сопротивлялся, душманы добивали штык-ножами, забрасывали гранатами.

"РУССКИХ В ПЛЕН НЕ БРАТЬ!"

ПОСЛЕ подавления восстания в Бадабер был заброшен тайный агент 206 разведцентра "Шир" МГБ Афганистана. Подробности его доклада, а также информация, предоставленная ГРУ ГШ ВС СССР, шокировали советское военное руководство. В результате штурма тюрьмы все пленники погибли. Противник также понес ощутимые потери: около 100 моджахедов, 6 иностранных советников, 13 представителей пакистанских властей, 28 офицеров ВС Пакистана. Были уничтожены 3 РСЗО "Град", примерно 2 млн. ракет и снарядов различного типа, около 40 арторудий, минометов и пулеметов. Взрыв и возникший затем пожар уничтожил ряд построек, в том числе и тюремную канцелярию, в которой, по имеющимся данным, хранились документы со списками узников.

Бадаберский инцидент вызвал озабоченность пакистанской администрации, а также руководства афганской непримиримой оппозиции. Раббани и его подручные все произошедшее постарались представить в выгодном для себя свете. Сразу же после штурма до руководства Пакистана в лице президента Зия-уль-Хака было доведено, что восставшие подорвали сами себя. Правда, спустя буквально несколько часов на совещании руководства ИОА Раббани признал, что был вынужден отдать приказ на применение артиллерии ввиду решительных намерений восставших. 29 апреля лидер Исламской партии Афганистана Гульбеддин Хекматияр передал по радио шифрованное циркулярное указание всем подчиняющимся ему бандформированиям, в котором потребовал усилить охрану "советских военнопленных" в связи с тем, что в Бадабере "среди братьев были убитые и раненые". В приказе командующим фронтами ИПА также предписывалось "впредь русских в плен не брать, а уничтожать на месте захвата".

БЕРЕЧЬ ЧЕСТЬ И ДОСТОИНСТВО СОВЕТСКОГО ВОИНА

СОЛДАТ СОВЕТСКОЙ АРМИИ!

СОВЕТСКИЙ ВОИН!

В тот же день на месте происшествия побывал губернатор Северо-Западной пограничной провинции генерал-лейтенант Фазл Хак. Учитывая всю серьезность случившегося под Пешаваром, район посетил президент Пакистана Зия-уль-Хак, который потребовал от главарей банд исключить повторение подобных "инцидентов", подтверждающих нахождение на пакистанской территории советских военнослужащих, захваченных душманами в ДРА. Для того чтобы предотвратить утечку информации, официальный Исламабад принял все необходимые меры. В частности, Раббани было предложено сделать официальное заявление, что в районе Бадабера произошло вооруженное столкновение между двумя враждующими группировками его организации. Рядовым моджахедам их командиры приказали молчать под страхом смерти. Кроме этого в район запретили въезд посторонним лицам, а тираж пешаварского журнала "Сафир", опубликовавшего заметку о восстании, был полностью конфискован и пущен под нож.



Однако огласку все случившееся в Бадабере все-таки получило. Шутка ли, артиллерийская канонада была слышна даже в Пешаваре! Уже 2 мая многие телеграфные агентства, со ссылкой на своих корреспондентов в Исламабаде, сообщили о неравном бое, который вели советские и афганские военнослужащие в Пакистане. Даже радиостанция "Голос Америки" 4 мая вынуждена была передать, что "на одной из баз афганских моджахедов на территории Пакистана в результате взрыва погибло 12 советских и 12 афганских пленных". Факт вооруженного выступления в Бадабере подтвердил и посетивший 9 мая 1985 года советское посольство в Исламабаде представитель Международного Красного Креста Дэвид Деланранц. Спустя еще два дня посол СССР в Исламабаде заявил Зия-уль-Хаку решительный протест советского правительства. В заявлении внешнеполитического ведомства указывалось: "Советская сторона возлагает всю ответственность за произошедшее на правительство Па-

кистана и ожидает, что оно сделает надлежащие выводы насчет последствий, которыми чревато его соучастие в агрессии против ДРА и тем самым против Советского Союза...". Глядя на "большого соседа", с протестом выступило и руководство Афганистана. 16 мая постоянный представитель ДРА при ООН М. Зариф направил письмо на имя Генерального секретаря этой организации, которое было распространено в качестве официального документа Генеральной Ассамблеи ООН. Но правительство СССР, кроме своего декларативного заявления, никаких других шагов так и не предприняло. Партийные боссы не желали признавать, что в лагерях афганской оппозиции содержатся советские военнопленные. Ведь по официальной версии Ограниченный контингент советских войск не участвовал в боевых действиях, а оказывал "интернациональную помощь братскому народу" – строил школы, больницы, детсады и дороги, сажал деревья и рыл арыки. А если нет войны, то откуда взяться военнопленным?



ВЕРНУТЬ ГЕРОЯМ ИМЕНА

ГРАЖДАНЕ Советского Союза о трагедии под Пешаваром узнали лишь спустя месяц. 27 мая агентство печати "Новости" запустило на ленту сообщение следующего содержания: "Кабул. По всей стране продолжаются митинги протеста общественности в связи с гибелью в неравной схватке с отрядами контрреволюционеров и регулярной пакистанской армии советских и афганских солдат, захваченных душманами на территории ДРА и тайно переправленных в Пакистан. Крестьяне, рабочие, представители племен гневно осуждают варварскую акцию Исламабада, который, стремясь уйти от ответственности, неуклюже извращает факты". Сквозь скупые строки сообщения, в котором не нашлось места соболезнованиям родственникам или восхищению подвигом пленных, отчетливо проступал политико-идеологический подтекст. Холодная война вступала в решающую стадию, и противоборствующие стороны не упускали любой возможности побольнее уколоть противника. А разменной монетой этих "межгосударственных отношений" становились жизни солдат и офицеров.

Министр обороны СССР маршал С. Л. Соколов по горячим следам приказал установить фамилии военнослужащих, принимавших участие в восстании. Однако в связи с тем, что вся тюремная документация сгорела, наша военная разведка не смогла этого сделать. Кроме того, власти Пакистана и руководство афганской оппозиции предприняли все возможное и невозможное, чтобы напустить еще больше тумана: к территории лагеря, объявленной мертвой зоной, не подпускали ни журналистов, ни работников посольств. Но, невзирая на многочисленные препоны, попытки пролить свет на бадаберские события в нашей стране не прекращались. После развала Советского Союза к этому процессу активно подключились МИД РФ, общественные ветеранские организации, средства массовой информации. Вплоть до декабря 1991 года официальный Исламабад не только отказывался признавать сам факт восстания, но и вообще отрицал, что на территории Пакистана когда-либо находились советские военнопленные. Перед пакистанскими властями неоднократно ставился вопрос о проведении расследования и эксгумации тел погибших с целью установления личностей военнослужащих и выяснения всех деталей произошедшего. Но лишь после того, как факт участия советских военнослужащих в восстании в Бадабере подтвердил на переговорах в Москве Б. Раббани, заместитель министра иностранных дел Пакистана Шахрияр Хан назвал имена пятерых наших воинов. При этом было заявлено, что ни о каких останках погибших не может быть и речи, поскольку взрывом "все живое было уничтожено". Российская сторона неоднократно обращалась к пакистанским властям с просьбой разрешить посещение лагеря, но неизменно получала отказ. Со времен восстания никто из отечественных дипломатов или военных в Бадабере так и не побывал.

Поиски погибших вновь активизировались в 2003 году благодаря Комитету по делам воинов-интернационалистов при Совете глав правительств государств – участников Содружества, который возглавляет Герой Советского Союза генерал-лейтенант Руслан Аушев. На сегодняшний день установлены имена 7 участников восстания в Бадабере: это младший сержант Саминь Николай Григорьевич (1964 г.р., Акмолинская область, Казахстан), ефрейтор Дудкин Николай Иосифович (1961 г.р., Алтай), рядовые Васьков Игорь Николаевич (1963 г.р., Костромская область), Левчишин Сергей Николаевич (1964 г.р., Самарская область), Зверкович Александр Николаевич (1964 г.р., Витебская область, Беларусь), Коршенко Сергей Васильевич (1964 г.р., г. Белая Церковь, Украина), служащий СА Духовченко Виктор Васильевич (1954 г.р., г. Запорожье, Украина). По показаниям немногочисленных свидетелей удалось выяснить имя руководителя восставших. Предположительно им был Виктор Духовченко (мусульманский псевдоним, данный ему в плену, – Юнус). Именно ему якобы удалось снять часового и освободить своих товарищей.

Следующим шагом по увековечению памяти погибших в Бадабере воинов стало представление многих из них к наградам. По ходатайству Госкомитета Украины по делам ветеранов 8 февраля 2003 года президент республики Леонид Кучма своим указом наградил посмертно Сергея Коршенко орденом "За мужество" III степени. 12 декабря того же года президент Казахстана Нурсултан Назарбаев посмертно наградил Николая Саминя орденом "Айбын" ("Доблесть") III степени. Документы о награждении белоруса Александра Зверковича, а также троих россиян в настоящее время находятся на рассмотрении администраций президентов двух союзных государств. По заявлению представителей Минобороны РФ, задержка с восстановлением справедливости была вызвана прежде всего царившей в предыдущие годы неразберихой со списками и фамилиями. Но теперь, когда большинство вопросов снято, процесс обещает сдвинуться с мертвой точки. Во всяком случае очень хочется верить, что времена неизвестных солдат и забытых героев в нашей стране прошли безвозвратно.



ЧЕЛОВЕК С ПРИВИВКОЙ ОТ СТРАХА

Вся жизнь в основном строится на мелочах. Пренебрегая мелочами, жизни-то мы и теряем. Будучи командиром группы, именно эту истину я внушал своим подчинённым. Некоторые обижались, за глаза называли "сержантом"... Я заставлял своих людей ДУМАТЬ ВСЕГДА, думать о мелочах, моделировать развитие ситуации в разных ракурсах, в разное время суток, в разных климатических условиях, просчитывать психологию противника, уметь делать прогноз. В спецназе работают, а не шашкой машут. Как действует спецназ во время штурма? А что спецназ будет делать, если внезапно происходит взрыв внутри здания, которое предстояло штурмовать, и какие действия необходимы в случае прорыва террористов под прикрытием заложников?! Кричать, что мы так не договаривались? Спецназ должен быть готов к любому развитию ситуации. Всегда должен быть готов. Или это не спецназ, а дисциплинарный батальон.

12 лет в "Альфе". Лучшие годы моей жизни. Самые полноценные годы. Они были наполнены смыслом, верой в то дело, которое я делал с друзьями. Это дело называется – защита граждан своей страны, наведение порядка в государстве. Что смог, сделал.

Мечта стать чекистом была с детства. Дед был чекистом. Идейным. Начальник отдела ВЧК в Сибири. Работа у деда была та ещё, да и времена тоже... Я вырос в глухой русской деревне. Тогда по телеку парады часто транслировали, я их любил смотреть. Фантазировал – вот и я пройду также по Красной площади когда-нибудь... Однажды я приехал в Москву, прямо с улицы пришёл в приёмную КГБ и заявил, что очень хочу стать их сотрудником. Меня терпеливо выслушали, записали все мои данные и сказали: идите, устраивайтесь пока на работу, накапливайте рабочий стаж, мы вам позвоним. Никто не позвонил. Тогда мне было неведомо, что по негласному правилу "инициативщиков" – вот таких вот наивных, с улицы – даже не рассматривали. Прошло несколько лет, у меня уже появилась семья, я работал инженером-технологом в КБ. По выходным пахал у родственников на дачном участке. Соседом нашим был симпатичный дядя с васильковыми лампасами. Мы с ним познакомились, побеседовали, я ему как на духу признался, что у меня за мечта. Замолвил он, видно, за меня словечко, и вот раздался однажды звонок с приглашением в 9-е управление КГБ на беседу. Собеседование я, по сути, провалил. Переволновался, был излишне эмоционален. Тем не менее учли рекомендации и мои отличные спортивные данные и приняли на работу в "девятку", в оперативно-постовую службу, которая отвечала за всё, что связано с допуском лиц на правительственные объекты. Руководство мою работу ценило, одобряло и занятия спортом, а именно увлечение рукопашным боем. В 90-м году перед направлением в разведшколу я чуть не слетел на мандатной комиссии за язык. Война с "партократами" была в разгаре. Парторг Кремля, который последним задавал вопрос, поинтересовался, что я намереваюсь предпринять по окончании моего стажа в ВЛКСМ. Я им так и брякнул – на первое время можно продлиться, ещё побыть комсомольцем, а вообще-то считаю, что чекист не может состоять ни в какой партии. Это вызвало всеобщий шок. Кремлёвский парторг лично голосовал против продления моего мандата. Тем не менее меня направили в одну из разведшкол, на факультет, где готовили "топтунов". Там я и познакомился с бойцами "Альфы". В этой школе они получали права профессионалов-водителей. Командиром группы "А" тогда являлся Михаил Васильевич Головатов. Я позвонил ему, сказал, что хочу работать в "Альфе", но он отказал сразу же, по телефону. Возрастной ценз... Некоторое время спустя на обеде в Кремле я опять случайно встретил "ашников". Разговорились, я набрался смелости и прямо спросил командира группы: как попасть в "Альфу"? Стал нахваливать, какой я снайпер (а я действительно из "макарова" 50 очков пятью патронами выбивал), да какой рукопашник. Улыбнулись они мне и сказали, что позвонят...

Тогда, в начале 90-х, начался отток из КГБ (многие уходили в бизнес), из Управления "А" тоже. Всему виной была политическая подоплёка: руководство страны после путча 1991-го стремилось прибрать к рукам элитных коммандос и перевело "Альфу" в ГУО (Главное управление охраны), тем самым понизив ее статус. Это обстоятельство сыграло свою роль в моей жизни. Сам того не зная, я прошёл придирчивую комиссию и в декабре 91-го был зачислен в состав "Альфы". Объявили же мне об этом в январе 1992-го. Не дали, так сказать, расслабиться на Новый год... Вот так, в возрасте 28 лет я стал бойцом группы "А". Я не комплексовал оттого, что рядом плечом к плечу находились майоры и подполковники, прошедшие Афган и видевшие многое, о чём я даже знать не мог. В мои годы многие были уже капитанами, я же был в звании младшего лейтенанта. Я сказал себе – надо работать, не думая о званиях и наградах. Просто надо работать, учиться и завоёвывать авторитет на практике.

Первая боевая операция, крещение огнём, так сказать, была в 1993-м. Белый дом. Центр

Москвы забит техникой и людьми с оружием, и понять, кто за кого, было невозможно, но в себе я был уверен, знал, что дадут приказ – и я буду его выполнять. Все навыки, приобретённые в "Альфе", пригодились. Помню, когда шёл по коридорам, за мной на стене оставался след от разгрузки – так я вдавливался в стену. До автоматизма выработанный принцип: не вижу – не стреляю, не оказывают сопротивление – не открываю огонь, превратился в рефлекс. Я не палил на первый же шорох, и, к счастью, мне совсем не пришлось чистить автомат. Помню Руцкого и бледного Хасбулатова, посадку которых в автобус мы обеспечивали. "Альфа" потеряла тогда одного сотрудника, лейтенанта Геннадия Сергеева. При эвакуации раненого солдата уже возле самого БМП ему попала в бок пуля со смещённым центром. Сергеев спасал в тот момент чью-то жизнь, автомат у него был за спиной. Он погиб. Это была первая смерть на глазах у меня. Смерть невидимая, от неизвестного снайпера, прилетевшая из ниоткуда. Тогда я понял – вот оно, настоящее. Всё всерьёз.

Новый, 1995-й год я встретил в Моздоке, на базе. Нам подкинули продуктов и одну бутылку шампанского. Так на броне и встретили начало первой чеченской... Будённовск – моя вторая СБЗ. "Альфу" почти перед самыми событиями возглавил А. Гусев. Прибыли, забазировались, стали изучать обстановку. Мне было понятно, что ни хрена не было понятно никому. "Вот в том направлении – война. Мы идём примерно туда и там воюем..." Так рисовали задачу. Благодаря четким действиям замкомандира отдела, приказам внятным и понятным, мы уяснили общее направление, детали и характер наших действий. Задача была – подойти к окнам внутреннего двора больницы и сделать проходы для штурмовых групп. Подошли к зданию, заскочили во внутренний двор и сразу же попали в мешок. Плотность огня бандитов была неимоверной. Каждый сантиметр двора больницы был пристрелян. Буквально в первые же минуты боя мы потеряли троих убитыми, появились первые раненые. Среди штурмовавших были бойцы, отработавшие несколько лет в Афганистане, опытные, тёртые волкодавы. Один из таких потом вспоминал, что такого потока свинца не было даже при штурме дворца Амина в Кабуле. Вот как погиб Дима Рябинкин. Сначала он очень красиво ввалил одному бандиту, а мгновением позже, пренебрегая стандартным правилом (казалось бы, мелочь какая!) – постоянно менять позицию в бою, выскочил с той же самой точки, из-за той же кучи валежника и... мгновенно был убит выстрелом чеченского снайпера, который прятался в чердачном окне. Пуля СВД вошла моему товарищу через штурмовой шлем. Это было для меня ещё одним уроком – не пренебрегайте мелочами никогда. Ещё один наш погибший был насквозь прошит пулемётной очередью из "Утёса". Позже басаевцы удивлялись – видали, дескать, "отморозков", но таких, как в "Альфе" – ещё нет, чтобы грудью да на пулемёты...

Неминуемый откат назад, эвакуация раненых и убитых и решение возобновить штурм через гаражное хозяйство, примыкавшее к больнице. Там мы освободили 17 заложников. Я должен был их выводить. Нам известно, что участок, который нужно было преодолеть, простреливался из окон-бойниц подвального этажа. Что делать? Единственное решение – "дымить"... Кинул "дым" (к счастью, ветра не было) и скомандовал заложникам: за мной, бегом! Сделав первые два шага, я получил мощнейший удар в голову, который сбил меня с ног. Оказалось, поскольку я был в шлеме с опущенным забралом, в прорезь да ещё в плотном дыму я не увидел низко висящую газовую трубу и с ходу врезался в неё головой. Ситуация – и смех и грех. Ощущение, будто мне в башку из подствольника влупили. К тому же я и понять не мог, что случилось-то. Заложники, бежавшие за мной, увидели, что меня "срубило", и все как один стали пятиться назад. Мои товарищи также усекли, как я побежал и вдруг – брык! Пошла молва – Савченко завалили! Дошло до заместителя командира. Когда он меня встретил на базе, уже после штурма, глаза у него были по пятаку... Я помню после удара – первая мысль: "Где заложники? Что с ними?". А они лежат в шоке, трясутся все. Увидели, что я встаю, с ними вообще что-то непонятное началось. Я на них матом. Встряхнул я их, добежали с Божьей помощью. ВСЕ были целы! Потом были переговоры и договорённость о прекращении огня. Наши снайпера были "не в курсе" этого "моратория" и методично отработали из спецоружия по бандитам, которые вначлую расхаживали в окнах. Очень басаевцы обижались на нас, жаловались прессе и правозащитникам...

Помню, уже после штурма, после всех переговоров подходит ко мне мой друг Володя: "Лёша, глянь, чё это там меня колет в шею?" Я глазам своим не поверил: прямо в кевларовом воротнике броника у него сидела пуля 7,62 мм. С днём рождения его поздравили.



НАША СПРАВКА

Полковник Савченко Алексей Владимирович родился в 1963 году, русский, место рождения – "деревня Васюки". С 1987 г. – служба в КГБ, в 9-м управлении, 1991 – 2003 гг. – работа в Группе "А", с 2003 г. – работа в ФСКН, командир спецназа. Награды: орден "За военные заслуги", медаль ордена "За заслуги перед Отечеством" 2-й степени (с мечами), медали "За отвагу" и Суворова.

Потом было Первомайское, где "Альфу" не бросили на штурм села, как мотострелков, но тем не менее у нас всё равно были реальные боевые потери из-за разгильдяйства соседей. Потом я работал в самых разных местах, принимал участие в освобождении заложников из захваченного смертником автобуса в аэропорту Минвод уже во



вторую чеченскую. Было много всего. Я видел, как работает слаженный механизм спецназа, как сплачиваются люди, как проявляется в концентрированном виде чувство коллектива!

...Через 40 минут после захвата террористами театра на Дубровке в Москве наша 1-я группа уже была в подвале. Бараевцы и туда постреливали, но сунуться боялись. Два дня, которые мы провели в здании "Меридиана", отрабатывая варианты штурма, пролетели на полуавтомате. Мы почти не спали. Кемарили понемногу, когда появлялись полчасика, всё ждали приказа. Нам было ясно – без применения газа операция была обречена. Только представьте себе последствия – один взрыв в театре – и всё здание складывается, похоронив под руинами и заложников, и весь спецназ. К нашему огромному сожалению, в коридорах, внутри здания театра, в нескольких местах были установлены железные двери. Они служили перегородками на пути из одного отсека в другой. Мало того, двери эти контролировались боевиками, их ведь ещё предстояло взрывать. А любой взрыв вызвал бы неминуемую ответную реакцию со стороны боевиков. Так что если бы не газ – то всё... Так, в диком напряжении мы и провели двое суток до начала штурма. Я помню, что сполз по стенке на пол и, сидя на корточках, отключился на 10 минут. Даже помню, что мне снилось, я слышал пение птиц... Меня растолкали, и птицы эти улетели. Командир нашего отдела сказал: "Ну что, покойнички, пошли работать!" Мне стало не по себе. И мы пошли с такой верой, что порвали бы бандитов и голыми руками...

И "Альфа", и "Вымпел" шли на штурм здания со всех сторон, заполняя его одновременно, как ручейки воды, чтобы отрезать бандитам все пути отхода. У каждого на рукаве была белая повязка – знак "свой". Перебежками, от одного угла к другому выдвинулись к театру. Тьма кромешная. Я шёл в третьей двойке. Вдруг мой напарник в темноте пропал. Вижу, он за бойцами оцепления встал, вроде как в очередь... Перепутал, блин! Я ему громким шёпотом со злобой так говорю, показывая на свою задницу: вот чтобы ЭТО у тебя ВСЁ ВРЕМЯ перед глазами было! Выкатилась наша группа с бокового входа к театру, залетели со стороны бутербродной, где, как оказалось, жевали свой последний в жизни завтрак Бараев и К°. Когда взрывали первую дверь, я мысленно перекрестился. Услышав шум, бандиты выскочили прямо на пулемёт параллельно работавшей группы. Двое бандитов, в их числе Бараев, были убиты на месте. У одного из террористов, раненного пулемётной очередью, в руке была граната. Она вывалилась ему под ноги. Раздался взрыв. Осколками этой гранаты был ранен в предплечье командир нашего отдела. Остальных террористов, находившихся в буфете, зачистили за четыре секунды. Двинулись дальше вперёд по коридору. После взрыва второй двери до свиста в ушах вслушивались – будут ли стоны, крики, признаки паники. Зал встретил нас мёртвой тишиной. Мы поняли – газ подействовал. Запах этого газа я помнить буду всю жизнь. У него был очень неприятный, "тревожный" запах. Он вызывал рвоту. Уже после того, как я, работая в противогазе, вынес четверых заложников, меня замутило...

Я видел, что и врачи, и МЧС были неорганизованы, никто ничего не понимал, эвакуация производилась спонтанно. Некоторым спящим заложникам кололи по два антидота, а некоторым – ни одного. Заложников грузили в автобусы как попало, и живых, и полуживых. Полуголые люди в полубессознательном состоянии (какие же они были тяжёлые, когда мы их вытаскивали...) полусидели в автобусах, сползая вниз...

Потом было ведро помоев на нашу голову. Почему так много погибших? Спецназ, взяв на себя всю ответственность и весь риск, свою работу выполнил так, чтобы число погибших не стало тотальным. Не спецназ должен был заниматься организацией эвакуации заложников, которая была проведена из рук вон...

Я не хочу, чтобы кто-то вообразил, будто я оправдываюсь, но мы не боги. Мы делаем свою работу, насколько это возможно без ущерба для заложников. Но когда пуля попадает в женщину или ребёнка, находящихся под перекрёстным огнём, как в буденновской больнице или в бесланской школе, и в нас кидают камень – вы убили, вы не защитили, вы не справились! Что ж, спецназ в дискуссии не вступает. Мы не ищем оправданий и не признаём ошибок. Потому что ДЕЙСТВИТЕЛЬНО делаем ЧЕСТНО всё от нас зависящее, чтобы ошибки не было! Чтобы не было могил НАШИХ, а только трупы террористов, для которых и могил не найдётся, а просто безымянный крематорий...

12 лет пролетело... На "Норд-Осте" я уже был подполковником. За эти годы у меня произошла переоценка ценностей, на многие вещи в жизни я стал смотреть иначе. И ещё раз – не пренебрегайте мелочами – это важное правило я не устаю повторять своим подопечным на новом месте...

После увольнения из "Альфы" мне не хватало адреналина, один раз мне уже сделали эту прививку от страха, и я не хотел искать других, новых моментов в жизни. Когда в 2003-м мне предложили должность замкомандира спецназа ФСКН, я не колебался. Дело-то святое! Я теперь не занимаюсь уничтожением террористов. Теперь задача иная – доводить преступников до суда, очень специфическая, сложная, так как суд потом будет рассматривать правомерность всех действий моих, а также и моих подчинённых. И никто из моих бойцов не станет без лишней надобности наступать на морду наркодилера кожаным берцем, если его уже "одели в браслеты". Мы не можем тупо "опускаться на объём бицепса", мы обязаны думать.

В 2004-м стал начальником отдела. Передо мной непаханое поле работы. Всё необходимо привести к единому знаменателю. На это уйдут годы работы. По моим прогнозам – лет семь. Для того, чтобы появились традиции, чтобы те, кто отработает у нас пятилетку, смог передать свой опыт. Вдумайтесь – за прошлый год в России погибло от наркотиков около ста тысяч человек. Это не считая всех, кто "обкурился-обдолбился" и попал в автомобильные катастрофы сам и угробил других! А жертвы преступлений, совершённых наркоманами? За дозу, за грамм героина или метадона совершивших убийство? Гигантские цифры! Наркотики – это безумные деньги, которые, кстати, финансируют и террористов.

Спецназ – это не профессия, а образ жизни. Я спасал жизни заложников, сейчас хочу спасать жизни и души будущего поколения. Пожелайте нашему спецназу удачи.

Записал Дмитрий БЕЛЯКОВ
Фото автора и из архива Алексея САВЧЕНКО

ДЛЯ ПОДПИСЧИКОВ ЖУРНАЛА "БРАТИШКА"

РОЗЫГРЫШ ПРИЗОВ





Продолжается подписка на журнал на 2006 год (с любого месяца). Среди тех, кто подпишется на журнал в июле, будут разыгрываться диски с песнями армейских бардов "Афган-Чечня". Призы предоставлены "Солдатской студией".



Читайте "Братишку" — и выигрывайте!

- Заполните подписной купон
- Перечислите деньги на указанный счет в любом отделении Сбербанка
  Отправьте заполненный купон и копию квитанции об оплате с отметкой банка по адресу: 105005, г. Москва, а/я 29, журнал "Братишка", факс: (495) 964-35-44, e-mail: mail@bratishka.ru
- Есть возможность заказать старые номера журнала

С вопросами по подписке обращайтесь тел.: (495) 964-35-44 факс: (495) 963-87-32 mail@bratishka.ru

ВНИМАНИЕ! РЕДАКЦИЯ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ, ЕСЛИ ПОДПИСКА ОФОРМЛЕНА ЧЕРЕЗ ДРУГИЕ ОРГАНИЗАЦИИ. ПРИ ОТМЕНЕ ЗАКАЗЧИКОМ ПРОИЗВЕДЕННОЙ ПОДПИСКИ ДЕНЬГИ НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ. РЕДАКЦИЯ НЕ ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ОТПРАВКУ ЖУРНАЛОВ НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ

ТАКЖЕ МОЖНО ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ



- ПО КАТАЛОГУ "ПРЕССА РОССИИ" подписной индекс 38236, 42896



- ПО КАТАЛОГУ российской прессы "ПОЧТА РОССИИ" индекс 99075



- ПО КАТАЛОГУ "РОСПЕЧАТИ" индекс 80649, 80651

Международная подписка и подписка в странах СНГ:
ЗАО «МК-Периодика»
тел.: (495) 684-50-08, 681-37-98
www.periodicals.ru

ПОДПИСАТЬСЯ ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ НАДЕЖНО!

Я ХОЧУ ПОДПИСАТЬСЯ НА ЖУРНАЛ "БРАТИШКА"

- я подписываюсь на___номеров и плачу___руб. 00 коп. с № ____ по № ____ 200__ года
- я подписываюсь на 5 номеров и плачу 250 руб. 00 коп. с № 8 по № 12, 2006 года

Ф.И.О. __________

индекс _____ область _____ город _____

улица _____ дом _____ корпус _____ квартира _____ телефон _____

Копия квитанции об оплате прилагается. Стоимость одного номера – 50 рублей с учетом доставки по России, срок действия купона истекает 30 сентября 2006 года

Извещение

Форма № ПД-4

ООО "Редакция "Витязь-Братишка"

ИНН 7722135708 КПП 772001001

№ р/с 40702810538120102551

в Лефортовском ОСБ 6901, Сбербанк России г.Москвы

кор./с 30101810400000000225 БИК 044525225

ФИО _____

Индекс _____ Адрес доставки _____

тел.

Подписка на журнал **"Братишка"** с №

назначение платежа

Сумма платежа: ____ руб. ____ коп.

Сумма платы за услуги: ____ руб. ____ коп.

Итого: ____ руб. ____ коп.

Кассир

Уважаемый операционист! Пожалуйста, введите в поле «назначение платежа» **ВСЮ** информацию, выделенную рамкой.

Квитанция

ООО "Редакция "Витязь-Братишка"

ИНН 7722135708 КПП 772001001

№ р/с 40702810538120102551

в Лефортовском ОСБ 6901, Сбербанк России г.Москвы

кор./с 30101810400000000225 БИК 044525225

ФИО _____

Индекс _____ Адрес доставки _____

тел.

Подписка на журнал **"Братишка"** с №

назначение платежа

Сумма платежа: ____ руб. ____ коп.

Сумма платы за услуги: ____ руб. ____ коп.

Итого: ____ руб. ____ коп.

Кассир

Уважаемый подписчик! Пожалуйста, аккуратно и разборчиво заполните все данные о вашей подписке в «назначении платежа».

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ОПЕРАЦИИ

В ПЕСКАХ РЕГИСТАНА

Сергей КОЗЛОВ
Фото из архива автора



ПОГОНЩИКИ ВЕРБЛЮДОВ

БЛИЖЕ к осени 1986 года 173 ооСпН, дислоцировавшийся недалеко от аэродрома Кандагар, своей активной деятельностью почти полностью пресек перемещение караванов в части своей зоны ответственности, которая лежала севернее пустыни Регистан. Именно там проходили основные караванные маршруты, по которым моджахеды, используя автомобили высокой проходимости "Симург", способные перевозить до 2 тонн груза, обычно доставляли оружие и боеприпасы воюющим отрядам. По тем же проселочным дорогам они везли в Пакистан наркотики и деньги для закупки нового оружия. Эти же пути использовались, когда моджахеды отправлялись на отдых в Пакистан или вывозили тяжелораненых для лечения в стационарных условиях.

Теперь моджахеды не могли беспрепятственно перемещаться в тех районах, которые ранее считались недоступными для "шурави". Группы спецназа появлялись внезапно даже там, где разведка моджахедов внимательно исследовала маршрут и гарантировала безопасность. Несмотря на казни разведчиков и другие меры устрашения, результат не изменялся. Нельзя сказать, что невозможно было совсем перегнать караван. Но риск его потерять был очень велик. Караван – это деньги, а деньги терять не любит никто.

Нельзя не отметить существенный фактор, который играл важную роль в столь высокой результативности. Он заключался в личном контакте капитана Сергея Бохана, который в тот период уже около года был комбатом 173-го отряда, с заместителем старшего советника ХАД в зоне "Юг" подполковником Евгением Баловым. Агентурная сеть, которую создал Балов, действительно работала и давала ценную информацию, которую можно было реализовывать спецназу. Бохан рассказывал: "В те вечера, когда группы отряда не воевали, я уезжал на виллу к Балову, где мы вместе наносили на мою рабочую карту всю добытую Баловым информацию. Иногда он действовал по моему заказу, когда мне требовалось проверить ту или иную информацию, поступившую из других источников". Стоит ли говорить, что работать по достоверной информации намного проще, чем добывать ее самому и самому реализовывать. Новый тандем "КГБ – спецназ ГРУ" дал хорошие результаты.

Казалось бы, задачу спецназ выполнил. Но руководство в штабе армии и ТуркВО требовало... результатов. Попытки комбата объяснить, что это и есть результат, никого не убедили.

Наверное, это был один из тех случаев, когда требования руководства были все-таки обоснованны. Как показали данные агентуры Евгения Балова, "духи" тоже не дремали. Они решили использовать участок зоны ответственности отряда, который он практически не контролировал. Это была пустыня Регистан – огромная территория, покрытая песком. Отряд туда не стремился ходить по ряду причин.

Прежде всего, это сложность ориентирования и выявления караванных путей. Нужно было родиться и жить в пустыне, чтобы эффективно работать в ней против моджахедов. Ловить ночью в пустыне караван, состоящий из вьючных животных, – все равно, что искать черную кошку в темной комнате. Можно сидеть в двух-трех сотнях метров от караванного маршрута и не увидеть и не услышать, как пройдет караван.

Вторая причина заключалась в сложности выживания в условиях пустыни.

Третья – в том, что в других районах можно было действовать намного эффективнее, поскольку интенсивность переброски караванов на автомобилях по дорогам была на порядок выше интенсивности переброски через Регистан. Теперь этого козыря не стало.

И неизвестно, как бы повернулось дело, если бы в один прекрасный день подполковник Балов не привез в отряд некую бородатую личность. С закатанными рукавами и буйной растительностью, гость производил сильное впечатление. Перевязанный красным платком, как пират, он и был похож на одного из грабителей морей. "Знакомься: Маланг, – Балов представил Бохану бородача. – Прекрасно знает пустыню". Имя несколько напрягло, поскольку лидером ИПА в провинции был мулла Маланг. Но как выяснилось при знакомстве, это был заместитель вождя одного из племен белуджей и к своему печально известному тезке отношения не имел.

Белуджи – довольно воинственное племя, проживающее как в Афганистане, так и в Пакистане и Иране. Территория, которую они считают своей, находится на стыке этих трех государств. Уже не одну сотню лет белуджи безуспешно борются за создание независимого Белуджистана. Поэтому они в равной степени ненавидят как афганцев, так и пакистанцев и иранцев. Наверное, восточный принцип: "Враг моего врага – мой друг" и позволил сотрудничать белуджам и подразделениям Советской армии.

ДОБРОВОЛЬНЫЙ ПОМОЩНИК

ВСПОМИНАЕТ Сергей Бохан: "Маланг рассказал, что теперь "духи" боятся возить оружие по привычным маршрутам. Поскольку "шурави" в пустыне почти не работают, а если и работают, то днем и с вертолетов, "духи" решили по ночам перебрасывать оружие и боеприпасы, которые доставляли в какой-либо приграничный афганский кишлак на машинах из Пакистана. В кишлаке караван перегружали на верблюдов, и ночами переправляли через пустыню, выходя в районе кишлаков в 10-20 километрах от южных окраин Кандагара и его знаменитой зеленки – вотчины "духов", куда даже спецназ старался без особой нужды не соваться. Маланг готов был указать ключевые точки, где можно перехватить караван. При этом в отличие от обычных афганских информаторов, Маланг ничего не просил взамен за свою информацию. Только однажды на полном серьезе предложил мне сходить в Пакистан и там грохнуть генерала Зия-уль-Хака, чтобы потом создать независимый Белуджистан. Правда, сильно на реализации этой затеи не настаивал".

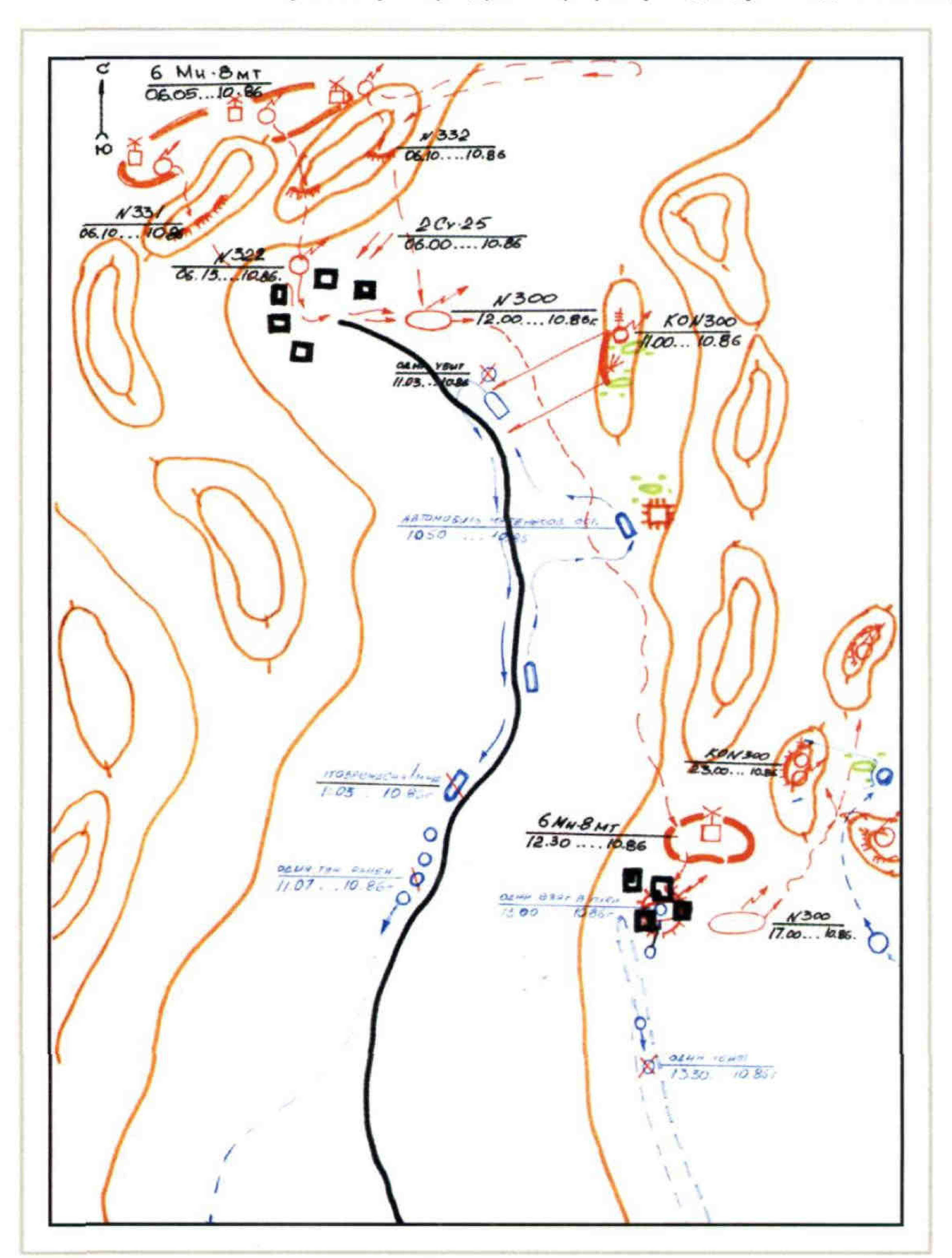
Порешили на том, что, как только у Маланга появляется интересная информация о движении каравана с оружием и боеприпасами, он приходит к Балову, и далее они вместе приезжают в отряд, где Маланг остается и готовится с группой спецназа на выход в качестве проводника.

Информация была, безусловно, весьма интересной. Теперь комбату надо было думать, как достать "духов" в пустыне.

Бохан вспоминает: "У Маланга сложились наиболее близкие отношения с офицерами 2-й роты отряда. Командиром роты был Валера Попов, сгоревший несколько месяцев спустя в вертолете, который упал по вине пилотов. До последнего Валера спасал своих бойцов, выталкивая их через блистер горящей вертушки. Сам он выбраться не успел. Вместе с ним сгорели проводник с собакой и еще один разведчик. Но в то время он

был жив и здоров. Его заместителем был Володя Гусев, переведенный во вторую роту из первой на усиление. Командир группы – Сергей Лежнев. Гусев и Лежнев окончили Рязанское воздушно-десантное училище, да к тому же оба в училище изучали фарси. Это и позволило нормально общаться с Малангом, который помимо своего языка знал и фарси, и пушту, и дари. Именно вторая рота и начала реализовывать эту идею".

Сначала попробовали отработать без Маланга, просто для проверки достоверности данных. В указанном месте группа высадилась с вертолетов и успешно отработала, забив небольшой караван.



Но наследив однажды, спецназ волей-неволей повысил бдительность "духов" в пустыне.

Теперь высадка группы с вертолета фиксировалась наблюдателями. Это только непосвященному кажется, что пустыня мертва. На самом деле она живет. И не только жизнью насекомых и пресмыкающихся. В пустыне у душманов тоже были свои глаза и уши. Как их обмануть, подсказал Маланг.

Он предложил группе спецназа использовать национальную одежду. Благо опыт к этому времени в этом был большой. Правда, в последнее время спецназовцы переодевались мало, что тоже работало на них. "Духи" отвыкли от маскарадных приемов, активно использовавшихся в 1984 году. Но одного переодевания для того, чтобы выловить караван в пустыне, мало. Маланг развил свою идею, которая заключалась в том, что группа, отловив в пустыне несколько верблюдов, навьючивает их и, изображая караван и моджахедов, двигается навстречу каравану по караванному маршруту. Ну а дальше все ясно.

Сергей Бохан вспоминает: "Он рассказал и позже показал, как ловить в пустыне диких верблюдов. Мы по своей европейской неосведомленности наивно полагали, что в пустыне диких верблюдов нет, что все они чья-то собственность. Но Маланг рассказал, что для того, чтобы перегнать караван, местные ловят верблюдов следующим образом. Между двух барханов натягивается веревка. Несколько человек гонят дикого верблюда именно в эту ловушку. Главное, чтобы верблюд, споткнувшись, упал. И тут уж не зевай. Навалиться надо на него всей толпой, чтобы кто-то умелый ему в ноздрю кольцо вставил и веревку привязал. Дальше верблюда можно грузить и использовать в караване. Перегнав караван, "духи" верблюдов распускали, а при надобности снова ловили. Так меньше мороки с их содержанием".

Реализация этой идеи позволяла группе спецназа проникнуть туда, куда раньше не ступала нога советского солдата. Наличие вьючного транспорта позволяло спецназовцам взять больше и тяжелого оружия, и боеприпасов. Действие в незнакомом районе, куда вертушки могли долететь, но действовать там недолго, требовало таких мер предосторожности.

Вместо одного расчета АГС-17 в группу добавлялись еще один или два-три боекомплекта ко всему оружию.

МАСКАРАД

ДЛЯ ТОГО чтобы группа не была раскрыта противником из-за каких-то случайных ошибок в одежде или поведении, Маланг лично помог облачиться личному составу и офицерам в трофейную одежду. Это уже была не та "национальная" одежда, пошитая в Ташкенте из хлопчато-бумажной ткани зеленого цвета, а "родная"! Но ее надо было носить правильно. Маланг показал, как правильно надо наматывать чалму, как подбирать жилет к длинной рубахе и необъятным афганским штанам. Как носить снаряжение. Конечно, при непосредственном столкновении лоб в лоб скрыть славянские физиономии спецназовцев было невозможно. Но вот на некотором расстоянии группа могла запросто сойти за банду моджахедов. Для достоверности и бойцам, и офицерам разрешили отращивать бороды в течение месяца.

Гусеву не помогало ни знание языка, ни отпущенная борода. При росте около двух метров со славянской внешностью он на афганца был мало похож. Лежнев же выглядел достовернее.

Сергей Бохан: "Когда общая подготовка группы была закончена, прибыл Маланг с двумя своими помощниками и сообщил о караване, который ожидался в ближайшие ночи примерно в 120 километрах южнее Кандагара. Группа десантировалась у небольшого стада. Правда, им удалось поймать только трех верблюдов вместо пяти. Маланг построил группу так, как обычно двигается караван, и они тронулись в путь в направлении караванного маршрута. Шли около суток, при этом два раза днем натолкнулись на стоянки "духов". К одной стоянке вышел Маланг. О чем он с ними говорил, неизвестно, но группа дальше прошла беспрепятственно.

Следующая встреча получилась более напряженной. "Духи" заставили группу остановиться, и вместе с Малангом ко второй стоянке пришлось идти Лежневу с Гусевым. Группа расположилась неподалеку. Акцент, который был у Гусева и Лежнева, даже на фарси скрыть было невозможно. Поэтому Маланг легендировал это тем, что Гусев и Лежнев с северных провинций и потому не понимают пушту. Гостей хозяева пригласили попить чаю. Двое из "северных" гостей говорили мало. Маланг переводил им разговор".

Хорошая подготовка и выдержка помогли разведчикам успешно отыграть этот спектакль. Никто из хозяев ничего не заподозрил. Группа двинулась дальше к караванной тропе. Прибыли, когда стемнело, и сели в засаду. Но, к сожалению, выход оказался неудачным.

Группа была обнаружена разведкой душманов, которая шла из района Кандагара в Пакистан. Как назло, два разведчика полезли на бархан, где сидела одна из подгрупп. Там их и порешили. Завязался бой. Утром группа была эвакуирована.

После этого Маланг еще несколько раз давал информацию о движении караванов в пустыне, но Бохан на нее не реагировал по разным причинам. Либо маршрут проходил вне досягаемости силами и средствами, имевшимися у комбата, либо груз не представлял интереса (контрабанда, наркотики).

СЛАДКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

СЕРГЕЙ Бохан: "Второй раз я взял на реализацию информацию от Маланга осенью 1986 года, когда Женя Балов был в отпуске. Вместо него прибыл подполковник, который подменял его на время отпуска со своим подсоветным капитаном ХАД. Тогда я видел его впервые, правда, от Балова слышал нелестные отзывы о нем.

Маланг рассказал, что к переброске в район Кандагара, где как раз в это время 70-я бригада планировала проведение очередной зачистки кандагарской зеленки, готовится караван из девяти автомобилей "Симург" с тяжелым оружием (крупнокалиберные и 7,62-мм станковые пулеметы, минометы, безоткатные орудия).

Но удаление до места, где караван планировалось перегружать с машин на верблюдов, сос-



тавляло по прямой около 200 километров, а от границы с Пакистаном – 8-10 километров, не более. Наши вертолеты туда и обратно могли только долететь. Если бы возникли какие-то осложнения, ни эвакуации, ни поддержки с воздуха ждать не приходилось. "Двадцатьчетверки" без дозаправки тоже бы работать над нами не смогли. Су-25, с которыми у нас было отработано прекрасное взаимодействие, туда могли долететь легко, но... им запрещалось работать в зоне ближе 16 километров от границы с Пакистаном, чтобы случайно не нанести удар по сопредельной территории.

Получалось, что в месте разгрузки караван нам никак не взять. Отказываться от информации мы не стали, уж больно серьезный был груз в нем. Решили ловить его в пустыне, после того как он будет перегружен на верблюдов. Маланг по договоренности остался в отряде".

Однако идея взять караван целиком, в месте его разгрузки, не давала комбату покоя. Накрыть весь груз разом, а не ловить его частями по множеству вероятных троп Регистана, намного интереснее. Бохан прикидывал в уме различные варианты и наконец придумал организовать прямо на трассе Кандагар – Спинбульдак (находится на границе с Пакистаном) пункт дозаправки для вертолетов. Эту трассу контролировали отряды Истмата, местного Батьки Махно, который был лоялен к существовавшему режиму. Поэтому пункт дозаправки был в относительной безопасности. Для того чтобы эта безопасность была обеспечена силами спецназа, комбат решил отправить туда одну группу, а общее руководство возложить на замполита отряда старшего лейтенанта И.Железнова. Но сначала надо было все организовать, согласовать, договориться со всеми участниками и утвердить план у комбрига. Именно этим Сергей Константинович и занялся сразу, как только утвердился в своем решении.

Сергей Бохан вспоминает: "Сначала я поехал к летчикам-штурмовикам. Вместе с комэском Сергеем Комаровым и его замполитом Сашей Кошкиным обсудили возможность выполнения задачи. На вопрос, смогут ли они отработать в указанном районе, Комаров поскреб затылок и сказал, что если без радиообмена, то смогут. Это радовало, и я спросил дальше: "А перед нашей высадкой отработать по нежилому кишлаку, где будет караван перегружаться на вьючных, бомбами?"

Нежилой кишлак, где планировалась перегрузка оружия, находился в широком сухом русле, которое выходило к границе с Пакистаном. По нему шла дорога. Кишлак представлял из себя шесть-восемь строений, сплетенных из прутьев и обмазанных глиной, лишь маленькая мечеть была из саманных кирпичей. Кишлак окружали барханы, являвшиеся господствующими высотами, которые позволяли сразу блокировать огнем караван и его охрану внизу.

Ответ летчиков был положительным. Договорились, что сегодня до полудня Бохан продумает и рассчитает все детали плана, согласует, а операцию начнут в 6 утра завтрашнего дня. За пару минут до высадки десанта по кишлаку "сушки" отработают бомбами до 100 кг. Работать нужно было аккуратно, чтобы не повредить сам груз, но положить в пыль охрану каравана. Этого было бы достаточно для групп спецназа, чтобы высадиться беспрепятственно, выйти на ключевые позиции и блокировать караван. Решить эту задачу летчики согласились без радиообмена.

Дальше Бохан отправился к вертолетчикам. Он показал им, куда надо лететь, а потом рассказал про план с организацией точки дозаправки. Сергей Бохан: "В дневных условиях под охраной спецназовской брони дозаправка на трассе была довольно безопасной. План вертолетчикам понравился. После них я отправился к командиру вертолетного полка полковнику Владимиру Владимировичу Извалову и все рассказал. Он тоже безоговорочно поддержал мой план. Наш комбриг Дмитрий Михайлович Герасимов его утвердил".

Рано утром колонна с наливниками и АПС под прикрытием брони вышла по бетонке в указанный район и приготовилась к приему бортов.

Задачу Бохан решил выполнять силами смешанного отряда, в который входила группа Анвара Хамзина (3-я рота), Игоря Веснина (3-я рота), группа захвата Сергея Лежнева (2-я рота), с ними действовал заместитель командира 2-й роты Владимир Гусев. От роты минирования выделялись 4 минера под командованием лейтенанта Михаила Михайлова. Они составляли группу уничтожения, ее задачей был подрыв груза, который невозможно будет эвакуировать. В отряд входили врач, радист, а также оперуполномоченный особого отдела майор Ковтун.

К 6 утра перед высадкой отряда Су-25 нанесли бомбовый удар по обозначенному кишлаку и ушли. Вслед за оседающей пылью севернее кишлака сели вертолеты Ми-8 с десантом на борту. Считанные минуты понадобились, чтобы группы заняли господствующие позиции.

Слева группа Веснина, справа Хамзина, в центре – комбат с радистами и расчетом АГС-17, правее находилась группа Гусева и Лежнева.

Но когда осела пыль, вместо каравана в кишлаке оказались... мирные жители: женщины, дети, старики. Когда Бохан начал трясти Маланга, напоминая о его уверениях, что в кишлаке людей нет, Маланг спокойно ответил, что он не врал, поскольку это не люди, а афганцы. Такого расклада Бохан не ожидал. Результат на 6.00: один убитый и два раненых мирных жителя. Ни каравана, ни "духов".

Группа Гусева проверила кишлак. Оружия и противника не обнаружили. Врач с фельдшером оказали раненым помощь. Собрали жителей, которых было около десятка, возле мечети. Начали осматривать местность. Следы машин на дороге свежие, еще даже след протектора не осыпался. Значит, машины здесь были не более чем два-три часа назад. Допросили старейшину, и он подтвердил, что машины в кишлаке были. Пришли два дня назад и готовились к перегрузке на верблюдов. Но этой ночью караванщик, который и был командиром бандформирования, связался с кем-то по радио. После этого караван спешно собрался и ушел.

По всему выходило, что кто-то их предупредил о внезапном визите спецназа и все труды Бохана пошли насмарку.



Понимая это, Маланг подошел к Бохану и сказал, что у него здесь есть свой разведчик и скоро он будет знать, куда ушел караван и что дальше планирует делать. Бохан с большой долей недоверия отнесся к его словам, но вскоре Маланг привел пацаненка, который рассказал, что караван не ушел в Пакистан, а встал в пяти-шести километрах отсюда в другом крупном кишлаке. Там караванщики ждут дальнейшего развития событий, они не оставили своих намерений выйти в точку перегрузки и выполнить задуманное. Поэтому около 11.00 в этот кишлак прибудет разведка "духов". На часах было около восьми утра. Сергей Бохан: "Я не поверил, что пацан может знать так подробно планы "духов". Поэтому, не исключая, что, возможно, караван вернется, решил осмотреться и приготовиться к его встрече. Для этого отправил группы Лежнева и Веснина на разведку местности, а Хамзина посадил на прикрытие. Сам с радистом и расчетом АГС-17 сел на небольшой бугор недалеко от дороги. (См. схему. – *Ред.*).

В 11.00 Хамзин доложил, что видит, как к кишлаку со стороны Пакистана быстро приближается "Симург". Ни одна из групп не успевала вернуться и села там, где и находилась в это время, чтобы не светиться. Машина, в которой было установлено безоткатное орудие, подъехала к какому-то непонятному сооружению типа бассейна, из нее вышли пять человек и, что-то осмотрев, вернулись в машину и поехали снова в сторону кишлака, где у мечети было собрано все население. Дать машине приблизиться к жителям было нельзя. Безусловно, они бы предупредили их о нашем присутствии".

Но и стрелять по машине могла лишь маленькая группа комбата. Тем не менее Бохан решил открыть огонь, чтобы остановить машину и захватить пленного для получения информации. АГС выстрелил одной гранатой, и его заклинило. Били комбат с радистом из двух стволов. Попав под внезапный огонь, машина сделала резкий разворот, и из кузова вывалилось тело убитого "духа" и безоткатное орудие. Машине удалось уйти.

Сергей Бохан: "Летчики Су-25, находившиеся в воздухе, сообщили, что машина остановилась в километре от нас. Я направил туда группу Веснина. Они сообщили, что в кабине много крови, но в машине никого нет. Машина повреждена так, что ремонту не подлежит.

В итоге получалось, что наш план был раскрыт каким-то агентом и передан противнику. Высадившись и обстреляв машину, мы засветились, и караван вряд ли теперь двинется.

В результате наших действий уничтожены один моджахед и один автомобиль. Один моджахед ранен, захвачено безоткатное орудие. Для такого выхода маловато".

В то же время, поговорив с Малангом, Бохан понял, что "духам" деться со своим грузом некуда. У них всего два пути: либо дождаться, пока спецназ сам уйдет, либо уничтожить мешающий им спецназ. Значит, надо было создать видимость, что спецназ покинул район.

На восточном берегу русла, где еще не было песчаных барханов, Бохан в бинокль увидел какие-то строения, напоминавшие кишлак. Маланг пояснил, что это брошенный кишлак. Бохан решил использовать постройки как укрытие при приведении в действие своего плана, который тут же начал воплощать. К этому времени бойцы прикатили подбитый "Симург".

На глазах у жителей его подожгли, отряд построился и с мерами предосторожности вышел к брошенному кишлачку. Для посадки вертолетов подобрали и обозначили дымами площадки, определили курс посадки. Бойцам была поставлена задача до прихода вертолетов действовать открыто, а с их приходом укрыться в трех строениях кишлака.

Далее Бохан вызвал вертушки для эвакуации отряда, но когда вертолетчики сели, под прикрытием пыли личный состав спрятался в мазанках, а Бохан, разъяснив пилотам, что они всего лишь имитируют эвакуацию, дал им команду уходить в Кандагар без радиообмена. Сергей Бохан: "Летчики все поняли. С уходом вертолетов весь радиообмен прекратился. После этого началось ожидание. Каждая группа располагалась в отдельном строении, выходить или иным образом светиться было категорически запрещено. Но у Веснина в домике в стене был пролом, и он периодически оттуда выглядывал".

Спустя четверть часа пустыня, казавшаяся до этого безжизненной, ожила. По дороге проследовал велосипедист. Недалеко от нас он оставил велосипед и пошел пешком. Группа Лежнева взяла его в плен, хотя разумнее было пропустить, поскольку очевидно, что он был разведчиком. Это и подтвердилось в ходе допроса, хотя по легенде он прикинулся возвращавшимся с заработков из Пакистана жителем кишлака, где планировалась разгрузка каравана.

Сергей Бохан: "Кроме большой пачки пакистанских рупий у него с собой ничего не было. Но Маланг, переводивший в ходе допроса с пушту, подтвердил, что это разведчик каравана. Как бы то ни было, но мы его оставили у себя.

Вскоре после него появился человек, который гнал дикого верблюда. Маршрут обоих проходил через наше расположение. Впоследствии Веснин так и не признался, но скорее всего он выглянул из своего укрытия, когда верблюд пробегал мимо. Во всяком случае, он резко отпрянул в сторону от глинобитной хижины, где укрывалась группа Веснина. Увидев реакцию верблюда, "дух" развернулся и что было сил побежал в сторону Пакистана. Догнать и остановить его смогла только пуля. Как только прозвучал выстрел, пустыня замерла".

Вторая попытка вновь была неудачной. Отряд снова оказался обнаруженным. В этой ситуации Бохан принял решение пешком уйти восточнее кишлака и расположить там отряд на барханах, в надежде на то, что разведка "духов" проверит строения, где укрывался спецназ и, обнаружив их пустыми, даст команду на начало движения каравана. Тогда, возможно, будет повод вернуться к этому кишлаку и навести авиацию.

Так и сделали. Расположившись на барханах, установили наблюдение за дорогой. Ночь была лунной, и видно было хорошо. В ожидании каравана разведчики, которые не занимались наблюдением и охранением, оборудовали позиции, окапывались. Копал окоп и Бохан. Но вдруг сзади он услышал нерусскую речь. Обернувшись, он увидел в десятке метров от себя в кустарнике торчащие чалмы. Как четыре "духа" прошли незамеченными и оказались в центре позиций отряда, Бохан до сих пор понять не может. Но в то время раздумывать было некогда. Бохан и Фарзалиев только успели перевалиться на обратный скат бархана, чтобы уйти из-под огня, как раздалась автоматная очередь. "Духи", судя по всему, видели только комбата и прапорщика. Стрелять по моджахедам было опасно из-за возможности зацепить своих. Задачу решил лейтенант Михайлов, командовавший саперами. Он накрыл "духов" двумя гранатами подствольного гранатомета. При осмотре обнаружили четыре трупа. Оставалось ждать утра и отбиваться от возможных непрошенных гостей.

Утром пришли вертушки. Отряд погрузился на борт и покинул район. Но... Бохан не хотел расставаться с идеей забить такой караван. Отряд высадился в барханах километрах в пяти от этого кишлака, чтобы позже вернуться. День отряд провел в барханах без каких-то приключений. Ночью с мерами предосторожности вернулись к кишлаку, где ожидалась разгрузка, но ни машин, ни верблюдов там не было. Маланг снова нашел своего разведчика, и тот сообщил, что караванщик тяжело ранен, а караван вернулся в Пакистан, чтобы направить его на лечение. В последующем караван планировали провести через южную границу и зону ответственности 370 ооСпН, дислоцировавшегося в г. Лашкаргах.

После этого отряд вернулся на базу. Результат действий явно не соответствовал затраченным усилиям.

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

ГОВОРИТ Сергей Бохан: "Теперь, анализируя ситуацию, видишь сразу несколько ошибок. Первая – информация о караване и план дальнейших действий по его уничтожению обсуждались в присутствии лица, которого я лично не знал. Кроме того, о нем я имел негативные отзывы Балова. Очевидно, что информация ушла к "духам" от этого офицера ХАД. Вторая – неверная оценка развединформации, полученной от Маланга и его разведчика, и как следствие – наши неверные действия. Третья – неверные действия по захвату разведчика каравана. Надо было его пропустить. Четвертая – нарушение мер маскировки, допущенное группой Веснина. Пятая – слабая бдительность и внимательность разведчиков, позволившая четырем "духам" выйти в центр расположения отряда. Последняя оплошность могла и мне, и Фарзалиеву стоить жизни".

В то же время операция интересна по своей организации.

Во-первых, это были уникальные действия на таком удалении, которые стали возможны благодаря организации пункта дозаправки вертолетов в районе. Во-вторых, следует отметить хорошую работу разведчиков Маланга. В-третьих, нельзя без уважения отнестись к настойчивости Бохана в стремлении выполнить задачу...

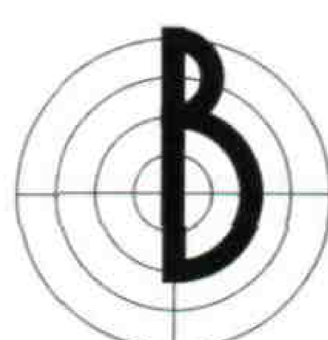
Советовать после того, как все случилось, проще всего. Но тем не менее для тех, кто окажется в подобной ситуации, я бы предложил выполнить действия по имитации эвакуации сразу после того, как поступили разведданные о том, что разведка каравана прибудет в кишлак в 11.00. Отряд надо было пересадить в пустыню, и через разведчика Маланга установить время, когда караван все же придет в пункт разгрузки. Далее повторить операцию.



ТАНЕЦ СО СМЕРТЬЮ



Игорь СОФРОНОВ
Фото из архива Книги памяти



ВДОЛЬ замершего на плацу строя в звенящей тишине, нарушаемой лишь гулкими ударами метронома, многократно усиленными мощными динамиками, медленно плывет перехваченная черно-красной траурной лентой изумрудная гирлянда из елового лапника. Еще минута – и она ляжет к Вечному огню у скорбной стены, в которую, словно в память, навечно вмурованы плиты с именами павших солдат и офицеров отдельной бригады оперативного назначения Приволжского округа внутренних войск.





В первые дни июня личный состав и ветераны прославленной воинской части отмечают очередную годовщину ее образования, по заведенной традиции вспоминая сослуживцев, не вернувшихся из "горячих" командировок.

И в их числе – рядовых Александра Мацюцу и Айгиза Зайнутдинова, наводчика и водителя бронетранспортера, ушедших в свой последний рейд десять лет назад.

И не возвратившихся обратно, так и оставшихся навеки дадцатилетними...

ЗА ДРУГИ СВОЯ

ПОЛУЧИЛОСЬ так, что в конце зимы 1996 года несколько "коробочек" приволжцев, несущих службу в чеченской столице, были направлены на усиление в разные районы города. Бронетранспортер с бортовым номером "185", в экипаж которого входили Александр и Айгиз, находился в распоряжении центральной комендатуры. Срок их командировки подходил к концу, и ребят вместе с их "железным конем" вот-вот должны были вернуть в часть. Но ранним утром 6 марта боевики предприняли попытку овладеть городом.

Ближе к середине дня, когда в Грозном уже вовсю шли уличные бои, два БТРа с десантом из бойцов ангарского ОМОНа вылетели из ворот комендатуры и рванулись по направлению к КПП-14: его защитники, отбившие несколько штурмов своей маленькой крепости, истекали кровью...

Если рассматривать этот рейд с чисто военной точки зрения, то он, наверное, выглядит сплошным безумием, бездумной авантюрой, эмоциональным порывом. Но когда речь заходит о спасении боевых друзей, холодный расчет и чувство самосохранения нередко отступают на второй план. Так всегда было на Руси.

Как они сумели прорваться к "контролю" по грозненским улицам, заполненным огнем и чадом, прошитым трассерами и гранатометными выстрелами, одному Богу известно. Однако смогли! Разгрузив доставленные боеприпасы и приняв под броню раненых защитников четырнадцатого "контроля", "коробочки" двинулись в обратный путь.

На подъезде к одной из городских площадей головной БТР, где старшим шел подполковник медицинской службы Петр Захарчук, содрогнулся от попадания гранатометного выстрела. Мацюца, управлявший второй машиной, едва сумел сманеврировать, уклоняясь от удара о корму сползающего в кювет подбитого собрата. Вылетев на открытое пространство, "сто восемдесят пятый" успел высадить лишь двух омоновцев, мгновенно занявших позицию и вступивших в перестрелку с боевиками. Вблизи машины тут же рвануло три взрыва, отсекающих ее от узкой горловины улицы, где замерла вторая бронемашина.

Сашка дал газ и резко вывернул руль. Рывок в сторону, короткая остановка, еще рывок, еще остановка, рывок назад, потом опять в сторону.

Уклоняясь от летящих в него гранат, "сто восемьдесят пятый" несколько минут вальсировал по площади, удачно огрызаясь пулеметными и автоматными очередями. Некоторые огневые точки "духов" они смогли погасить. Но прорваться обратно на помощь к своим возможности уже не было.

Понимая, что этот танец со смертью не может продолжаться бесконечно, Александр пробил бронетранспортером кирпичный забор, проскочил через два сада в каких-то частных домовладениях и оказался на небольшой улочке, ведущей в сторону Черноречья...

Вечером того же дня двое бойцов ангарского ОМОНа сумели пробраться в расположение одной из частей федеральных войск. С их слов стали известны подробности действий экипажа приволжского БТРа и оставшегося внутри него десанта. А также место, где была подбита вторая "коробочка". Ее остов вместе с телами добитых боевиками раненых солдат и тех, кто защищал их до последнего патрона, обнаружили через два дня, когда бои в Грозном стихли.

ГДЕ "СТО ВОСЕМЬДЕСЯТ ПЯТЫЙ"?

ДВЕ НЕДЕЛИ они числились пропавшими без вести. Уже "черные тюльпаны" разнесли по России тех, кто пал на грозненских улицах и площадях 6-8 марта. А об Александре и Айгизе все это время ни слуху ни духу!

Но вот девятнадцатого числа в приволжскую бригаду поступило распоряжение: выделить представителя для опознания и эвакуации тел. На место выехал прапорщик Виталий Логиновский. То, что он рассказал по возвращении, привезя останки ребят, многих повергло в шок...

Как только техника эвакуаторов приблизилась к опушке чернореченского леса, сразу бро-

сился в глаза остов сожженного бэтээра, перегородивший собой дорогу. Вокруг него земля была усыпана стреляными гильзами и щедро пропитана кровью тех, кто лежал невдалеке от машины, – со связанными за спиной руками, со следами изощренных пыток по всему телу. Все, за исключением одного, были добиты выстрелами в лицо или затылок.

Этим одним, изуродованным до неузнаваемости, был Айгиз Зайнутдинов. Солдату переломали пальцы на руках, прострелили кисти, вспороли живот, заставив умирать в страшных мучениях. Чем объяснить такое изуверство? Среди захваченных в плен Айгиз был единственный мусульманин...

Тело Александра Мацюцы обнаружили, заглянув внутрь того, что раньше называлось БТРом: и после смерти водитель оставался на своем месте!

..."Сто восемьдесят пятый" выскочил из частного сектора в районе лесного массива Черноречья. Теперь можно только гадать, зачем они направили машину к опушке. Может, хотели укрыться и, отдышавшись, разобраться в обстановке, решить, как действовать дальше. Может, были еще какие-то причины. Но именно там, в густом кустарнике, они опять нарвались на боевиков. Причем влетели в самое осиное гнездо.

Машина была подбита, но не загорелась. Все, кто находился в ней, десантировались и заняли круговую оборону. Дрались ожесточенно, пока не закончились боеприпасы. Их окружили боевики.

Каким образом Мацюца опять оказался внутри "сто восемдесят пятого"? Где-то в машине у него остались припрятанными одна или две гранаты – заначка на черный день, которую имеет каждый водитель, колесящий по дорогам войны.

А вот обратно вылезать почему-то не стал, затаился. Отсидеться под броней он не рассчитывал: боевики обязательно сунутся внутрь за пулеметом или просто из любопытства. Надеяться, что его пощадят, пресытившись кровью тех, кто оставался снаружи, тоже было глупо. За те несколько дополнительных минут жизни солдат успел сделать немного: плотнее сдавить рычаг запала, вырвать чеку и плотнее прижать к себе гранату. И когда открылся люк, Сашка просто разжал пальцы...

После того, как прогремел взрыв, борт машины прошило сразу несколько кумулятивных струй: не осмеливаясь более приближаться к "сто восемьдесят пятому", боевики превратили его в огромный чадящий костер...

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

ИХ ХОРОНИЛИ в один день. Тот самый, когда внутренние войска новой России обрели свой профессиональный праздник, – 27 марта 1996 года.

В Татарстане на кладбище рабочего поселка Актюба было предано земле тело Айгиза Зайнутдинова. Александр Мацюца окончил свой земной путь на погосте далекого тюменского города Ишим.

Оба посмертно удостоены ордена Мужества.

Вечная вам память, ребята...





ИЗ ПОЧТЫ "БРАТИШКИ"

Здравствуй, "Братишка"!

На фотографии мой дед – Сорокин Илья Степанович (1908–1962), уроженец Юхновского района Калужской области. После срочной службы работал в Москве на стройке десятником. По комсомольской путевке попал в Московскую школу НКВД. Затем работал в Большом доме на Лубянке. Утром приходил с работы, обедал, весь день спал, а вечером снова на службу. Его отца, моего прадеда, два раза раскулачивали. Первый раз дед его вытащил из калужской пересыльной тюрьмы, второй – прямо с этапа. В 1941-м дед пообещал пристрелить непосредственного начальника, если не эвакуируют его семью. Семью отправили в глубокий тыл, а его перевели в транспортную милицию. В 1943 году в Москве взбунтовался эшелон штрафников, следовавший на фронт. Перебили конвой, захватили оружие. Дед загнал эшелон в тупик и под пулеметами разоружил без единого выстрела. За это получил медаль "За боевые заслуги". В 1944-м принимал участие в борьбе с бандитами на Западной Украине – за это на его груди появился орден Красной Звезды. В 1950-е вышел в отставку в звании майора. Погиб в результате несчастного случая.

До сих пор в семье ходят байки о том, как дед сказал бабушке, что если немцы войдут в Москву, то он убьет ее и детей, а сам пойдет на баррикады. После этих слов бабушка несколько дней не пускала его домой. После смерти деда бабушка сдала в милицию хромированный браунинг, кавалерийскую шашку и два холщовых мешка патронов разных калибров. Я же до сих пор помню дедову кубанку с малиновым верхом и шинель с пуговицами на васильковых петлицах МГБ.

Такая вот история с фотографией.

С уважением, **Валерий СОРОКИН**

Мы приглашаем читателей журнала принять участие в конкурсе "История с фотографией". Лучшие истории будут опубликованы в журнале, а их авторы получат призы от "Братишки".

НА ФОРУМЕ "БРАТИШКИ"

Чистили мы как-то промзону на северной окраине Грозного. С нами кинолог из МВД работал. Замучились, сил нет! Сели покурить. Кинолог сидел-сидел, вдруг поднялся: "Я за углом пойду гляну".

– Ну глянь, – отвечаю, – только далеко не убегай.

Заходит он с собакой за угол здания – через 10-15 секунд характерный щелчок. Еще через секунду наблюдаем картину: из-за угла наперегонки летят кинолог и собака. Только забежали за угол – раздался взрыв. Кинолог достает сигарету, закуривает, собака садится рядом. Все молчат. Тишина полнейшая!!! Кинолог в две затяжки сигарету выкурил и говорит: "За две недели уже четвертая растяжка. Собака срывает. Надо бы поаккуратней".

Обыкновенный милицейский пес, натасканный на поиск оружия и взрывчатки, элементарно не был обучен реагировать на растяжку. Вот такая история. Благо с хорошим концом.

Здравствуй, "Братишка"!

Меня зовут Сергей. Долгое время увлекаюсь техникой. Коллекционирую модели автомобилей, боевых машин. Часто интересующие меня сведения нахожу на страницах журнала "Братишка".

Мне бы очень хотелось, чтобы материалы о технике выходили как можно чаще и под отдельной рубрикой, либо рубрика "Арсенал" занимала больше места на страницах журнала. Было бы еще лучше, если бы выпускалось приложение к "Братишке", посвященное истории военной техники и техническим новинкам. Думаю, мое мнение разделяют и другие читатели журнала. От этого их количество будет только расти.

С уважением, **Сергей МИХАЙЛОВ, г. Пенза**

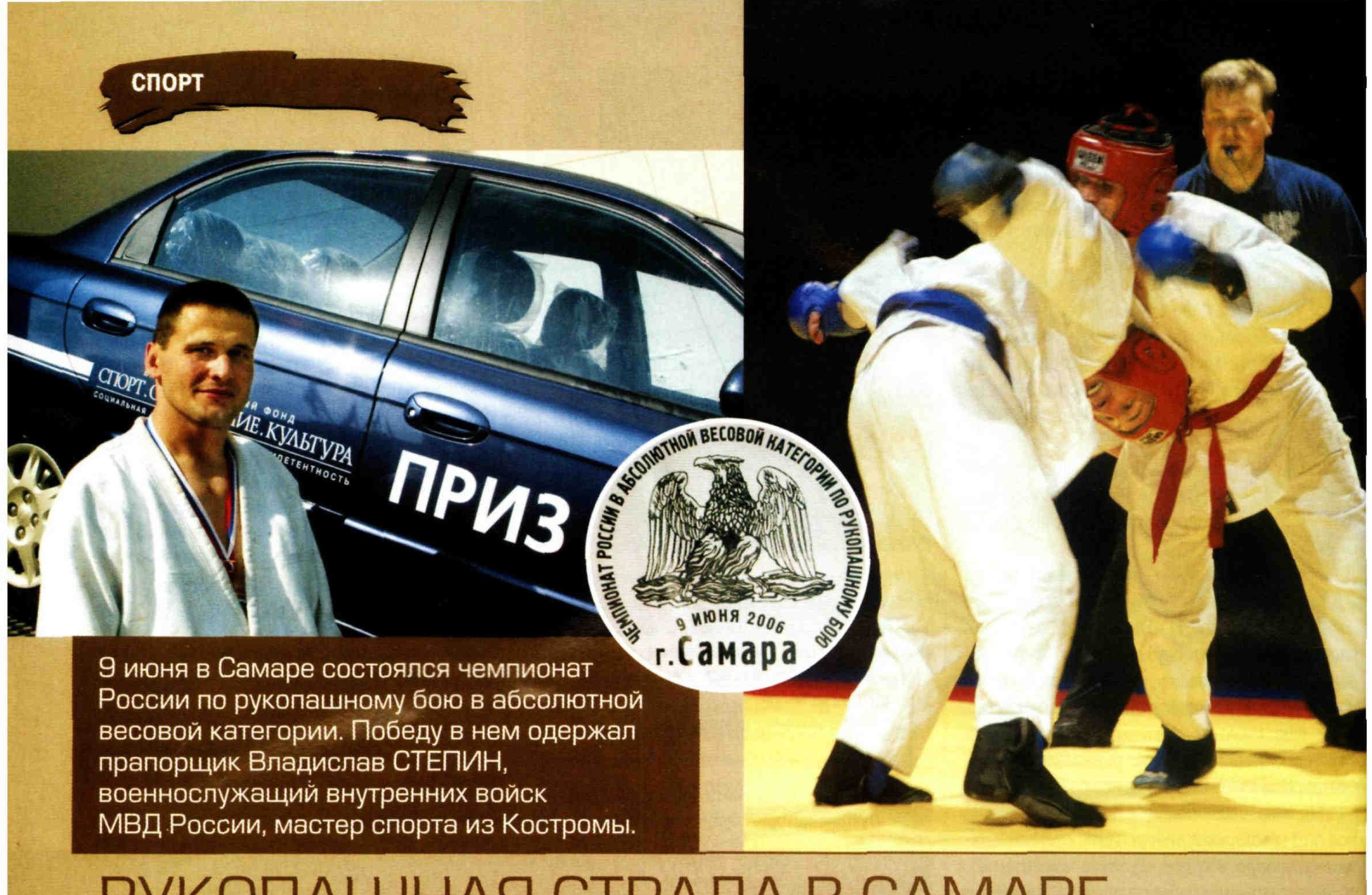


Здравствуй, "Братишка"!

Мне, как отцу пятилетней дочери, довелось принять участие в праздничном мероприятии, посвященном Дню Победы, в одном из детских садов нашего города. Дети с помощью своих воспитателей провели конкурс на лучший рисунок, участвовали в спортивных состязаниях, подготовили праздничный концерт, где были песни, танцы, стихи. Однако кульминацией концерта стало показательное выступление шестерых малышей. Юные "бойцы", вбежав цепочкой в зал, встали в центре у пенопластовых "кирпичей". К ним присоединился один из родителей и занял место уже перед настоящими кирпичами. По команде родитель первым разбил свои кирпичи, за ним мальчишки сломали пенопластовые "кирпичики". Удивлению маленьких зрителей не было предела! После концерта из беседы с родителями юных "бойцов" выяснилось, что они целую неделю упрашивали своих пап провести что-то подобное.

Сам я прошел испытания на право ношения крапового берета, как и многие из моих боевых товарищей и сослуживцев. Глядя на такое подрастающее поколение, я думаю, что они обязательно станут настоящими защитниками своего Отечества.

С. ГАВРИЛОВ, г. Петропавловск



9 июня в Самаре состоялся чемпионат России по рукопашному бою в абсолютной весовой категории. Победу в нем одержал прапорщик Владислав СТЕПИН, военнослужащий внутренних войск МВД России, мастер спорта из Костромы.

РУКОПАШНАЯ СТРАДА В САМАРЕ

То, ЧТО рукопашный бой – дисциплина прежде всего боевая, демонстрировал уже список участников чемпионата, чьи короткие характеристики начинались с указания воинских и специальных званий: все без исключения они оказались офицерами, прапорщиками либо сержантами из воздушно-десантных (Георгий ТИГИЕВ) и внутренних войск (Владислав СТЕПИН, Шамиль МАГОМЕДОВ), милиции (Вячеслав ГУБИН, Олег МИХАЙЛОВ, Рамазан ШАХМУРЗАЕВ), пограничной (Николай КИСИЛЕВ) и внутренней службы (Виталий ДЕРИГЛАЗОВ), а также службы судебных приставов (Алан БИГУЛАЕВ). А вот то, что чемпионат России в абсолютной весовой категории является высшим по рангу и самым серьезным по накалу борьбы испытанием для рукопашников, можно было понять по перечню их спортивных достижений: все девять – мастера спорта, все – победители либо призеры крупнейших российских соревнований, в том числе и чемпионата России 2005 года.

Общероссийский масштаб состязаний подчеркивало то, что нынешний чемпионат, как и предыдущий в Ханты-Мансийске, неразрывно связан с именем Героя России генерала Анатолия Романова.

Для всех россиян имя генерала Романова олицетворяет собой образ настоящего русского офицера. Каждый из нас склоняет голову перед его воинским и гражданским подвигом, человеческим подвигом его замечательной семьи и профессиональным подвигом военных врачей, ведущих нелегкое сражение за жизнь генерала в течение уже почти одиннадцати лет.

Многим известно, что лучшие черты характера А.А. Романова выковывались и на борцовском ковре, который он, будучи истинным спортсменом, бойцом-рукопашником, считал одной из важнейших основ боевой, физической и психологической подготовки. Без этого немыслима победа там, где люди сходятся лицом к лицу. Не важно – война ли это, спортивное состязание или, например, переговорное противостояние, исход которого тоже часто решает именно психологический перевес, выдержка и человеческая надежность.

Именно поэтому проникнуться романовским духом справедливой спортивной борьбы пожелал участникам соревнований председатель Счетной палаты России Сергей Степашин.

Как это часто бывает на соревнованиях подобного уровня, почти все поединки оставили ощущение яркого, самозабвенного, красивого противоборства, а также честного и очень квалифицированного судейства.

Финальный бой оказался и самым зрелищным. Преимущество Владислава Степина было настолько очевидным, что даже его соперник, именитый спортсмен из Курска, чемпион России 2005 года лейтенант Виталий Дериглазов был вынужден развести руками, показывая своему тренеру, что исход поединка предопределен: Степин в этот день был на голову выше остальных и очень скоро доказал это, завершив победный бой одним из самых показательных приемов своего спортивного арсенала.

Самарский чемпионат по рукопашному бою в абсолютной весовой категории выявил тройку лидеров в этом виде спорта. Это Владислав Степин из Костромы (тренер Геннадий Кушнерик), Виталий Дериглазов из Курска (тренер Анатолий Хвастунов) и Вячеслав Губин из Кирова (тренеры Андрей Герасимов и Игорь Штапаук). Помимо наград чемпионата победитель и все призеры также были отмечены специальными призами от спонсоров соревнований, причем главный из них – легковой автомобиль КИА – достался именно абсолютному чемпиону, костромичу, военнослужащему внутренних войск МВД России Владиславу Степину. Надо сказать, что эта победа оставила не только яркое ощущение его спортивного превосходства, но и была справедливой: мастер спорта и чемпион России 2005 года, Владислав на предыдущем чемпионате в абсолютной весовой категории занял второе место. И вот теперь поднялся на высшую ступеньку пьедестала почета.

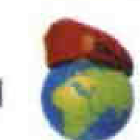
За кулисами большого спортивного праздника осталась очень важная работа устроителей и вдохновителей чемпионата. Прежде всего Фонда содействия развитию спорта и медицины имени Героя России генерал-полковника А.А. Романова, а также губернатора Самарской области Константина Титова, члена Совета Федерации от Самарской области Андрея Ищука, председателя экспертного совета Счетной палаты Александра Коровникова, главнокомандующего внутренними войсками МВД России генерал-полковника Николая Рогожкина, командира Отдельной дивизии оперативного назначения ВВ МВД России генерал-майора Сергея Меликова, руководства Спортивного комплекса "МТЛ АРЕНА" (г. Самара), Благотворительного фонда "Спорт. Образование. Культура" (г. Москва). Отдельная благодарность – Объединенному акционерному обществу "Волгабурмаш" (г. Самара).

Эдуард АНДРЕЕВ
Фото Владимира НИКОЛАЙЧУКА

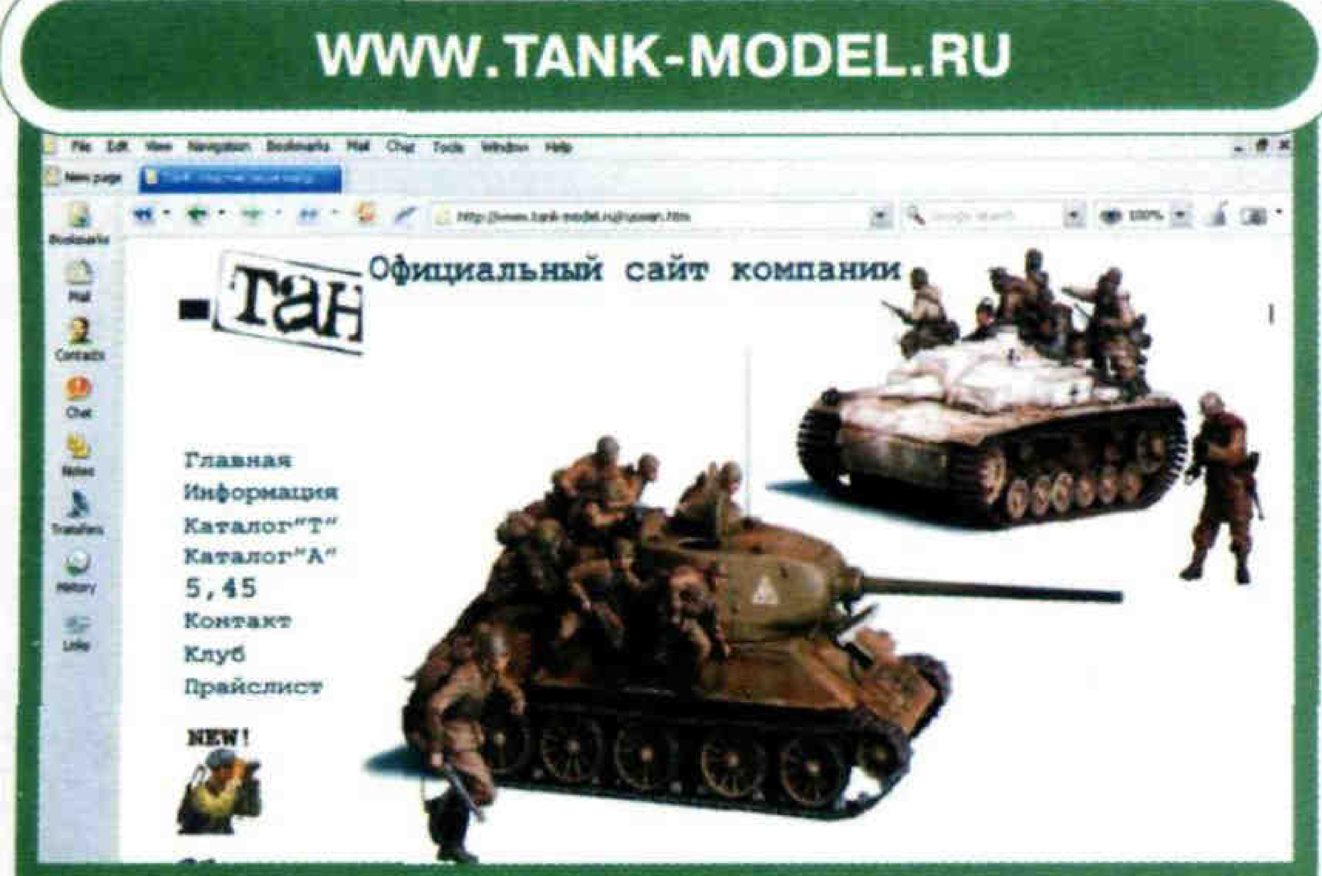


САЙТЫ О МОДЕЛИРОВАНИИ

Рубрику ведет Виктор БОЛТИКОВ | e-mail: sr@bratishka.ru



WWW.TANK-MODEL.RU





САЙТ **www.tank-model.ru,** как может убедиться каждый желающий, не только распространяет информацию о продукции и о выходе новинок в области модельного танкостроения, но и знакомит посетителей с мастермоделями ведущих российских моделистов. Как уверяют создатели, высококачественные наборы сборных коллекционных фигур для любителей военно-исторической миниатюры и коллекционеров полностью авторские, исторически достоверные и не являются копиями других фирм. Авторы – неоднократные призеры международных выставок и конкурсов стендовых моделей и фигур. Для литья деталей используют самые совершенные на сегодняшний день технологии и материалы, которые позволяют добиться высоких результатов и удивить качеством самых искушенных моделистов и коллекционеров.

WWW.DIORAMA.RU







НА СЕГОДНЯШНИЙ день Диорама.ру – **www.diorama.ru** – некоммерческий проект, посвященный военно-исторической миниатюре – один из крупнейших сайтов этой тематики в Рунете, который ежедневно посещают около 700 человек из России, ближнего и дальнего зарубежья. Секрет такого успеха – постоянная работа создателей над своим детищем, старающихся сделать проект еще интереснее и информативнее. Например, в ближайших планах – конкурсы, автоматизированная система публикации работ, английская версия. Особенно заслуживает внимания "Галерея", где содержатся фотографии готовых работ, присланных посетителями, а также "Мастерская" с материалами, подробно описывающими процесс создания той или иной работы, обзорами статей, посвященных различным технологиям и приемам работы над диорамами и фигурками.

WWW.FIELDOFBATTLE.RU



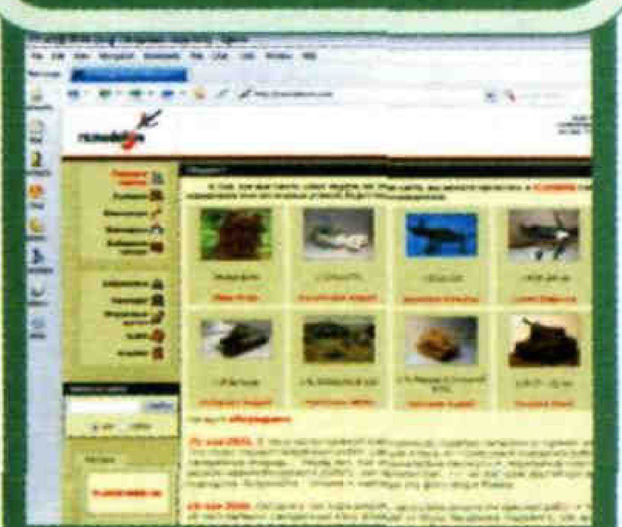




ПРОЕКТ "Поле боя" по адресу **www.fieldofbattle.ru** посвящен историческим варгеймам и всему, что связано с ними. Сайт был создан как клуб, где бы игроки могли общаться, находить нужные для себя материалы, а также заняться коллективной разработкой разных проектов. Пока создатели ограничились только периодом до конца XVI – начала XVII века, но в дальнейшем планируется охватить и более поздние времена. Здесь можно найти статьи о различных варгеймах, правила тех из них, которые разрешены к свободному распространению, сценарии реальных битв, а также хроники проведённых сражений. В разделе "Миниатюры" ведётся каталог наборов военно-исторических миниатюр масштаба 1:72. В нём вы можете не только посмотреть на фотографии наборов, но и прочитать обзоры постоянных авторов.



RUMODELISM.COM





ЛЮБОЙ заинтересованный в военной миниатюре человек скажет, что самый демократичный модельный сайт российского Интернета – **rumodelism.com**. Обширная галерея представляет практически все направления моделизма, в том числе диорамы и фигурки. Помимо галереи, стоит также обратить внимание на статьи в разделах "Бабушкин сундук" и "Очумелые ручки", где можно найти много полезного. Проект настолько хорош, что комментарии излишни.



CHEN-LA.COM









КАК ВИДНО из названия, сайт **chen-la.com** посвящен военно-исторической миниатюре, или, говоря проще, "солдатикам", созданным своими руками. Как уверяют авторы ресурса, если вы хотите создавать своими руками фигурки воинов разных времен и народов, но не верите в свои таланты и боитесь, что не получится, приходите, вам помогут и поддержат, поскольку сами не мастера, а любители, которые решились на этот шаг. Помимо галереи работ, здесь есть очень интересный раздел статей, а также форум, на котором можно обсудить любые вопросы по теме сайта.

КАКОЙ ДОЛЖНА БЫТЬ СОВРЕМЕННАЯ СНАЙПЕРКА?

Олег РЯЗАНОВ
Фото Владимира НИКОЛАЙЧУКА
и из архива автора

(Окончание. Начало в № 6, 2006 г.)

СВД ИЛИ ТРЕХЛИНЕЙКА?

ЛЮБОЙ оружейник скажет, что магазинная винтовка всегда (или почти всегда) будет иметь более точный бой, чем самозарядка такого же класса. Причины этого лежат на поверхности: нет отвода пороховых газов, за счет которого идет уменьшение начальной скорости пули (у винтовки Мосина – 860 м/сек., у СВД – 830 м/сек.); нет подвижных частей, сбивающих наводку оружия в момент выстрела; вся система легче поддается отладке и т.д.

Попробуем сравнить основные боевые свойства СВД и винтовки образца 1891/30 гг. Такое сопоставление интересно еще и тем, что позволяет наглядно проследить этапы развития отечественного снайперского оружия.

Ширина затыльника у обеих винтовок примерно одинакова и потому не очень удобна: для точного оружия желательно иметь более широкий затыльник для лучшего упора в плечо. Кроме того, в обеих системах используется мощный патрон 7,62х54, дающий довольно сильную отдачу, поэтому еще желательнее иметь на прикладе резиновый амортизатор. Впрочем, с СВД вопрос решается просто: большинство снайперов согласно армейской "моде" давно оснащают свои *эсвэдэшки резиновым затыльником* от подствольного гранатомета ГП-25.

Что же касается шейки приклада, то здесь СВД опять же выигрывает по всем параметрам: пистолетная рукоятка во всех отношениях удобнее шейки винтовки Мосина, которая была сделана когда-то прямой для удобства штыкового боя.

Толщина стенок ствола у обеих винтовок примерно одинакова. Сегодня такие стволы вызывают справедливые нарекания снайперов. Известно, что ствол при выстреле совершает гармонические колебания, вызывающие разброс пуль. Соответственно, чем толще ствол, тем меньше эти колебания и выше точность огня. Одно из основных требований к современному снайперскому оружию – тяжелый ствол матчевого типа, как это делается на западном оружии.

СВД имеет на стволе газовую камору, через которую осуществляется отвод части пороховых газов для обеспечения работы подвижных частей механизма. Эта деталь, безусловно, нарушает равномерность колебаний ствола и ухудшает бой оружия, но такой недостаток присущ всем моделям автоматического оружия, работающим на отводе газов, и его следует принимать как данность. Зато ствол СВД имеет такую нужную деталь, как пламегаситель, значительно уменьшающий вспышку выстрела, что очень важно для снайпера, работающего с замаскированной позиции.

Внутренняя поверхность ствола винтовки обр. 1891/30 гг. не хромирована (в отличие от СВД), поэтому гораздо более подвержена ржавлению. Зато ствол трехлинейки хорошо поддается отладке. Его можно посадить "на три точки", т.е. максимально уменьшить площадь соприкосновения ствола и ложи. Для этого из обычной

стреляной гильзы делается шабер (гильза насаживается на рукоятку, а закраины ее затачиваются), которым затем из ложи выбирается слой дерева до тех пор, пока между стволом и ложей не будет свободно протягиваться сложенный вдвое лист бумаги. В передней части ствола (под передним ложевым кольцом) на ствол наматывается кусок шерстяной ткани шириной 5-7 см. Теперь ствол "сидит" на трех точках: хвостовой винт (за затвором), упорный винт (перед магазинной коробкой) и сальник. Такая несложная доводка существенно улучшает бой винтовки. Некоторые стрелки стальной нагель заменяют на медный, более мягкий. Но поскольку в нагель упирается винт упора, медь в этом случае лучше амортизирует отдачу.

Шаг нарезов обеих винтовок одинаков – 240 мм, несмотря на то, что в "Наставлении по стрелковому делу" для СВД указывается 320 мм. Изменение шага нарезов у СВД с 320 до 240 мм было вызвано тем, что при шаге 320 мм бронебойно-зажигательные пули летели кувырком. Ствол с шагом нарезов 240 мм стабилизировал полет бронебойно-зажигательных пуль, но при этом снизил общую кучность почти на 30%.

Ударно-спусковой механизм (УСМ) винтовки Драгунова редко вызывает нарекания у стрелков – усилие и натяжение спуска, длина хода спускового крючка подобраны наиболее оптимальным образом. Хотя желательно, чтобы УСМ снайперского оружия был все-таки регулируемым.

А вот спусковой механизм винтовки Мосина отладить легко и просто. Для того чтобы уменьшить длину спуска, нужно слегка выгнуть спусковую пружину. Сделать работу спуска более плавной можно, отполировав соприкасающиеся поверхности шептала и боевого взвода курка.

Съемная щека СВД имеет только один минус: она может потеряться. Но этот недостаток уже ликвидирован на винтовках последних лет выпуска с пластмассовым прикладом – здесь эта деталь выполнена несъемной.

Стреляя же из винтовки обр. 1891/30 гг., стрелок, привыкший к СВД, ловит себя на том, что голова не имеет точки опоры. А голову здесь нужно ставить подбородком на гребень приклада, иначе глаз отклоняется от оптической оси прицела. Привыкнуть к такому положению, конечно, можно, но все же оно довольно неудобно, особенно при стрельбе из нестандартных положений.

Все снайперские винтовки военных лет выпуска комплектовались оптическим прицелом ПУ. Среди всех моделей прицелов, устанавливавшихся на трехлинейку, ПУ наиболее простой, легкий и дешевый в производстве. Его кратность 3,5х, прицельная сетка выполнена в виде Т-образной марки. Одним из основных недостатков является небольшое фокусное расстояние – с учетом довольно длинного приклада, стрелку приходится тянуться подбородком вперед, чтобы четко видеть все изображение в окуляре целиком. Особенно неудобно это делать, находясь в толстой зимней одежде.

ПСО-1 – штатный прицел СВД – на фоне ПУ выглядит почти чудом военной оптики. Здесь имеются и защитная бленда объектива, и резиновый наглазник, и подсветка прицельной марки, и дальномерная шкала, и шкала боковых поправок. Все это делает ПСО гораздо эффективнее и удобнее. А смещение базы прицела влево от оси канала ствола делает процесс прицеливания более простым и комфортным.

Для заряжания СВД нужно всего лишь присоединить к оружию снаряженный патронами магазин, в то время как в винтовку обр. 1891/30 гг. требуется по одному вложить пять патронов, тем более что их при этом иногда клинит (если закраина верхнего патрона цепляется за закраину нижнего). Конечно, скорость перезаряжания, возможно, и не имеет решающего значения для снайперского оружия, но все же в некоторых ситуациях этот фактор может оказаться немаловажным.



Перезаряжая винтовку Мосина, стрелку приходится после каждого выстрела отрывать голову от приклада, а это достаточно неудобно. Правда, существует так называемый "снайперский" способ перезаряжания: после выстрела ухватить курок за пуговку и оттянуть назад (до постановки на боевой взвод), пальцами поднять рукоятку затвора вверх, а сам затвор опять же за пуговку курка отвести назад; затем большим пальцем правой руки затвор дослать вперед, а средним и указательным рукоятку опустить вниз. Однако чтобы быстро проделать все эти манипуляции, требуется определенная сноровка.

Ложа винтовки Мосина цельная, сделанная чаще всего из березы (у оружия военных лет выпуска). При разбухании такую ложу вполне может повести, тогда она станет касаться ствола, и это существенно ухудшит кучность боя.

Ложа СВД состоит из приклада и ствольных накладок, пластмассовых или деревянных. Накладки непосредственно со стволом не соприкасаются ни при каких условиях, поэтому не оказывают влияния на бой оружия. Кроме того, в накладках имеются отверстия, ускоряющие охлаждение ствола при стрельбе.

В смысле отдачи СВД несколько проигрывает, так как при выстреле ствол уводит вверх. Возможно, это следствие перемещения затворной рамы с затвором и, соответственно, изменения положения центра тяжести оружия. Зато винтовка обр. 1891/30 гг. имеет плавную прямолинейную отдачу, хорошо воспринимаемую плечом снайпера.

Здесь нужно иметь в виду, что согласно НСД, снайперская стрельба ведется из винтовки Мосина только до 600 метров (хотя дистанционный маховичок прицела ПУ рассчитан на дистанции до 1300 метров). На больших расстояниях в основном ведется беспокоящий огонь.

Наставление для СВД утверждает, что наиболее эффективен огонь из нее до 800 метров, хотя большинство снайперов сходятся на том, что это оружие обеспечивает попадание с первого выстрела по грудной мишени до 500 метров, а по головной фигуре – до 300.

Нужно признать, что несмотря на ряд перечисленных недостатков, работать с трехлинейкой приятно. Легкий в действии затвор, четкий и равномерный спуск, плавная отдача, отчетливо видимое даже в сумерках перекрестие прицела делают это оружие достаточно удобным для стрелка. Точность этой винтовки несколько выше, чем у СВД (впрочем, как уже говорилось, это естественно для оружия с ручным перезаряжанием).

И все же... Все же снайперская винтовка Драгунова более прикладистая, позволяет быстрее произвести выстрел навскидку и намного удобнее для стрельбы с колена и стоя, т.к. имеет пистолетную рукоятку и позволяет стрелку при необходимости использовать ружейный ремень и магазин (для упора в тыльную часть руки – так, как это видно на снимке). А такие элементы, как пламегаситель, щека приклада, улучшенный оптический прицел, делают всю систему намного предпочтительнее для армейского снайпера.

Завершая разговор об СВД, нужно отметить, что эта винтовка в своем классе самозарядного снайперского оружия по обобщенным параметрам кучности и точности стрельбы, простоте конструкции, надежности работы автоматики является одной из лучших в мире. Безусловно, она имеет ряд недостатков, однако в мире пока не создано недорогой самозарядной снайперской винтовки, имеющей более высокую кучность

стрельбы с сохранением такой же, как у СВД, надежности работы автоматики в самых разных климатических условиях.

Снайперская винтовка Драгунова имеет несколько модификаций, наиболее перспективной из которых является СВДС. Она имеет приклад, складывающийся на правую сторону ствольной коробки, что гораздо удобнее для быстрого приведения оружия в боевое положение по сравнению с автоматом АК74М. Приклад изготовлен из стальных труб с затыльником и упором щеки из полиамида. Упор щеки находится на верхней части приклада и может занимать два фиксированных положения – для стрельбы с оптическим прицелом (верхнее) и для стрельбы с открытым прицелом (нижнее). Несколько видоизменены задняя часть ствольной коробки, корпус ударно-спускового механизма и спусковой крючок.

Чтобы упростить обслуживание винтовки в полевых условиях, оптимизирован режим работы газоотводного устройства и исключен из конструкции газовый регулятор. Пламегаситель имеет гораздо меньшие размеры, чем у СВД, но не уступает по эффективности работы. Длина ствола уменьшена, а жесткость увеличена за счет увеличения его наружного диаметра. Небольшие габариты СВДС делают ее очень удобной при работе снайпера в условиях города, на скрытой позиции и т.д.

И все же СВД в своем классическом варианте уже не отвечает современным требованиям. Альтернативой ей должна быть, конечно, не трехлинейка, а современная высокоточная система.


"ВЗЛОМЩИК"

И ТАКАЯ система появилась: примерно три года назад Ижмаш представил свое новое детище – снайперскую винтовку СВ-98. В связи с насущной необходимостью иметь в арсенале снайпера систему повышенной точности в бюро спортивного оружия под руководством В. Стронского была разработана снайперская винтовка СВ-98 "Взломщик".

Это оружие создано на базе целевой винтовки "Рекорд-CISM" и предназначено, как сказано в описании, "для уничтожения появляющихся, движущихся, открытых и замаскированных одиночных целей на дальностях до 1000 метров". По заявлению производителя, конструкция отличается высокой надежностью и мягкостью работы механической части. Запирание ствола производится поворотом продольно-скользящего затвора на три симметрично расположенных боевых упора. Затвор имеет указатель взведения ударника.

Спусковой механизм имеет "предупреждение" и позволяет регулировать усилие спуска (от 1 до 1,5 кгс), длину хода спускового крючка и даже положение спускового крючка относительно рукоятки ложи. Справа за рукояткой затвора находится предохранитель флажкового типа, при включении которого блокируются затвор (от открывания), шептало и спусковой крючок.

Подача патронов производится из 10-местного магазина, имеющего специальный направляющий механизм – для облегчения его примыкания в боевой ситуации, например, на ощупь. В отличие от СВД ход магазина прямой, а не с поворотом в сторону защелки. Подающий механизм



магазина составлен из рычагов, соединенных в параллелограмм.

Ствол длиной 650 мм ствольной коробкой уложен на полностью регулируемую ложу. Шаг нарезки ствола "спортивного" типа – 320 мм, что значительно увеличивает кучность стрельбы. Некоторым недостатком является то, что канал ствола не хромирован – эта черта досталась СВ-98 от спортивного прототипа. В связи с этим гарантированная живучесть ствола составляет только 3000 выстрелов – да и то при условии тщательного ухода. Кроме того, для оптимизации гармонических колебаний при выстреле ствол сделан "плавающим", т.е. по всей своей длине он не соприкасается с ложей.

Ложа винтовки имеет регулировку длины приклада до 20 мм, положение затыльника изменяется вверх-вниз до 30 мм и вправо-влево до 7 мм; гребень приклада регулируется по вертикали в диапазоне 15 мм, а по горизонтали – 4 мм.

Обычно на дульном срезе ствола находится глушитель, увеличивающий общую длину винтовки с 1200 до 1375 мм, зато он позволяет эффективно применять СВ-98 при проведении специальных операций, особенно в городских условиях. Помимо того, что глушитель снижает звук выстрела примерно на 20 Дб, он еще почти на 30% уменьшает силу отдачи. Вместо глушителя на ствол может наворачиваться специальная защитная втулка – она создает необходимое напряжение на дульном срезе для повышения точности огня. Третьим возможным дульным устройством является пламегаситель.



Если есть надобность, на корпусе глушителя устанавливается противомиражный козырек-отражатель. Для той же цели служит матерчатый ремень, натягивающийся над стволом по всей его длине. Кстати говоря, необходимость двух последних элементов вызывает некоторое сомнение: все же СВ-98 является системой для решения особых задач – маловероятно, что снайперу придется вести из нее интенсивный огонь. Но сам факт того, что российские разработчики стали учитывать даже такие незначительные детали для повышения удобства стрелка, не может не вызвать радости.

Для стрельбы из СВ-98 производителем рекомендованы снайперские патроны 7Н1 и 7Н14, а также целевые патроны "Экстра". Такими боеприпасами в заводских условиях винтовка показывает кучность в пределах 60-70 мм при стрельбе группами по 10 выстрелов на дистанцию 300 метров. Начальная скорость пули при использовании патрона 7Н14 составляет 820 м/сек., при этом дальность прямого выстрела по грудной фигуре высотой 50 см достигает 430 метров.

В передней части ложи находится складная сошка, имеющая раздельную регулировку каждого сошника по высоте. При переноске сошка убирается внутрь цевья, не выступая за габариты ложи.

В средней части ложи может устанавливаться съемная рукоятка – помимо удобства при переноске, в полевых условиях она частично защищает оптический прицел от случайных ударов.

Механический прицел, находящийся над ствольной коробкой, позволяет устанавливать дальность стрельбы в пределах от 100 до 600 метров через каждые 100 метров. Длина прицельной линии составляет 581 мм.

Штатной оптикой считается панкратический прицел 1П69 "Гиперон". Он устанавливается на направляющей планке типа "Picatinny" на верхней части ствольной коробки. Этот прицел обеспечивает автоматическое введение углов прицеливания при определении дальности до цели или при установке заданной дистанции (для этого имеется специальное поворотное кольцо). Кроме того, конструкция 1П69 позволяет вести поиск, наблюдение и прицельную стрельбу без изменения угла прицеливания при любом увеличении от 3 до 10х. На посадочное место может быть установлен любой дневной или ночной прицел отечественного или западного производства, имеющий крепление мирового стандарта.

Кстати, о прицелах. Избалованные изобилием оружейных аксессуаров западные стрелки давно привыкли к тому, что качественный оптический прицел по цене может быть почти равен самому оружию, и это нормально, поскольку от прицела зависит очень многое. В частности, оптический прицел не только должен иметь точные установочные механизмы для введения даже малых поправок по вертикали и горизонтали, но он также должен позволять снайперу отрегулировать его в соответствии с особенностями зрения (плюс-минус 2 диоптрии), иметь переменную кратность (оптимально от 2 до 10 крат) и позволять вносить поправки на параллакс в зависимости от расстояния до цели – на больших расстояниях и это имеет значение. А появившаяся в последние несколько лет в нашей стране мода на панкратические прицелы, в которых кратность изменяется в соответствии с изменением установки дистанции и тем позволяет определять эту дистанцию, на Западе уже давно прошла. Дело в том, что оценка расстояния производится очень приблизительно, а погрешность в установках при достаточно сложном механизме оказывается довольно большой. Впрочем, именно "Гиперон", по многим отзывам, как раз совмещает лучшие качества обычного оптического и панкратического прицелов.

"Взломщик" – оружие достаточно тяжелое: с глушителем и прицелом "Гиперон" вся система весит 7,5 кг. Большой вес делает ее устойчивой при стрельбе. Конечно, в маневренных боевых действиях снайперу, вооруженному СВ-98, придется нелегко, но, во-первых, главным показателем снайперской системы все же является точность, а во-вторых, это оружие специального назначения, для решения особых задач.

СВ-98 уже неоднократно "принимала участие" в соревнованиях снайперов силовых структур в Краснодаре и Минске. Отзывы снайперов-профессионалов – самые положительные. Однако стрелки отмечают и мелкие недостатки. Например, минусом является индивидуальная подгонка деталей каждой винтовки, т.е. взаимозаменяемость частей отсутствует. Спусковой механизм винтовки заключен в алюминиевый корпус, что делает его чувствительным к ударам, неизбежным в боевых условиях. Кроме того, отражатель не подпружинен (как на большинстве западных винтовок). Это значит, что для выбрасывания стреляной гильзы затвор необходимо энергично отвести назад, что ведет не только к постепенному расшатыванию затвора, но и демаскирует снайпера клацанием при перезаряжании.

Имеет свои недостатки и штатный оптический прицел: при изменении угла прицеливания сетка иногда перемещается скачками, шкалы не всегда двигаются в соответствии с количеством щелчков.

Тем не менее на соревнованиях СВ-98 на равных конкурировала с самой перспективной западной снайперкой – Arctic Warfire (AW). При этом цена российской системы на несколько порядков ниже, что немаловажно при всеобщем дефиците средств у силовиков. Следует отметить, что СВ-98 не является альтернативой снайперской винтовке Драгунова. Эта система предназначена для выполнения специальных задач, а не для массового армейского снайпинга.

Говорят, что в перспективных планах у Ижмаша стоит выпуск экспортного варианта СВ-98 под патрон 7,62х51 НАТО. Возможно, что применение широкого спектра высококачественных боеприпа-

сов западного производства позволит не только выйти на мировой оружейный рынок, но еще более увеличить точность снайперской системы "Взломщик".

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ОБРАЗЦЫ

КАК УЖЕ говорилось выше, помимо характеристик комплекса "патрон-оружие", на величину рассеивания пуль значительное влияние оказывают ошибки стрельбы, среди которых наиболее значимыми являются ошибки в определении дальности до цели и скорости бокового ветра. Влияние этих ошибок на точность стрельбы зависит от внешнебаллистических характеристик боеприпаса – дальности прямого выстрела и времени полета пули.

Исходя из этих соображений, в 1980-х годах был разработан винтовочный патрон калибра 6 мм, начальная скорость полета пули которого составляла 1150 м/с. Благодаря увеличению начальной скорости улучшились внешнебаллистические характеристики патрона, увеличилась вероятность поражения цели за счет более настильной траектории и уменьшения времени полёта пули.

На ПО "Ижмаш" разработкой 6-мм снайперских винтовок СВК и СВК-С (модификация винтовки со складывающимся прикладом) занималась конструкторская группа в составе А. Нестерова, В. Симоненко, А. Ломаева, О. Кивамова.

Согласно требованиям технического задания длина ствола винтовки (исходя из заданной начальной скорости 1150 м/с) должна была составлять 720 мм, при этом общая длина оружия ограничивалась 1225 мм.

Первоначально под новый патрон предполагалось доработать винтовку СВД. Однако общая длина СВД (при длине ствола 620 мм) составляет 1220 мм, и при увеличении длины ствола до 720 мм она возросла бы до 1320 мм. Кроме того, компоновка механизмов автоматики, принятая в винтовке СВД, при которой затворная рама базируется и направляется в длинной ствольной коробке, не позволяет добиться сокращения общей длины оружия за счёт уменьшения длины ствольной коробки.

Поэтому при проектировании 6-мм снайперской винтовки за основу была взята классическая компоновка оружия. При этом стояла задача максимально сократить длину ствольной коробки, тем более что параметры технического задания позволяли это сделать.

После предварительной проработки конструкции было решено остановиться на схеме автомата с отводом части пороховых газов и канала ствола. Был выбран поворотный затвор с двумя боевыми упорами. Это позволило максимально приблизить магазин к патроннику и тем самым сократить длину ствольной коробки.

Была изобретена новая схема базирования затворной рамы и направления её движения. Затворная рама базируется в задней части на направляющих выступах, выполненных внутри ствольной коробки, а в передней части, через отверстие в ней – на направляющем стержне возвратной пружины. При этом удалось значительно сократить длину ствольной коробки.

С целью сокращения общей длины оружия был разработан короткий щелевой пламегаситель



в форме раструба, длина рабочей зоны которого составляет 29 мм (по сравнению с 78 мм на СВД).

Для вооружения десантных войск был разработан вариант винтовки СВК-С со складывающимся прикладом, выполненным из стальных труб. На верхней трубке приклада размещена поворотная пластмассовая опора для щеки стрелка, которая используется при стрельбе с оптическим прицелом. Приклад складывается на левую сторону ствольной коробки.

В конструкции снайперской винтовки применены технические решения, исключающие отрицательные воздействия цевья, приклада и крышки ствольной коробки на оружие в момент выстрела и тем самым повышающие кучность стрельбы.

Снайперская 6-мм винтовка прошла полный цикл заводских испытаний в затруднённых условиях эксплуатации, что и подтвердило работоспособность выбранной схемы автоматики.

По мнению конструкторов, в целом техническое задание на разработку 6-мм снайперской винтовки было выполнено успешно. Были достигнуты хорошие результаты по кучности стрельбы. При стрельбе на дистанцию 100 м лёжа с упора с использованием оптического прицела тремя сериями по 10 выстрелов кучность стрельбы составила R100 = 5,5 см, R50 = 2,3 см (где R100 и R50 – радиусы круга, вмещающего соответственно 100 и 50 % пробоин).

После проведения полигонных испытаний были отмечены некоторые недостатки патрона. 6-мм винтовочный патрон нуждался в доработке, однако страна вступила в полосу затяжного экономического кризиса, резко сократилось финансирование оборонного комплекса, и все работы над патроном и винтовкой были прекращены.

Крайне интересной представляется конструкция экспериментальной снайперской винтовки ТКБ-0145К, разработанной конструктором тульского ЦКИБ СОО А. Б. Адовым. Это оружие предназначено для уничтожения одиночных целей, в том числе защищенных бронежилетами, на больших, средних и малых дальностях. Винтовка эффективна в условиях городского боя, в горной местности, в контрснайперских операциях. Высокая начальная скорость пули и малое время полета пули до цели, меньший ветровой снос пули и большая настильность траектории делают винтовку ТКБ-0145К очень эффективной на больших дальностях (свыше 500 метров).

Оружие имеет конструктивные особенности, снижающие рассеивание пуль при стрельбе. Сюда относится жесткое запирание канала ствола поворотным затвором с тремя боевыми выступами, а также отбор пороховых газов от дульного среза ствола (после того, как пуля покинет ствол). Последнее конструкторское решение основано на том факте, что в обычном газоотводном оружии (например в СВД) после прохождения пулей бокового отверстия для отвода газов ствол испытывает значительный импульс сил – за счет взаимодействия пороховых газов с газоотводным устройством. Это приводит к тому, что в момент выхода пули из канала ствола оружие отклоняется от первоначального направления. Такой конструктивный недостаток и устраняет дульное газоотводное устройство.

Для стрельбы из винтовки применяются патроны повышенной мощности 6x49, разработанные в ЦНИИТОЧМАШ. Вес 6-мм пули – 5 г, начальная скорость пули – 1150 м/сек. Дальность прямого выстрела ТКБ-0145К по грудной фигуре – около 600 метров.



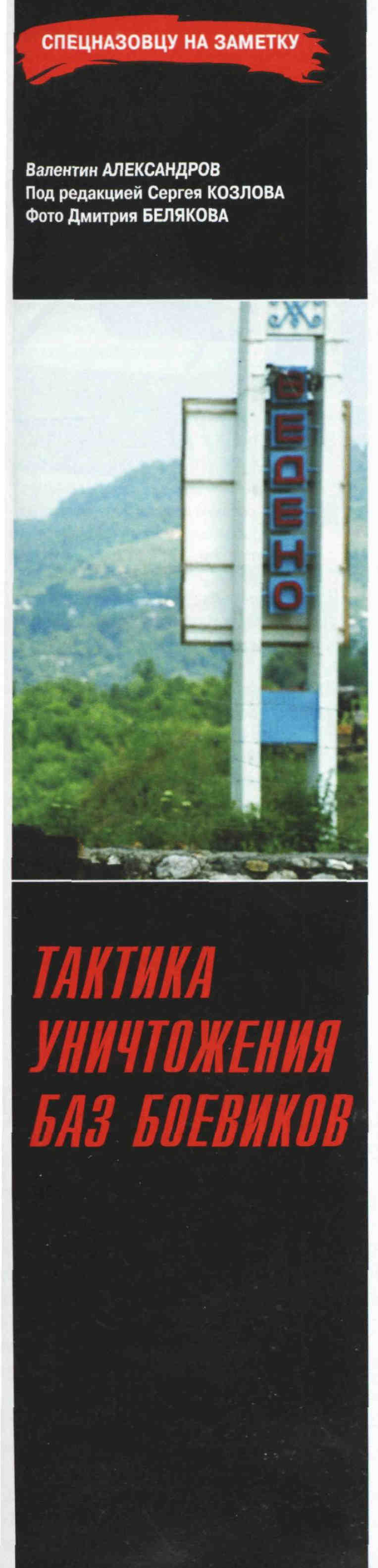
По некоторым сообщениям, эта винтовка прошла боевые испытания в Северо-Кавказском регионе в 2001 году, где заслужила высокие отзывы работавших с ней бойцов спецподразделений.

Отметим, что такие модели, как ВСС, ВСК-94 и ОСВ-96 (В-94), с точки зрения точности, качества изготовления и удобства обращения вряд ли стоит рассматривать в одном ряду с классическими снайперскими системами. Да, безусловно, это оружие конструировалось для вооружения снайперов, и применяют его сегодня тоже, конечно, снайперы, но все же ряд специфических черт позволяет отнести в отдельный класс "снайперского оружия для специальных задач".

Все только что названные новые винтовки разработаны российскими конструкторами, показаны на российских выставках, и на этой оптимистичной ноте можно было бы и закончить этот материал, но... Подавляющее большинство российских стрелков видело эти новые винтовки только на страницах журналов или на экране телевизора. Задача по оснащению наших "сверхметких стрелков" будет считаться выполненной только тогда, когда та же СВ-98 или ТКБ-0145К станут привычным инструментом не только для стрелков московских элитных спецподразделений, но и для простого армейского или милицейского снайпера из далекого Уссурийска или Благовещенска.

СПЕЦНАЗОВЦУ НА ЗАМЕТКУ

Валентин АЛЕКСАНДРОВ
Под редакцией Сергея КОЗЛОВА
Фото Дмитрия БЕЛЯКОВА



ТАКТИКА УНИЧТОЖЕНИЯ БАЗ БОЕВИКОВ

(Окончание. Начало в № 6, 2006)

УНИЧТОЖЕНИЕ БАЗЫ НВФ

В ТЕХ случаях, когда у разведгруппы недостаточно сил и средств для самостоятельного уничтожения базы незаконных вооруженных формирований (НВФ), база может быть уничтожена наведением на цель средств поражения. К ним относятся бомбардировочная и штурмовая авиация, вертолеты, удары ракетных войск или огонь артиллерии.

В этом случае после проведения доразведки объекта (цели) группа скрытно отходит на безопасное удаление для выбора места для оборудования наблюдательного пункта и уже оттуда наводит средства поражения на цель противника и корректирует их огонь.

Огневое поражение базы НВФ осуществляется до достижения желаемого результата – поражения (подавления или уничтожения) цели. Огонь на испуг противника с задачей шугнуть его, как выразился при освобождении от бандформирований Грозного в 2000 году генерал Казанцев, недопустим и никакой пользы не приносит.

Выбор средств поражения, типа и количества боеприпасов определяется исходя из:

– характера цели, который определяет площадь базы, количество базирующихся боевиков, тип укрытий и других фортификационных сооружений, наличие средств ПВО;

– характера местности (при этом учитывается рельеф и его защитные свойства, безопасное расстояние до ближайших населенных пунктов);

– времени суток и состояния погоды, которые влияют на условия применения авиации, наблюдения и корректирования огня;

– наличия дежурных сил и средств огневого поражения и степени их готовности и боевых возможностей;

– точности определения координат, прежде всего для удара тактическими ракетами;

– уровня подготовки личного состава разведгруппы специального назначения (РГСпН) для наведения тех или иных средств поражения.

ПРИ ОГНЕВОМ поражении базы НВФ путем корректирования огня артиллерии РГСпН оборудует один-два наблюдательных поста на удалении не менее 400 метров от цели. При наведении штурмовой и истребительно-бомбардировочной авиации требуемое безопасное удаление разведгруппы от цели составляет не менее 2000 метров. Вертолеты армейской авиации могут наносить удары по целям и в непосредственной близости от группы при условии, что экипажи четко наблюдают свои войска и противника.

Наблюдательные посты размещаются таким образом, чтобы обеспечить засечку разрывов снарядов или авиационных боеприпасов в складках прилегающей к базе местности (оврагах, ложбинах, ущельях), а также за обратными скатами высот. Командир РГСпН находится на одном из наблюдательных пунктов (НП), откуда наиболее удобно следить за целью и результатами стрельбы. Старшими на остальных НП назначаются военнослужащие, имеющие навыки корректирования огня. Корректирование огня командир разведгруппы осуществляет лично, а не через радиста, в том числе и по докладам результатов огня от старших НП, и лишь в отдельных случаях поручает это кому-либо из своих подчиненных.

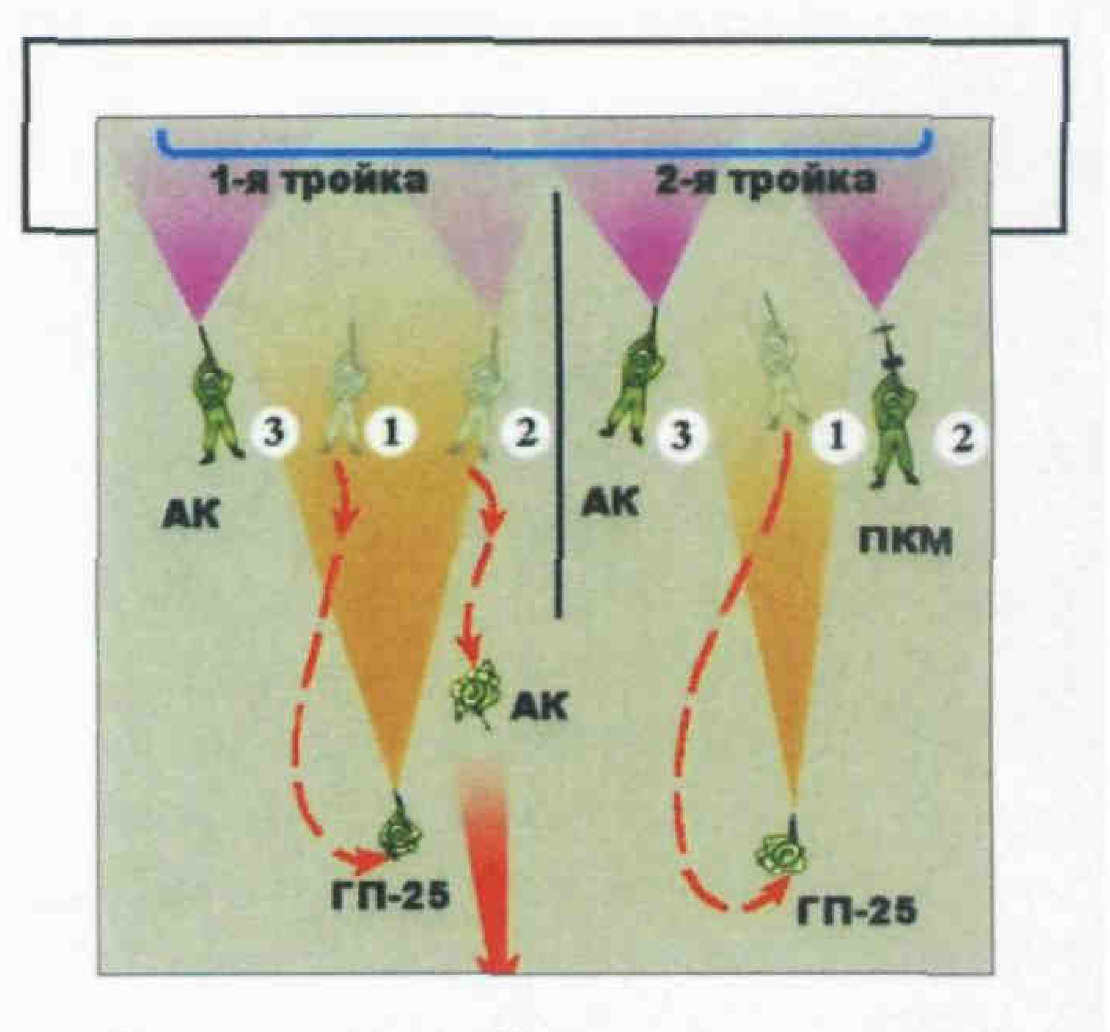
10 ноября 2000 года при уничтожении бандгруппы Абу-Джафара в Веденском районе Чеченской республики огнем артиллерии 74 омсбр было нанесено основное поражение противнику (14 человек). Полное уничтожение противника было ограничено количеством стрелявших орудий и снарядов из-за опасности поражения жилых домов и местных жителей...

ОСМОТР ПРИЛЕГАЮЩЕЙ К БАЗЕ МЕСТНОСТИ

ЕСЛИ части боевиков удалось отойти с базы, после ее осмотра командир группы организует разведку местности в направлении отхода боевиков.

Преследование отходящего противника строго по следам не допускается, так как при этом возникает высокая вероятность подрыва на установленных противником минах или столкновения с устроенной им отсекающей засадой.

Проводящая захват базы группа, как правило, своими силами противника не преследует, а лишь осматривает прилегающую к базе местность, где могут укрываться боевики, эвакуированные с базы раненые, убитые или умершие от ран при отходе боевики. Для осмотра прилегающей к базе местности назначается разведывательный дозор в составе не менее 6-8 человек. В отдельных случаях осмотр проводит вся разведывательная группа. Действия разведдозора, осматривающего местность вокруг базы, прикрывает подгруппа обеспечения, в которую входит и подвижный резерв. Проводить какие-либо другие мероприятия во время осмотра местности не рекомендуется. Действия разведгруппы должны обеспечиваться огнем миномета отряда. Минометному расчету при этом заранее указываются плановые цели, а сами артиллеристы находятся в готовности к немедленному открытию огня.



Последовательный отход разведчиков, действующих в составе боевых троек

При прочесывании местности РГСпН строит свой боевой порядок треугольником (уступом назад) или кольцом (рис. 1а, 1б).

В ХОДЕ прочесывания местности между разведчиками поддерживается зрительная связь.



Рис 1а. Боевой порядок БРГ — "треугольник" уступом назад — при осмотре местности методом прочесывания

Рис. 1б. Боевой порядок БРГ — "кольцо" — применяется для осмотра местности и отхода при угрозе нападения противника, выходе из блокированного им района, а также в других случаях

Выдерживая основное направление движения, передвигаться следует медленно от укрытия к укрытию, ведя разведку минно-взрывных заграждений, отдельных мин и взрывных устройств по их характерным признакам. При обнаружении признаков пребывания на данном участке местности боевиков (следов крови, обрывков бинтов, одежды и снаряжения, медикаментов и их упаковки, следов волочения тяжелых предметов, укупорки боеприпасов и др.) необходимо немедленно докладывать командиру группы или старшему разведдозора. К брошенным боевиками предметам подходить следует очень осторожно, не сдвигать с места, пока не будет установлена их безопасность на минирование. Двигаться непосредственно по следам боевиков или вблизи их опасно из-за угрозы подрыва разведчиков на установленных при отходе противником минах. Если следы противника указывают, что он явно обходил определенные, не мешающие свободному передвижению участки местности, то это может свидетельствовать о наличии на этом участке заранее установленных минно-взрывных заграждений, прикрывающих базу.

Осмотрев прилегающую к базе местность и установив основное направление отхода противника, его количество и наличие у него раненых (убитых), командир группы сообщает эти сведения старшему начальнику. Наведение огня артиллерии "по вероятному месту нахождения противника" малоэффективно, так как направление его отхода и скорость передвижения в большинстве случаев мало прогнозируемы. Нередко после отхода противник рассеивается или находится в непосредственной близости от базы, скрытно наблюдая за действиями разведгруппы.

В августе 2005 года после ночного боестолкновения разведывательной группы с противником в Ножай-Юртовском районе Чечни по предполагаемому маршруту отхода бандитов (400-500 метров от РГСпН) был открыт огонь артиллерии. Но при попытке осмотра места боя досмотровая группа была обстреляна противником. Как выяснилось позднее, бандиты в это время находились в 80 метрах от разведгруппы, оказывая помощь раненому...

ОТХОД РАЗВЕДГРУППЫ С ЗАХВАЧЕННОЙ БАЗЫ

РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНАЯ группа осуществляет отход с захваченной ею базы НВФ с разрешения старшего начальника после доклада ему результатов выполнения боевой задачи и принятого командиром группы решения. Перед отходом с захваченной базы все обнаруженные укрытия и хозяйственные постройки, продукты питания, вещевое имущество, боеприпасы и другие материальные средства, не подлежащие изъятию, уничтожаются или приводятся в состояние, не пригодное к дальнейшему использованию по назначению. Минирование местности и укрытий осуществляется только с разрешения старшего начальника, согласно установленному порядку минирования. При этом обязательно оформляется формуляр и оповещаются подразделения федеральных сил, в чьей зоне ответственности производится минирование. При минировании используются только мины (заряды) с фиксированным сроком самоликвидации и установленные в неизвлекаемое положение.

ВЫХОД ИЗ БОЯ

ЕСЛИ в ходе проведения захвата или огневого налета бой РГСпН с противником приобретает затяжной характер и его дальнейшее ведение нецелесообразно из-за неблагоприятного развития ситуации, разведывательная группа органи-



зовано выходит из боя. Отход с места боя осуществляется с разрешения старшего начальника. При вынужденном экстренном выходе РГСпН из боя его причина и результаты докладываются старшему начальнику сразу после выхода из боя.

Выход из боя может осуществляться внезапным для противника прекращением огня и быстрым отходом всех разведчиков группы на определенный рубеж или в назначенный пункт сбора, а также последовательным отходом. Выход РГСпН из боя прикрывается дымами, огнем артиллерии или боевых вертолетов, миномета или автоматического гранатомета группы, а при преследовании группы противником и установкой мин.

Внезапный выход РГСпН из боя осуществляется, как правило, после нанесения противнику огневого поражения всеми огневыми средствами группы. Особенно эффективен залповый огонь РПГ и подствольных гранатометов. После этого вся группа или та ее часть, которая вела бой, совершает бросок на выбранный заранее рубеж. Дальность разового броска группы в горно-лесистой местности может составлять от нескольких десятков метров до ста метров, но не более. При этом назначенный командиром расчет пулемета или пара автоматчиков из подгруппы обеспечения с безопасного места прикрывают отход группы отвлекающим огнем в сторону противника. Также следует учитывать, что звук выстрелов глушит топот бегущих и треск веток. Этот эффективный прием выхода из боя использовался еще в годы Великой Отечественной войны нашими разведывательными группами и партизанами, а также егерскими командами вермахта.

Выход из боя последовательным отходом РГСпН осуществляет в ближнем бою при наличии раненых или убитых в группе, а также при угрозе обхода и окружения ее противником и в других случаях. Независимо от причин выхода из боя в первую очередь эвакуируются раненые или убитые, затем выходят из боя подгруппы или отдельные разведчики, которые ближе всех находятся к противнику, занимающие невыгодные позиции, или те, кого противник более интенсивно обстреливает.

В подгруппах и боевых тройках, как правило, первыми отходят разведчики, вооруженные подствольными гранатометами. Укрывшись от огня противника, они прикрывают отход группы заградительным огнем гранатометов поверх своих войск.

При ярко выраженном линейном построении элементов боевого порядка группы отход начинается с центра под прикрытием огня с флангов группы. РГСпН выходит из боя рассредоточенным боевым порядком. Оптимальное построение боевого порядка – кольцом или треугольником (трилистником) уступом вперед в направлении отхода. Категорически запрещено под огнем противника сбиваться в кучу при выходе из боя и отходе. Не менее опасно иметь четко выраженный линейный боевой порядок в колонну или боевую линию.

Путь отхода и пункты сбора должны быть определены и доведены до всего личного состава РГСпН заранее.

ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПРАКТИЧЕСКИЕ занятия по действиям группы при ведении разведки и уничтожении баз НВФ должны проводиться в три этапа:

1. Тренировка личного состава по выполнению отдельных приемов действий в рамках одиночной подготовки, а также действий в составе боевой тройки или пары.

2. Тактико-строевые занятия с отработкой отдельных элементов действий подгрупп и РГСпН при выполнении боевой задачи по темам: ведение поиска противника, доразведка базы НВФ, уничтожение противника различными способами, отход.

3. Комплексные тактико-специальные и контрольные занятия по отработке полного цикла выполнения боевой задачи: поиск – доразведка объекта – уничтожение противника – отход.

Приемы действий разведчиков и элементов боевого порядка РГСпН отрабатываются на тренировках до автоматизма. Особое внимание уделяется достижению мгновенной реакции разведчика на то или иное изменение обстановки, выбору способа огня в зависимости от условий боевой обстановки, соблюдению требований собственной безопасности при обращении с оружием. Первые тренировки проводятся с имитацией стрельбы спуском курка, а затем по мере усвоения приемов с использованием холостых патронов. Тренировки с применением боевых патронов, а также инертных и боевых гранат проводятся на стрельбище после приобретения обучаемыми твердых навыков действия в бою.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

БЛИЖНИЙ бой требует недюжинной изобретательности, неординарности мышления и нестандартных решений. Он не вписывается в рамки инструкций, приказов и нормативных актов. Изложенный выше материал, хоть и разработан в результате анализа конкретных боевых ситуаций, имевших место в Афганистане (1985-1987 гг.) и на Северном Кавказе (2000-2005 гг.), все же носит рекомендательный характер и принадлежит одному автору, а не авторскому коллективу.

В горно-лесистой и высокогорной местности успех склоняется в пользу специально подготовленных (если точнее – натасканных) подразделений. В условиях выполнения боевых задач в Северо-Кавказском регионе подготовленные подразделения федеральных сил значительно превосходят аналогичные им по составу и вооружению группы боевиков, не имеющие возможности осуществления качественной боевой подготовки.

Помните, что действиям боевиков присущи коварство и дерзость, переходящие в неоправданный риск. Нестандартное их поведение в бою вызвано в большинстве случаев необученностью, а не приписываемой противнику военной хитростью. В то же время следует отдать противнику должное в изобретательности и поиске новых эффективных приемов действий.

Анализируйте действия противника, исследуйте причины его нестандартного поведения, берите на вооружение новые приемы действий и придумывайте противодействие им. Надейтесь в бою только на себя и своих товарищей по оружию. Авиация и артиллерия вас могут только поддержать, а боевую задачу выполнять ("работу работать") надо, надеясь только на свои силы.

Противопоставляйте нестандартности действий противника слаженный механизм действий каждого разведчика и группы в целом, дерзости и безрассудству боевиков – мужество, выдержку и хладнокровие, религиозному фанатизму – стремление к победе не любой ценой...


НЕТ УЗ СВЯТЕЕ ТОВАРИЩЕСТВА
Братишка
№ 100. ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...


14 ДНЕЙ НА ВОЙНЕ, КОТОРОЙ НЕТ
ПОСЛЕДНИЙ ВЫСТРЕЛ
ПЯТЬ ЛЕТ ВМЕСТЕ
ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА «ВИТЯЗЯ»
НОРД-ОСТ
ВОЖАК «ВОССТАНИЯ ОБРЕЧЕННЫХ»
УКРОЩЕНИЕ "КЕНТАВРА"
ОПЕРАЦИЯ "АНАДЫРЬ"
НЕПОБЕДИМЫ СЕБЯ ПОБЕДИВШИЕ
"КОВБОЙ" В БЕЛОМ ШАРФЕ
СНАЙПЕРЫ В "МАЛОЙ ВОЙНЕ"
БУЗА: БОЕВОЙ ПЛЯС
Братишка
ЭПОХА ТЕРРОРА
В ПОЕДИНКЕ СО СМЕРТЬЮ
ПЕРВЫЕ ШАГИ "БАРСА"
ГОРНОЕ ЭХО АРМЕЙСКОГО СПЕЦНАЗА
БУДЕННОВСК. ЖАРКОЕ ЛЕТО 95-го
ГРУППА "А": ИСТОРИЯ БОРЬБЫ С ТЕРРОРОМ
ОХОТНИКИ ЗА ВЕРТОЛЕТАМИ
БЕСЛАН. УРОК ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ
ВЫСОТА АРМАВИРСКОГО СПЕЦНАЗА
ЧЕЧНЯ: ВОЙНА БЕЗ КОНЦА
ПЕПЕЛ ПЕРВОМАЙСКОГО
ВЫМПЕЛ КГБ–ФСБ
МЕРТВАЯ ПЕТЛЯ НАД ТАГАНРОГОМ
ТЕРРИТОРИЯ ВОЙНЫ
МЫ – ПОБЕДИТЕЛИ
17-Й, ПРИФРОНТОВОЙ...
«АЛЬФА» БЕЗ КОМПРОМИССОВ
НИКТО, КРОМЕ НАС!
СКОЛЬКО СТОИТ СОЛДАТ
ОБРАТНАЯ СТОРОНА ВОЙНЫ
МАСТЕРА МЕТКОГО ОГНЯ
БЕЛОЕ СОЛНЦЕ АФГАНА
ПОБЕЖДАЕТ ТОТ, КТО ВИДИТ
ИСКУССТВО БЫТЬ НЕВИДИМЫМ
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ БОЙ ДЛЯ СПЕЦНАЗА
БЕЗЫМЯННЫЕ ГЕРОИ СПЕЦНАЗА
ЖУРНАЛ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ
Братишка
ИЮЛЬ 2006
«Я — СОТЫЙ!»
ТАКТИКА ШТЫКОВОГО БОЯ
ГВАРДЕЙСКИЙ СПЕЦНАЗ ГРУ
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ СОЛДАТЫ

История штыка в русской армии ведет свое начало от Петра I, когда введение еще в 1709 году штыка вместо багинетов сделало ружье вполне пригодным для действий в бою огнем, прикладом и штыком. Теперь не надо было отделять штык перед каждым новым выстрелом и заряжанием ружья. Соединение штыка с ружьем значительно увеличило наступательную силу русской пехоты. В отличие от западноевропейских армий, использовавших штык как оборонительное оружие, в русской армии он применялся в качестве наступательного оружия. Мощный штыковой удар стал неотъемлемой частью тактики русской армии.


Плакат 1943 г.

Сергей МОНЕТЧИКОВ
Фото из архива автора

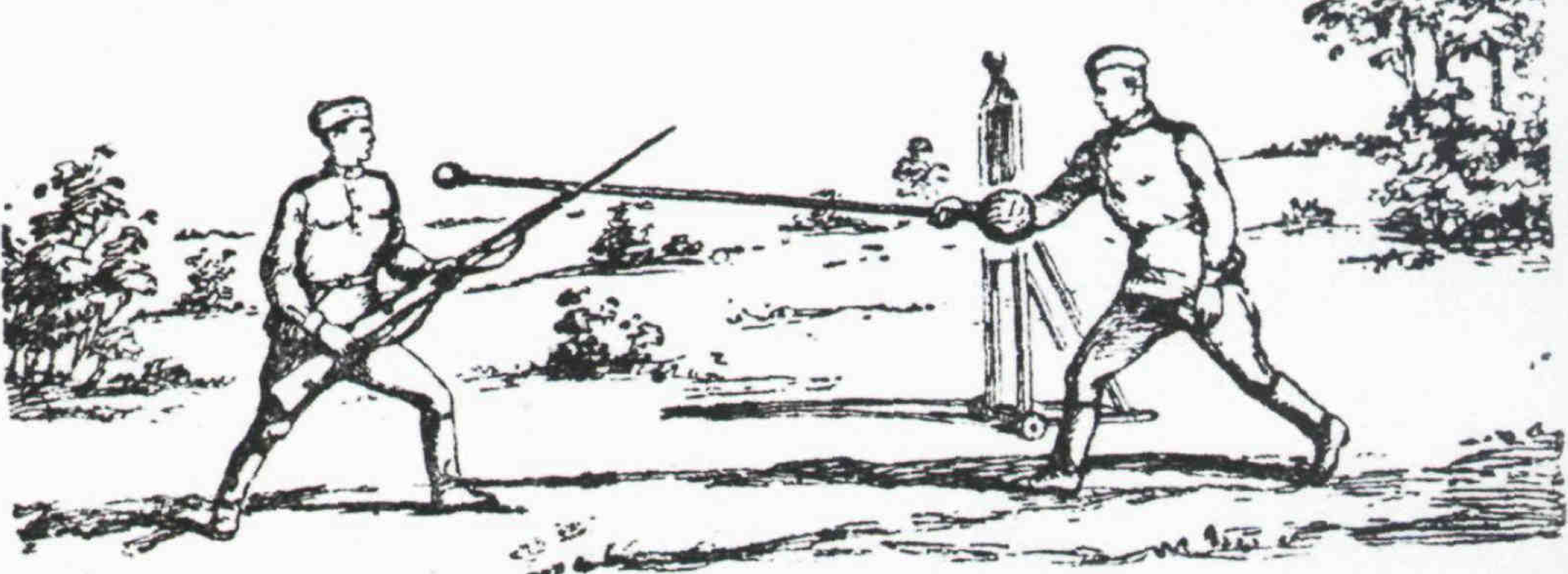
ШТЫКОВОЙ БОЙ

ТАКТИКА умелого сочетания огня со штыковым ударом достигла своего расцвета в русской армии во времена полководческой деятельности А.В. Суворова. "Пуля дура, штык – молодец"; "Пуля обмишулится, а штык не обмишулится"; "Береги пулю в дуле: трое наскочат, первого заколи, второго застрели, третьему штыком карачун!" – эти изречения талантливейшего русского полководца давно стали народными пословицами. Их часто повторяют, доказывая, что Суворов предпочитал штык пуле.

Действительно, он целеустремленно учил своих солдат владеть "холодным ружьем", но наряду с этим, в славной истории русской армии запечатлено и требование Суворова к нашим солдатам об овладении "искусством цельной стрельбы". В своей "Науке побеждать" полководец писал: "Береги пулю в дуле, для пальбы стреляй сильно в мишень... Для сбережения пуль каждого выстрела всякий в своего противника должен целить, чтобы его убить... Мы стреляем цельно..." Практикуя стремительный штыковой удар, Суворов считал, что успех атаки напрямую зависит от меткой стрельбы. "Пехотные огни открывают победу", – говорил он. Один из русских офицеров, участников суворовского похода в Италию 1798–1799 годов, описывает, как русские отборные стрелки – егеря, сочетая огонь со штыковым ударом, обращали в бегство наполеоновские войска: "Стрелков французских было более чем втрое против нас, и пули их стали носиться между нас, как овода в летнюю пору. Охотники выждали и, подпустив врага шагов на полтораста, пустили губительный огонь свой. Ни одна пуля не пошла на ветер: цепь врага видимо обредела, она приостановилась... Прицельный батальонный огонь нашей линии вырывал из густых рядов врага ежесекундно десятками, и ... Сабанеев, заметив, что стрелки врага довольно далеко отделились от своих колонн, двинул в цепь остальные два взвода охотников и, сблизив роту егерей, приказал бить в барабан первое колено егерского похода. С первым же звуком этого желанного боя охотники кинулись на врага, и закипела штыковая молодецкая русская работа; минуты через четыре французики опрометью неслись уже назад..." Так действовали суворовские чудо-богатыри на полях Европы, под суровыми стенами Измаила, на снежных вершинах Альп. И слава русской пули присоединилась к славе русского штыка.

Именно на это обстоятельство было обращено самое пристальное внимание и в Красной Армии как в предвоенный период, так и во время Великой Отечественной войны. Как писал в

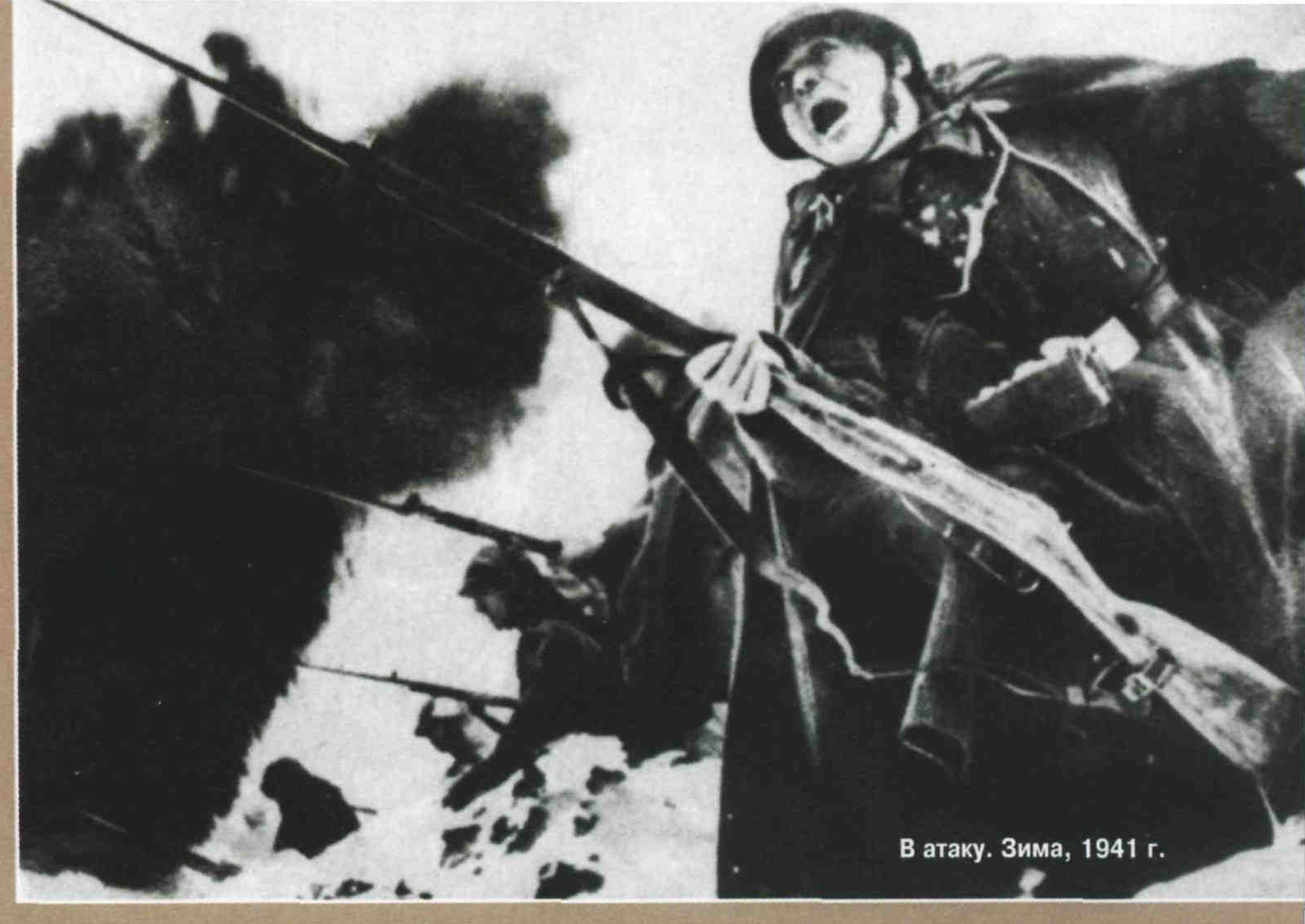

Отбив вправо


Штыковой бой с использованием тренировочной палки

начале в 1930-х годов один из советских военных деятелей той эпохи, начальник учебно-строевого управления ГУ РККА Л. Малиновский: "Для этого имеется достаточно оснований как в природе боя, так и в природе основной массы нашего красноармейца-бойца. При этом главнейшее место следует отвести воспитательному значению этой отрасли боевой подготовки.

Опыт войны гласит, что еще до настоящего времени штыковой бой и, во всяком случае, готовность к нему, еще очень часто являются решающим и заключительным элементом атаки. Этот же опыт свидетельствует о значительности потерь в рукопашной схватке как в силу нападения штыка, так и вследствие неумения использовать штык.

Ведение ночного боя, действия разведчиков, рукопашная схватка, заключающая нередко атаку, комбинация удара гранаты и холодного оружия – все это создает такую обстановку, которая требует должной выучки мирного времени для всякой армии, желающей обеспечить победу в сражении и достижение ее не большой, а малой кровью".


В атаку. Зима, 1941 г.

Боевой устав пехоты РККА однозначно требовал: "Конечная боевая задача пехоты в наступательном бою – разбить противника в рукопашной схватке". При этом приоритетная установка для соответствующей боевой подготовки красноармейцев была выражена очень образно: "Надо твердо внушить всем, что во время атаки идут вперед для того, чтобы убивать. Всякий атакующий должен выбрать в рядах противника себе жертву и убить ее. Ни один человек, попадающийся на пути, не должен быть оставлен без внимания, будь это бегущий, идущий, стоящий, сидящий или лежащий. Стреляй и бей каждого так, чтобы он больше никогда не встал! Достигнуть же этого может только тот, кто к этому будет соответствующим образом и постоянно готовиться. Только сильный, ловкий и хорошо тренированный (до автоматизма) боец, умеющий правильно сочетать действие огня и штыка (лопаты, кирко-мотыги, топора, ноги, кулака), будет способен сам убивать и побеждать. В противном случае каждого ждет печальная участь – смерть. Теперь нет никакого сомнения в том, что во многих атаках, а в ночных – обязательно, наши противники будут искать победы в штыковом ударе, а потому мы обязаны уметь противостоять этому удару своим более сокрушительным ударом".

Красноармейцев учили, что их штык – оружие наступательное, а сущность штыкового боя трактовалась следующим образом: "Опыт войны показал, что многие бойцы были убиты или ранены только вследствие неумения соответствующим образом использовать свое оружие, особенно штык. Штыковой бой является решающим фактором всякой атаки. Ему до последней возможности должна предшествовать стрельба. Штык есть главное оружие ночного боя".

Красноармейцев учили, что в рукопашном бою отступающего противника следует теснить штыком и ручными гранатами до самой линии, указанной в приказе; бегущего же преследовать быстрым, метким и спокойным огнем. Стойкий красноармеец, никогда не теряющий наступательного духа, станет хозяином боевой обстановки, всего поля боя.

В советских воинах воспитывалась уверенность, что умение владеть оружием даст солдату не только чувство личного превосходства в борьбе, но и необходимое для боя спокойствие. "Только такой солдат сможет сражаться с полным подъемом духа и не будет в ожидании решительной минуты боя нервничать а, несмотря ни на какие препятствия, пойдет вперед и победит".

На занятиях по боевой подготовке подчеркивалось, что полная уверенность бойца в своем оружии может быть достигнута только путем постоянной и систематической тренировки. Советские военачальники не без оснований считали, что полчаса ежедневной практики в нанесении различных ударов, а также в действии штыком в условиях, близких к настоящему бою, в состоянии сделать все действия красноармейца штыком автоматическими.

Однако автоматизм действий не отрицал индивидуальных способностей бойца, а наоборот, дополнялся развитием их. От командиров требовалось, чтобы каждый красноармеец учился думать и действовать самостоятельно, дабы у него не было перерыва во времени между мыслью и действием. "Для достижения этого бойцы должны упражнять свой ум и глаза при проведении практических упражнений и, насколько возможно, без команд. Ко-


Штыковой бой. 1944 г.


Положение "К бою готовьсь"


Удар прикладом назад


Замах для удара прикладом сверху

Замах для удара *прикладом* вперед

мандир должен обучать солдат отбивать тренировочной палкой, наносить удары по различным целям: чучелам, подвижной мишени, как только она остановится, и пр. В этот период тренировки обучающиеся должны работать попарно и действовать по принципу "учитель и ученик", "попеременно".

При этом быстрота движений бойцов, их смекалка развивались проведением различных физических упражнений и быстрых игр, в которых требовалась скорость мышления и мгновенная реакция мышц. Бокс и самбо играли существенную роль в развитии индивидуальных качеств бойца и шли рука об руку с обучением штыковому бою.

Один из советских теоретиков штыкового боя Г. Калачев указывал, что настоящая штыковая атака требует храбрости, правильного направления силы и быстроты при наличии состояния крайнего нервного возбуждения и значительной физической усталости. Ввиду этого необходимо развивать солдат физически и поддерживать у них это развитие на возможно большей высоте. Для того чтобы сделать удар более сильным и постепенно укреплять мускулы ног, все обучающиеся с самого начала обучения должны практиковаться, производить атаки на коротких дистанциях, прыгать в окопы и выпрыгивать из них".



Плакат 1941 г.


7,62-мм магазинный карабин обр. 1944 г. с неотъемно-откидным игольчатым штыком

Все приемы боя карабином (укол, отбивы, удары прикладом) выполнялись из положения "К бою готовьсь". Это положение являлось наиболее удобным для нападения и для обороны в рукопашном бою.

В Красной Армии практиковались следующие приемы штыкового боя.

УКОЛ. Укол являлся основным приемом в штыковом бою. Устремление прямо на противника винтовкой со штыком, угрожающим его горлу, и удар в открытое место его тела являлись основным моментом штыкового боя. Для выполнения укола требовалось послать винтовку (карабин) обеими руками вперед (направляя острие штыка в цель) и, полностью выпрямив левую руку, продвигать винтовку (карабин) правой рукой по ладони левой руки, пока магазинная коробка не ляжет на ладонь. Одновременно с этим нужно было резко выпрямить правую ногу и, подавая корпус вперед, нанести укол с выпадом левой ногой. После этого немедленно выдернуть штык и опять принять положение "К бою готовьсь".

В зависимости от обстановки укол мог наноситься без обмана и с обманом противника. Когда оружие противника не мешало нанести укол, то следовало колоть прямо (укол без обмана). Если же противник был закрыт своим оружием, то, посылая штык прямо, необходимо было создать угрозу укола (обман), а при попытке противника произвести отбив быстро перевести свой штык на другую сторону оружия противника и нанести ему укол. Требовалось всегда держать противника под ударом, поскольку боец, которому не удалось нанести чувствительный удар в открытое место тела противника в течение даже одной пятой секунды, сам рисковал погибнуть.

Освоение техники выполнения укола производилось в следующей последовательности: вначале отрабатывался укол без чучела; затем укол в чучело; укол с шагом вперед и выпадом; укол в движении шагом и бегом; укол по группе чучел с переменой направления движения; в конце отрабатывался укол по чучелам в разнообразной обстановке (в окопах, траншеях, в лесу и т. д.).

При изучении укола и при тренировке главное внимание уделялось развитию меткости и силы укола. В процессе обучения штыковому бою красноармейцы наизусть запоминали изречение по этому поводу русского генерала Драгомирова: "...Должно постоянно помнить, что при действии холодным оружием глазомер несомненно более важен, чем при стрельбе: там ошибка в определении расстояния или неверность руки ведет к потере пули, здесь она может повести к потере жизни".

УДАРЫ ПРИКЛАДОМ. Удары прикладом применялись при встрече с противником вплотную, когда нельзя было нанести укол. Удары прикладом можно было наносить сбоку, вперед, назад и сверху. Для нанесения удара прикладом сбоку требовалось одновременно с выпадом правой ногой вперед и движением правой руки снизу вверх нанести сильный удар острым углом приклада в голову противника.

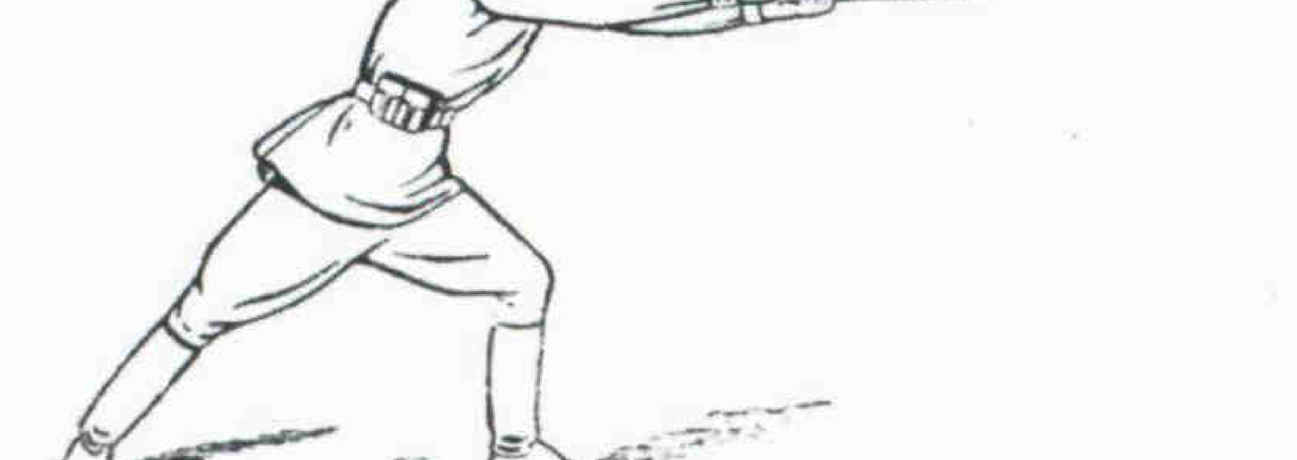
Удар сбоку удобно было применять после отбива влево. Для нанесения удара вперед требовалось оттолкнуть правой рукой приклад вниз и, перехватив в правую руку выше верхнего ложевого кольца, отвести винтовку (карабин) назад, сделать замах, а затем, с выпадом левой ногой, затылком приклада нанести удар.

Для нанесения удара прикладом назад необходимо было повернуться на каблуках обеих ног направо кругом (ноги в коленях при этом не разгибались), одновременно сделать замах, для чего отвести винтовку (карабин) возможно дальше назад, повернув магазинной коробкой вверх. После этого с выпадом правой ногой нужно было нанести удар затылком приклада в лицо противника.

Для нанесения удара прикладом сверху необходимо было подбросить винтовку (карабин), повернув ее магазинной коробкой вверх, на лету схватить левой рукой сверху у верхнего ложевого кольца, а правой снизу у нижнего ложевого кольца и с выпадом правой ногой нанести сильный удар сверху острым углом приклада.

Удары прикладом требовалось наносить метко, быстро и сильно. Тренировка в ударах проводилась по шару тренировочной палки или по чучелам типа "сноп".

ОТБИВЫ. Отбивы применялись при защите от укола противника и при нападении, когда оружие противника мешало нанести укол. После отбива оружия противника необходимо было немедленно нанести укол штыком или удар прикладом. Отбивы производились вправо, влево и вниз направо. Отбив вправо производился, когда про-


Укол


Плакат 1941 г.


Отбив влево

тивник угрожал уколом в верхнюю правую часть туловища. В этом случае быстрым движением левой руки вправо и несколько вперед нужно было сделать короткий и резкий удар цевьем по оружию противника и немедленно нанести укол.

Для отбива вниз направо (при уколе противника в нижнюю часть туловища) нужно было быстрым движением левой руки полукругом влево и вниз направо резко ударить цевьем по оружию противника.

Отбивы производились одними руками, быстро и с небольшим размахом, без поворота корпуса. Размашистый отбив был невыгоден тем, что солдат, открывая себя, давал возможность противнику нанести укол.

Сначала изучалась только техника отбивов, затем отбив направо при уколе тренировочной палкой и отбив с последующим уколом в чучело. Затем тренировки проводились в разнообразной и усложненной обстановке в сочетании с уколами и ударами прикладом.



Плакат 1941 г.

БОИ НА КАРАБИНАХ С МЯГКИМ НАКОНЕЧНИКОМ

ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ у красноармейцев таких качеств, как стремительность и решительность в действиях, выносливость, настойчивость и упорство в достижении победы, важное значение имел "бой" двух солдат. В процессе этих "боев" происходило также совершенствование в технике выполнения боевых приемов. Поэтому требовалось, чтобы бойцы как можно чаще практиковались в тренировочных парных "боях" на карабинах (деревянных палках) с мягким наконечником.

Для успешного проведения боя с "противником" необходимо было помнить, что только активные действия могут обеспечить успех боя. В схватке с "противником" боец должен был быть смелым и решительным, стремиться первым атаковать "противника". Подчеркивалось, что только активность в бою приведет к победе, а пассивные действия обречены на неудачу.

Если "противник" хорошо нападал и плохо защищался, то нужно было не давать ему возможности переходить в атаку, а нападать на него самому. Если же "противник" лучше защищался, чем нападал, то его надо было вызвать на активные действия (открывая умышленно тело для укола), а когда он попытается нанести укол – отбить атаку и нанести ему ответный укол. При проведении боя с двумя "противниками" необходимо было стремиться к схватке с ними поодиночке. Требовалось не допускать нападения "противника" сзади, а для этого использовать имеющиеся укрытия, затрудняющие "противнику" одновременное нападение с нескольких сторон.

И в настоящее время обучение солдат Российских Вооруженных сил штыковому и рукопашному бою нисколько не потеряло своей актуальности, поскольку старый принцип: "В мирное время нужно учить тому, что придется делать на войне", не может и не должен забываться. Уверенное владение своим оружием является частью психологической подготовки бойца.

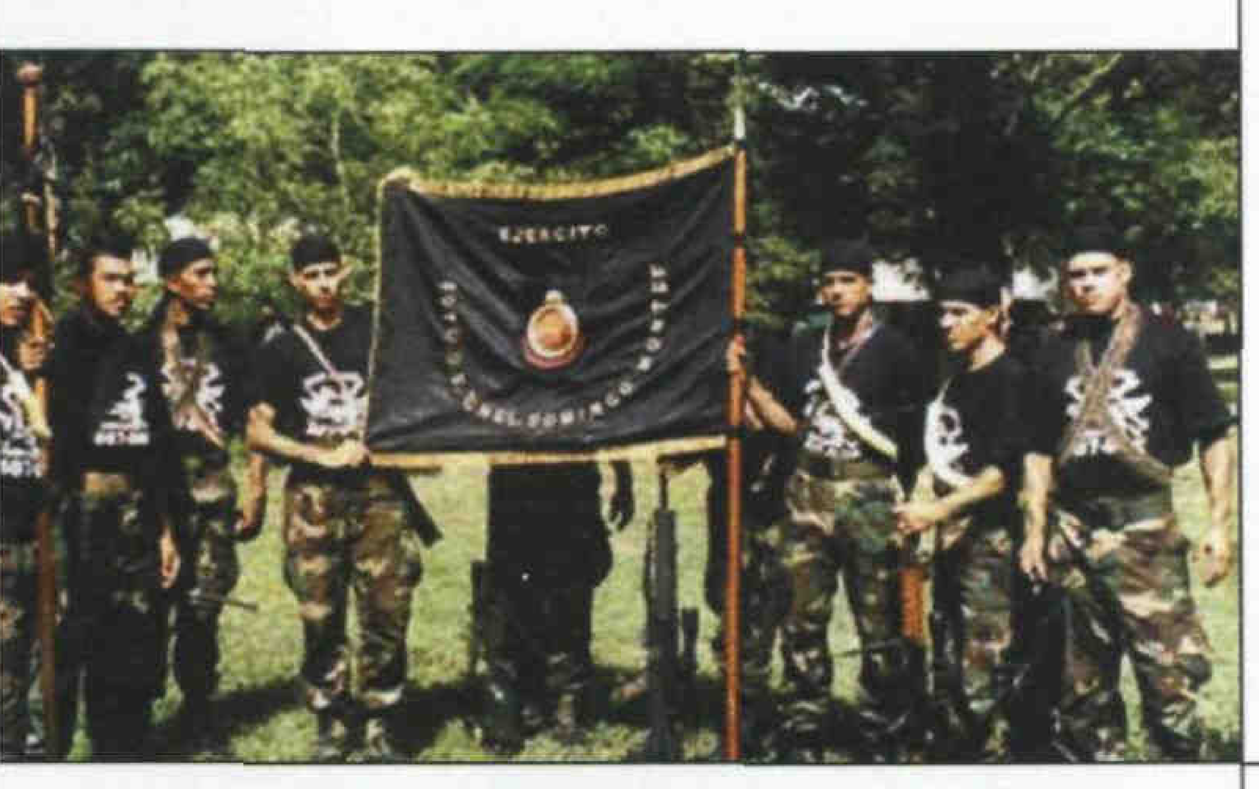
Михаил СМЫШЛЯЕВ
Фото с сайта
www.fav-club.com

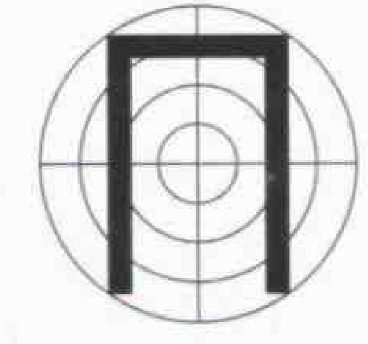
НА ТРОПЕ ВОЙНЫ

Спецподразделения Венесуэлы



Подразделения специального назначения в Латинской Америке имеют свою особенность. Для борьбы с различными повстанческими движениями, террористическими группами, наркоторговцами, коих здесь в достатке, нужно располагать такими спецподразделениями, которые бы умели эффективно действовать как в непроходимых тропиках, так и в высокогорье. Не будем забывать и о том, что для повстанцев или наркоторговцев все это — почти родная стихия. Так что войска, которые могли бы решать особые задачи как во время войны, так и в период "насилия в мирное время", должным образом подготовленные и экипированные, необходимы сегодня чуть ли не каждой латиноамериканской стране. И Венесуэла здесь не исключение.





ПЕРВЫМИ специальными войсками в Венесуэле стали Casadores ("Охотники"). Их можно отличить по зеленым беретам, а созданы они были в 1963 году для борьбы с повстанческим движением Castrocommunistas (ключевые слова: Кастро – имя известного революционера и коммунисты). "Охотники" представляли собой подвижные батальоны пехоты, организованные, натренированные и экипированные специально для подавления движения повстанцев. Большинство офицеров проходили специальную подготовку в американских подразделениях Rangers и Special Forces. Во многом благодаря этому в период с 1963 по 1967 год повстанцы были уничтожены.

Другие специальные войска, которые заслуживают внимания, – это 42-я парашютная бригада и 5-я сухопутная дивизия. Первые обучены прыжкам с парашютом и действиям в тылу вражеских сил с использованием облегченного вооружения, а вторые специально подготовлены для действий в неблагоприятных условиях тропических лесов Амазонки. Национальная гвардия Венесуэлы располагает так называемыми "Лесными коммандос", аналогом "Охотников" из сухопутных войск, которых используют в операциях в сельской местности для преследования преступников, скрывающихся в этих местах.

Однако для миссий с высокой степенью риска необходимо наличие солдат, готовых действовать в экстремальных ситуациях. Поэтому в специальных войсках были созданы силы специальных операций. Эти коммандос принимают участие в самых опасных операциях, способны с хирургической точностью выполнить любую задачу. Принадлежность к данному подразделению требует от солдата психологической готовности взять на себя ответственность в критической ситуации. Кроме того, очень важно, чтобы он понимал, что его готовят к бою, а не к демонстрации умения и ловкости. Солдат должен иметь базовые знания для работы с взрывчатыми веществами и уметь вести подрывные работы, кроме того, разбираться в любом вооружении. Уметь добираться до места назначения не только по земле и воде, но и под водой и путем десантирования. Обязан уметь оказывать первую медицинскую помощь в бою, разбираться в средствах связи и обладать навыками рукопашного боя. Пользоваться различного вида картами, компасом, GPS, а также просто ориентироваться по звездам, чтобы выжить в абсолютно любой ситуации. И главное – ему необходимо научиться действовать в команде и ощущать себя ее частью.

Рассмотрим подробнее, какие подразделения спецназа есть в венесуэльских войсках.

СУХОПУТНЫЕ ВОЙСКА

Училище специальных операций "Дивизионный генерал Андрес Рохас"

После формирования в 1963 году подразделения "Охотники" в сухопутных войсках начинают задумываться над созданием такой части, которой было бы поручено обучение солдат и офицеров для спецназа. В 1965 году была образована первая мобильная команда, которая обучала действиям в боях с повстанцами. Подобные команды просуществовали вплоть до 1981 года, когда было создано училище специальных операций "Дивизионный генерал Андрес Рохас" на территории крепости Коколлар. Обучающимся предлагаются две программы: программа "Охотник" и программа спецназа.



Программа "Охотник" – это 720-часовой курс. Обучаться могут желающие из различных военных институтов вооруженных сил. Целью ставится тактическая и техническая подготовка к ведению боевых действий против повстанцев. Программа спецназа рассчитана на 4-месячное обучение офицеров вооруженных сил, а также офицеров из дружеских стран, которые могут сначала пройти программу "Охотник" или ее эквивалент в своих странах. Прошедшие обучение имеют возможность служить в частях спецназа. В школе проходили обучение военнослужащие из многих стран, как латиноамериканских, имеющих схожие с Венесуэлой проблемы, например, Бразилии, Колумбии, Боливии, Чили, Гвианы, Перу и Мексики, так и других: США, Франции, Италии и Китая. Девиз этого престижного учебного заведения – "Здесь формируются мышление и тело солдата, самого воинственного и жестокого в спецназе".

507-й батальон спецназа "Полковник Доминго Монтес"

Девиз этого батальона – "Коммандос никогда не умирают". Он обладает высочайшей эффективностью развертывания в считанные часы на любое расстояние в пределах национальной границы. Созданный в 1981 году, он был придан училищу специальных операций, а в 1986 году перемещен в крепость Гуарагуа в Эль Хури, штат Боливар, и присоединен к нынешней 5-й сухопутной дивизии. Среди ее функций – преследование и нейтрализация противника в его тылу, на его базах. Часть подразделений постоянно располагается в районе национальных границ Венесуэлы. Этот батальон был выбран для действий во время вторжения колумбийского корвета "Кальдас" на венесуэльскую территорию в августе 1987 года. Задача батальона заключалась во внезапном нападении на колумбийцев и подготовке местности для решающей атаки венесуэльских войск. В результате уже через считанные часы колумбийцы были выдворены из залива Венесуэлы.

507-й батальон неоднократно участвовал в совместных учениях с подобными подразделе-

ниями из Франции, США, Колумбии, Бразилии, Гватемалы, Боливии и других стран. Целью этих учений был обмен опытом в области техники выживания и боя в экваториальных тропиках. Кроме того, следует сказать, что спецназ Венесуэлы продолжает повышать уровень своих экспертов, которых уже можно назвать лучшими в своей области. Это оправдывает интерес Франции и других стран, которые регулярно посылают на обучение в училище специальных операций своих военнослужащих.

Существует еще и 107-й батальон специальных операций "Главнокомандующий Хосе Грегорио Монагас". Создан был совсем недавно, в 1998 году, и является аналогом 507-го батальона. Расквартирован в городке Гуаябо, штат Сулия. Он был направлен на погашение конфликта на колумбийско-венесуэльской границе, где орудовали преступники, наркоторговцы и другие бандиты. Следует отметить, что военнослужащие этого батальона проходили обучение под руководством офицеров 7-й (Special Forces) армии США, поэтому миссии и вооружение 107-го батальона имеют сходство с американскими.

ВОЕННО-МОРСКИЕ СИЛЫ

Командование войск специального назначения "Генералиссимус Франциско де Миранда"

Это командование образовалось в марте 1982 года и располагается в бухте "Туризмо" в штате Арагуа. После попытки государственного переворота 27 ноября 1992 года обрело свое нынешнее название, войдя в состав морской пехоты. Командование находится под управлением капитана фрегата, который отвечает за проведение операций на море, суше и в воздухе на вражеской территории, точечные удары по укрепленным позициям.

Командование состоит из частей военных подводников, солдат-амфибий, располагает специальными суднами. Для выполнения своих задач они используют "умные" штурмовые системы, приборы ночного видения, катера для спецопераций Wave Runners, лодки типа Zodiac, снайперские винтовки, а также акваланги, которые не пускают пузыри, чтобы быть незаметными для противника.

Любой офицер может вступить в подразделение по собственному желанию. Однако он должен осознавать, что ему придется столкнуться с миссиями повышенной сложности. Специальные ежедневные тренировки военнослужащих подразделения позволяют развивать у человека такие способности, о которых он мог и не подозревать. Только 5 процентов обучающихся, которые идут в морскую пехоту, попадают в командование войск специального назначения "Генералиссимус Франциско де Миранда". Усиленные тренировки длятся шесть месяцев, после чего необходимо успешно выполнить три задания: под водой, на земле и в воздухе. Необходимо продержаться в открытом море двадцать дней без провизии, выполняя задачу по уничтожению цели, находящейся на расстоянии двух километров.

Военнослужащие подразделения могут быть направлены на самые разные театры боевых действий. Командование выполняет задачи по освобождению заложников, поражению тактических и стратегических целей, уничтожению лабораторий по производству наркотиков и даже наркопосевов, а также другие специальные миссии.

В типичной операции, проводимой командованием войск спецназа военно-морских сил, участвуют шесть человек. Двое следуют впереди основной группы, опираясь на данные разведки, что позволяет заранее подготовиться к возможным сложностям после высадки на берег. После того как они прибывают на условное место (например, высаживаются на берег), дается знак остальным, что все чисто. Группа уже в полном составе начинает исследовать местность и просчитывать, где могут находиться поселения повстанцев или лаборатории по производству наркотиков. После выполнения задачи по уничтожению цели спецназовцы возвращаются на исходное место, где их забирает вертолет или лодка на базу. Успех операции во многом зависит от взаимодействия между бойцами подразделения.

Командование войск спецназа военно-морских сил принимало участие в объединенных операциях, в которых взаимодействовало с американскими коллегами Navy Seal. Кроме того, спецназовцы принимали участие в совместных маневрах с военно-морскими силами Франции, Голландии, Тринидада и Тобаго, Гвианы, Ямайки, Суринама, Барбадоса и других стран. Уровень подготовки венесуэльских коммандос считается одним из самых высоких на континенте. Главное командование может рассчитывать на этот элитный корпус в военных и гуманитарных миссиях как на территории Венесуэлы, так и на территории других латиноамериканских стран.

ВОЕННО-ВОЗДУШНЫЕ СИЛЫ

Подразделение спецназа военно-воздушных сил Венесуэлы (Эскадрон CSAR)

24 марта 1986 года был создан департамент по поисково-спасательным операциям (SAR), который подчинялся дивизии воздушной безопасности. В 1990 году он был переведен в командование воздушных операций. И наконец, 31 марта 1995 года вошел в подчинение группы по спецоперациям №10 и стал называться CSAR (эскадрон 103).

Его задачи – планирование и выполнение поисково-спасательных операций. Причем как на национальной, так и на зарубежной территории в военное и мирное время. На оснащении – штатное оружие сухопутных войск. В операциях используются вертолеты Eurocopter AS-532AC Cougar и AS-332B1 Super Puma.

Военнослужащие подразделения готовы действовать в любой возможной ситуации, поэтому прежде чем попасть сюда, они проходят целую серию всевозможных курсов. Изучают базовый парашютизм и свободное падение, курс морского и горного спасателя, аэромедицинскую эвакуацию, скорую медицинскую помощь, структуру взрывчатых веществ. Учатся выживанию в морских боях и в тропиках.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ГВАРДИЯ

Группа специальных действий национальной гвардии (GAC)

Группа специальных действий национальной гвардии (GAC) была создана 4 июня 1985 года и предназначена для выполнения операций повышенной опасности на всей национальной территории. Ее задачи – борьба с терроризмом, нейтрализация повстанческих движений как в городе, так и в сельской местности. Подготовка происходит под управлением американских коммандос Navy Seal. Группа принимала участие в учениях по обмену техническими и технологическими знаниями со специальной антитеррористической и иммиграционной полицией Германии, также с аналогичными подразделениями Франции и с группами по борьбе с похищением и вымогательствами Колумбии. Стоит отметить, что первые тренировки GAC проводили также спецназовцы США.

Группа может участвовать в воздушных, наземных и морских операциях, обладает высочайшей мобильностью, что относит ее к стратегически важным подразделениям. Борьба с терроризмом и наркокартелями также входит в ее обязанности. Перед проведением операции выделяются одна или две группы в составе наблюдателя и снайпера. Они предназначены для прощупывания обстановки и отслеживания передвижений противника. Всю информацию они передают основным силам. Потом группа наблюдения присоединяется к подразделению снайперов. Как только будут согласованы действия, начинает действовать основная часть группы. Операция длится не более пятнадцати минут, в зависимости от сценария действия. Эффективность работы группы чрезвычайно высока.

Боевое отделение группы специальных действий национальной гвардии состоит из десяти человек, у каждого свои задачи. Конвойный стрелок отвечает за уничтожение противника в случае внезапного его появления, прикрывает остальных. Взрыватель занимается поиском и уничтожением возможных мин, а также уничтожением тайных взлетно-посадочных полос для самолетов наркоторговцев. Радист отвечает за постоянный контакт с центром, в критической ситуации может вызвать воздушную поддержку. Четыре стрелка – самая подвижная часть группы. Они прикрывают отряд с фронта, с тыла и по флангам, вооружены винтовками HK 33KE, которые используются как штурмовое оружие в городских боях и боях в сельской местности. В группе также есть стрелок, который ведет огонь из пулемета FN Minimi. Он же осуществляет прикрытие во время проведения спецопераций. Есть в команде и санитар, он при необходимости оказывает первую медицинскую помощь.

Униформа группы отличается от униформы вооруженных сил. Это не классический Woodland (BDU "Battle Dress Uniform"), а французский Lizard. В каких-то случаях позволяется носить американский камуфляж пустынного цвета (6-CDU "6 Color Desert Uniform"). Снайперы обычно носят маскировочную форму типа Ghillie Suite.

Группа по борьбе с похищениями и вымогательствами национальной гвардии (GAES)

Группа создана для борьбы с организованной преступностью по делам похищений (в основном городских жителей страны) и вымогательств, поэтому группе необходимы люди физически и тактически подготовленные, умеющие вести розыскные мероприятия. Основные силы работают близ колумбийской границы, на одной из самых проблемных территорий. Естественно, работа ведется совместно с колумбийцами, причем уровень взаимодействия двух стран повышается с каждым годом.

ТАК ВЫГЛЯДИТ структура специальных подразделений Венесуэлы. Как видим, она четко соотносится со спецификой деятельности спецназовцев, а именно: нейтрализацией террористических групп в сельской местности, уничтожением владений наркоторговцев и борьбой с похищениями людей.



ПИСТОЛЕТ ГШ-18 – ДЕТИЩЕ ТУЛЬСКИХ ОРУЖЕЙНИКОВ



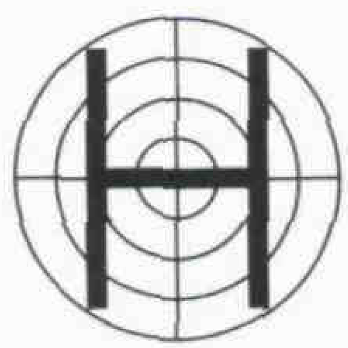
Пистолет ГШ-18 с запасным магазином в упаковочной коробке

В начале XXI столетия перед Российской армией и правоохранительными органами остро встала проблема оснащения личного состава эффективным короткоствольным оружием.

Сергей МОНЕТЧИКОВ
Фото из архива автора

Создатели пистолета ГШ-18 – А.Г. Шипунов (слева) и В.П. Грязев





НОВЫЙ комплекс служебного стрелкового вооружения должен был включать в себя два основных элемента – боеприпас и оружие. Для короткоствольного оружия (пистолетов) ввиду малых дистанций огневого контакта основная роль в комплексе отводилась боеприпасу (патрону). Предполагалось, что конструкция патрона должна обеспечить высокий уровень служебной безопасности. Выбор патрона осуществлялся из условий максимального останавливающего действия пули при заданных ограничениях на габариты и массу оружия, исходя из специфики применения оружия. Эти ограничения вызваны необходимостью скрытного ношения оружия, скоростью реакции (извлечения и наведения оружия) и т.п. По сравнению с армейским, подобное короткоствольное оружие должно было обеспечивать большее останавливающее действие при меньшей дистанции эффективной стрельбы и минимальной возможности рикошета пули (для снижения риска поражения окружающих граждан). Кроме особых случаев – необходимость стрельбы по автомобилю, через препятствие (двери, перегородки и т.п.), по защищённому средствами индивидуальной бронезащиты преступнику – пули для нового оружия должны быстро терять энергию в препятствии, обеспечивая минимальную вероятность вторичного поражения при его пробитии.

9-мм пистолет ГШ-18 (вид спереди)

С учетом, что пистолеты являются основным оружием самообороны сотрудников правоохранительных органов, в Министерстве внутренних дел России была разработана новая структура этого оружия. В зависимости от тактики использования оно делится на три категории: служебное, компактное и тактическое. При этом в современном "полицейском" короткоствольном оружии используется целый ряд патронов с широким диапазоном конструкций пуль.

Служебные пистолеты являются основным оружием органов внутренних дел, частей и подразделений внутренних войск, выполняющих свои обязанности, как правило, в форме. При достаточном уровне эффективности они должны обеспечивать высокую безопасность служебного обращения и неприхотливость к климатическим условиям при длительном несении дежурства. Считается, что для служебных пистолетов оптимален ударно-спусковой механизм двойного действия (только самовзвод без фиксации курка во взведенном положении после выстрела), обеспечивающий максимальную безопасность и быстроту реакции при приемлемой точности стрельбы. Рамка пистолета, как правило, изготавливается из стали, так как полимерная уменьшает массу оружия, что приводит к дискомфорту при стрельбе. Простые прицельные приспособления должны иметь антибликовую защиту и люминесцентные вставки для стрельбы в условиях малой освещенности. Рукоятка должна быть удобной для руки любого размера. Типовые габариты служебного пистолета: длина – 180 – 200 мм, высота – 150-160 мм, масса без патронов – 0,7 – 1,0 кг, калибр 9,0 – 11,43 мм.

Компактные пистолеты предназначаются для оперативных служб правоохранительных органов, нуждающихся в скрытном ношении основного оружия или в качестве второго (запасного) пистолета для имеющих служебные. Как правило, компактные пистолеты используют менее мощные патроны, чем служебные, хотя предпочтительнее наличие единого патрона для обоих типов. От служебных компактные пистолеты отличаются меньшими габаритами, массой, емкостью магазина и минимальным количеством выступающих частей, включая прицельные приспособления, которые могут затруднить быстрое извлечение оружия. Меньшие размеры рукоятки, более короткие ствол и прицельная линия делают стрельбу из компактных пистолетов менее комфортной и точной, что существенно ограничивает их дальность эффективной стрельбы. При использовании единого патрона требовалось, чтобы компактный пистолет допускал стрельбу как с укороченным магазином, так и с магазином от служебного пистолета. Компактный пистолет под единый патрон должен быть не больше: длина – 160 – 180 мм, высота – 100 – 120 мм, масса – 0,5 – 0,8 кг, калибр 9,0 – 11,43 мм. Типовые габариты компактного пистолета под патрон уменьшенной мощности: длина – 120 – 150 мм, высота 80 – 110 мм, масса 0,4 – 0,6 кг, калибр 5,45 – 9,0 (9х17) мм.

Тактические пистолеты предназначены для вооружения только специальных подразделений органов внутренних дел, частей и подразделений внутренних войск. Как правило, в них используется более мощный патрон и возможна установка большего количества навесных приспособлений, например глушителя, лазерных целеуказателей, тактических фонарей, коллиматорных прицелов и т. п.

Одним из наиболее ярких представителей современного отечественного служебного оружия стал 9-мм самозарядный пистолет, созданный в конце 1990-х годов в тульском КБ При-

боростроения под руководством известных конструкторов вооружения В. Грязева и А. Шипунова "ГШ-18" (Грязев – Шипунов, 18 – емкость магазина).

К концу 1980-х годов с появлением современных индивидуальных средств защиты отчетливо выявилось явное отставание отечественных 9-мм пистолетов Макарова (ПМ), состоявших на вооружении Советской армии и правоохранительных органов, от аналогичных современных западных образцов. Армии и правоохранительным органам требовался новый пистолет, который бы смог вывести из строя противника, защищенного средствами индивидуальной защиты, сохраняя при этом достаточное поражающее действие на дальности до 25 м, а останавливающее действие – до 50 м. При этом пуля нового патрона не должна была уступать пуле со стальным сердечником пистолетного патрона 9x19 НАТО "Парабеллум" и пуле со свинцовым сердечником патрона .45 АСР. Пистолет Макарова был удачен для своего времени, но на поверку оказался гораздо слабее, по сравнению с зарубежным оружием этого класса, рассчитанного под более мощный патрон. Подобная ситуация была обусловлена в первую очередь невысоким останавливающим и пробивным действием относительно маломощных 9x18 патронов ПМ.

Это было связано с тем, что образцы оружия создавались одними конструкторами, а патроны к ним – другими. Подобная столь узкая специализация в какой-то мере стопорила научно-технический прогресс в оружейном деле. На этом терялось многое: и время, и силы, и нервы. Значительно эффективнее, когда одна и та же организация делает в комплексе все – и оружие, и боеприпасы к нему.

Тульские оружейники на свой страх и риск спроектировали служебный пистолет и предложили его на конкурс на замену ПМ.

Первым делом конструкторы Зеленко, Королев и Волков во главе с Шипуновым и Грязевым занялись отработкой нового патрона ПБП (патрон пистолетный бронебойный). При этом за базовый был взят штатный пистолетный 9x18 патрон ПМ, а в основу конструкции пули была положена схема автоматной пули СП-5. Было принято решение поднять мощность патрона не за счет наращивания баллистического импульса, а за счет увеличения дульной энергии пули с бронебойным сердечником. Для этого разработали специальную бронебойную пулю с термоупрочненным стальным сердечником в полиэтиленовой рубашке. Более легкая пуля имела биметаллическую оболочку с оголенной носовой частью сердечника. При том же баллистическом импульсе патрона, что и у ПМ (0,22 кг в секунду), начальная скорость выросла с 315 м в секунду до 500. Этот патрон мог использоваться без каких-либо усовершенствований в штатных пистолетах ПМ. Зато внешнее воздействие пули изменилось довольно сильно. Если раньше штатная пуля ПМ с 10 метров пробивала лишь полтора миллиметра стального 10-мм листа, то теперь с этой дистанции пистолет ПМ пробивал пятимиллиметровый лист, что и с дистанции 0,5 м было не под силу даже штатному американскому военному 9-мм пистолету "Беретта" М 9.

Эффект от использования новых пистолетных патронов, по существу, был равноценен перевооружению, только без значительных финансовых затрат и переобучения личного состава. Однако сам патрон ПМ все-таки отставал от своего основного конкурента – пистолетного патрона 9x19 НАТО "Парабеллум", который по импульсу в полтора раза превосходил отечественный. Пистолет Ярыгина "Грач" под 9-мм патрон "Парабеллум" уже разрабатывался в Ижевске. Однако как его конструкция, так конструкция и технология производства патронов к нему 9x19.000 (производства Ульяновского механического завода) и 9x19 ПСО (производства Тульского патронного завода) туляков не устраивала. К тому же тульские конструкторы считали эти патроны излишне тяжелыми (масса патрона 11,5 и 11,2 г – соответственно).

Поэтому в КБП было принято решение взять за основу для нового оружия 9x19 пистолетный патрон и модернизировать его соответствующим образом, использовав в нем пулю,



В.П Грязев демонстрирует пистолет ГШ-18



9-мм пистолет ГШ-18 (вид сзади)

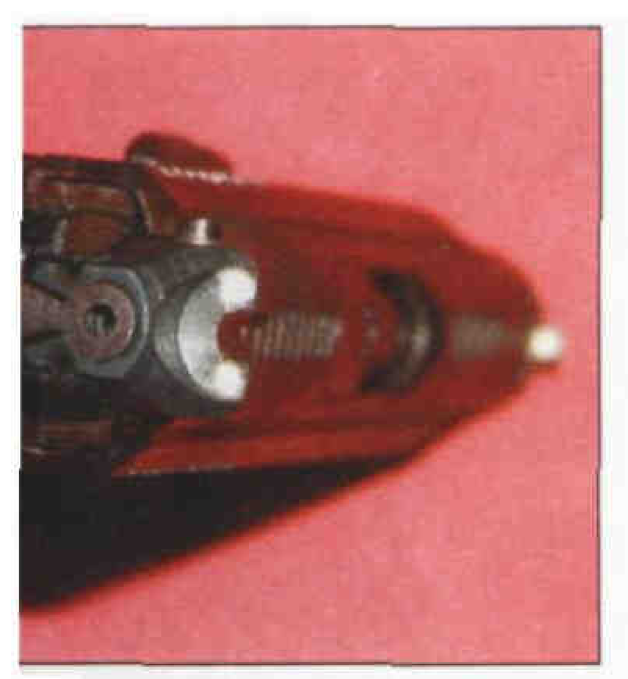
Устройство ударно-спускового механизма пистолета ГШ-18



Затвор и ударник с пружиной пистолета ГШ-18 (вид сверху)



Неполная разборка пистолета ГШ-18 (вид слева)



9-мм пистолет ГШ-18 (вид сзади). Хорошо видны ударник и целик

конструктивно аналогичную ПБП. Бронебойная пуля тоже имеет оголенный в передней части термоупрочненный стальной сердечник в свинцовой рубашке и биметаллическую оболочку. Пуля патрона 7Н31 весит 4,1 г против 6 – 7,5 г у иностранных патронов 9x19 "Парабеллум", зато она имеет существенно большую скорость – 600 м/с. Новый очень мощный 9x19 пистолетный патрон 7Н31 с пулей повышенной пробивной способности теперь обеспечивал пробитие бронежилетов третьего класса или 8-мм стальной плиты на дистанции до 15 м.

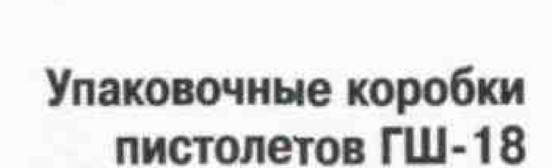
Грязев при проектировании пистолета взял линию на создание образца, кардинально нового в конструктивном и технологическом плане, максимально легкого и дешевого в производстве.

Прежде чем нанести первые линии чертежа на своем кульмане, Василий Петрович провел анализ последних конструкций современных зарубежных пистолетов. Его привлек австрийский пистолет "Глок-17", к основным особенностям которого относились: пластмассовая рамка; ударниковый ударно-спусковой механизм, перед выстрелом устанавливающийся на полувзводе; и отсутствие внешних, управляемых от руки предохранителей. Полувзвод ударника в этом пистолете осуществлялся в процессе наката кожуха-затвора: при недоходе до крайнего переднего положения ударник, размещенный в кожухе-затворе, стыковался с шепталом, далее возвратная пружина, преодолевая сопротивление боевой, доводила затвор до пенька ствола. Боевая пружина оставалась при этом сжатой примерно наполовину. При нажатии на спусковой крючок она довзводилась, после чего ударник срывался с шептала и происходил выстрел.

Тактико-технические характеристики пистолета ГШ-18

Калибр, мм		9
Тип патрона		9x19 НАТО "Парабеллум"; 7Н21; 7Н31
Масса, кг:	пистолета с неснаряженным магазином	0,56
	пистолета со снаряженным магазином	0,80
Емкость магазина, патронов		18
Начальная скорость пули, м/с		460 (7Н21); 612 (7Н31)
Габаритные размеры, мм	длина	183
	высота	133
	ширина	33

В процессе создания пистолета ГШ-18 Грязев решил воспользоваться наиболее удачными элементами из австрийского пистолета, в том числе сделать такую же пластмассовую рамку, полувзвод ударника и отказаться от внешних предохранителей. Кроме того, Грязев, как и его австрийский коллега Гастон Глок, отказался от ранее обязательного атрибута большинства служебных пистолетов – куркового ударно-спускового механизма с открытым курком, что обещало немалую выгоду: проектируемый пистолет должен был стать проще и дешевле. Кроме того, в этом случае появлялась возможность приблизить ствол к руке. При низком положении ствола пистолета снижалось неприятное восприятие стрелком отдачи оружия во время выстрела, позволяя таким образом вести более скоростную прицельную стрельбу из пистолета.



Упаковочные коробки пистолетов ГШ-18



К основным особенностям этого оружия относится принцип действия автоматики с использованием энергии отдачи при коротком ходе ствола, что обеспечило минимизацию массы затвора.

При выборе типа запирания канала ствола Грязев решительно отверг запирание отдельной деталью – качающимся рычагом по типу 9-мм германского пистолета "Вальтер" Р.38, использованным конструкторами итальянского пистолета "Беретта" 92 и российского пистолета Сердюкова ПС "Гюрза". В оружейном деле существуют и другие виды запирания без использования отдельных деталей, например, изобретенный Джоном Мозесом Браунингом перекос ствола. Или запирание поворотом ствола, впервые использованное талантливым чешским оружейником Карелом Крнкой.

Попытка осуществить в ГШ-18 запирание перекосом ствола от взаимодействия его клинового выступа с рамкой по типу пистолета "Глок" успеха не имела. Этот способ был привлекателен тем, что запирание производится без вспомогательных деталей, и тем, что при перекосе ствола казенник его снижается к магазину, что облегчало досылку патрона в патронник. Тогда в конструкции механизма запирания ствола ГШ-18 была использована серьга, как у пистолета ТТ. Механизм с серьгой имел больший коэффициент полезного действия, но и он не выдержал проверки в затрудненных условиях. Также не увенчалась успехом попытка применить поворот ствола по типу австрийского пистолета "Штейер" М 1912. При запирании этого типа ствол проворачивался на 60 градусов, и при столь большом угле его поворота много энергии затрачивалось на преодоление сил трения. Задачу удалось решить лишь после резкого уменьшения угла поворота ствола – до 18 градусов, при этом запирание стало осуществляться поворотом ствола на 10 боевых упоров, что, в сочетании с полимерной рамкой, способствует уменьшению воспринимаемой отдачи. Поворот ствола после короткого хода перенаправлял часть энергии отдачи на вращение ствола, а полимерная рамка, выполненная из полиамида, придавала оружию оптимальную упругость и жесткость.

Пистолет ГШ-18 получил ударно-спусковой механизм двойного действия ударникового типа с предварительным частичным взведением ударника при движении затвора и довзведением при нажатии на спусковой крючок.

Заманчивой оказалась идея применить в новом пистолете ударно-спусковой механизм с полувзводом ударника. Эта идея, впервые использованная еще в начале XX века Карелом Крнкой на пистолете Рота, после многих десятилетий забвения была возрождена Гастоном Глоком, но уже на современном технологическом уровне. На пистолетах "Глок" при откате кожуха-затвора не происходило сжатия боевой пружины, не сжималась она и в начальной стадии наката, лишь при некотором недоходе к крайнему переднему положению боевая пружина через ударник стопорилась шепталом. На оставшемся пути возвратная пружина, преодолевая усилие боевой, доводила кожух-затвор в крайнее заднее положение, при этом сжимая боевую пружину примерно наполовину ее боевого хода.

Но и идея полувзвода в своем первозданном виде у туляков не прошла. В затрудненных условиях возвратная пружина не всегда была в состоянии преодолеть усилие боевой пружины, и затвор останавливался, не дойдя до ствола. И здесь Грязев снова поступил по-своему.

На пистолете ГШ-18 при отходе кожуха-затвора в крайнее заднее положение происходит полное сжатие расположенной вокруг ударника боевой пружины. В начале наката кожух-затвор устремляется вперед под действием двух пружин – возвратной и боевой, выталкивая на своем пути патрон из магазина в патронник ствола. Ударник останавливается на шептале, а затвор от усилия только одной возвратной пружины доходит до конечного положения. Таким образом была осуществлена идея остановки ударника на полувзводе, но совершенно в ином исполнении, гораздо лучшем, с точки зрения баланса энергии откатных частей.

В своем пистолете Грязев использовал 18-зарядный магазин с двухрядным, шахматным расположением патронов и их перестраиванием на выходе в один ряд. Этим он существенно облегчил компоновку других механизмов пистолета, в частности, тяги спускового крючка. Одновременно с этим улучшились и условия досылки патрона из магазина в ствол. Наряду с этим обращает на себя внимание, что магазин пистолета ГШ-18 получил относительно сильную подающую пружину, что гарантировало надежность подачи патронов. Защелка магазина смон-

тирована позади спусковой скобы и могла легко переставляться на любую сторону пистолета. При небольшом нажатии большим пальцем магазин выпадает из пистолета под своим весом.

Одной из серьезных проблем стало то, что в экстремальных испытательных условиях кожух-затвор в накате иногда полностью терял накопленную энергию и останавливался, упираясь извлекателем в донце досланного патрона. Недоход затвора до крайнего переднего положения составлял всего лишь полтора миллиметра. Однако преодолеть усилие пружины извлекателя у затвора сил уже не хватало.

Из этого, казалось бы, тупикового положения Грязев нашел элементарный выход – он изобрел беспружинный извлекатель. Зуб извлекателя принудительно заводился в проточку гильзы козырьком ствола, при вращении во время запирания. При выстреле ударник, проходя через отверстие в извлекателе, жестко скрепляет его с гильзой и прочно удерживает ее в откате до встречи с отражателем.

При нажатии на спуск палец сначала вдавливает в спусковой крючок маленький выступ автоматического предохранителя, а при дальнейшем давлении на спусковой крючок происходит выстрел. Кроме того, ударник, находящийся на полувзводе, выступает примерно на 1 мм в задней части затвора, позволяя стрелку визуально и на ощупь определить готовность пистолета к выстрелу. Ход спуска составляет около 5 мм, что вполне приемлемо для служебного оружия. Усилие спуска – 2 кг.

Пистолет ГШ-18 получил нерегулируемые прицельные приспособления: сменную мушку и целик, который был смонтирован не на кожухе-затворе, а на затворном блоке. При этом сменная мушка может быть и со светящимися тритиевыми вставками, а в передней части спусковой скобы имеется сквозное отверстие, предназначенное для монтажа лазерного целеуказателя (ЛЦУ).

Трудоемкость производства пистолета ГШ-18 оказалась как минимум в три раза меньше, чем у американского пистолета "Беретта" М 9. С одной стороны, это достигалось за счет того, что ранее самая трудоемкая деталь пистолета – рамка – теперь выпускалась из прочной литьевой пластмассы со стальными вставками. На литьевой машине этот процесс занимал всего лишь пять минут. При этом прочность самой пластмассовой рамки была подтверждена самыми жесткими испытаниями, в частности, многократными бросками пистолета на бетонный пол с высоты 1,5 м. Широкое использование высокопрочных полимеров в конструкции пистолета позволило добиться исключительно малой общей массы оружия – 0,47 кг без магазина.

Второй по сложности деталью пистолета ГШ-18 стал его кожух-затвор. Кожух-затвор и собственно затвор являются различными деталями и могут быть разделены при неполной разборке, что и было сделано для удешевления производства. Раньше, как правило, кожух-затвор изготавливался из стальной поковки с дальнейшей последовательной обработкой на металлорежущих станках. В пистолете Грязева – Шипунова была широко использована штампосварная технология изготовления деталей, в том числе кожуха-затвора. Исходной заготовкой для его изготовления стала вырубка из 3-мм стального листа. Вслед за этим ее свертывали и сваривали. На конечном этапе производства кожух-затвор доводили на металлорежущих станках. Для большей прочности штампованный из стального листа кожух-затвор получил жестко закрепленную вставку в месте сцепления со стволом и извлекаемым при разборке затворным блоком, в котором смонтированы ударник и выбрасыватель. В качестве гальванического покрытия было использовано особое хромирование, придавшее кожуху-затвору светло-серый цвет. Кроме кожуха-затвора и все остальные детали пистолета ГШ-18 разрабатывались с учетом минимальной трудоемкости их изготовления.

По сравнению с зарубежными образцами пистолет ГШ-18 получил многочисленные преимущества во многих отношениях: он был очень легким, небольшим по размерам, при этом обладал высокими боевые качествами. Если большинство иностранных армейских пистолетов весили примерно 1 кг, при общей длине примерно 200 мм, то пистолет ГШ-18 имел массу 560 г, с патронами – 800 г. Его длина составляла 183 мм; при этом он пробивал любой бронежилет и стальной лист толщиной 8 мм с дистанции 22 метра. При стрельбе пистолет ГШ-18 уводит вверх намного меньше, чем пистолет ПМ. Это объясняется расходованием энергии отдачи на вращательное, то есть поперечное, движение ствола. Кроме того, хорошая эргономика оружия обеспечивает устойчивость пистолета во время стрельбы, позволяя вести прицельный огонь из него с высокой практической скорострельностью.


9x19 пистолетный патрон 7Н31

Пистолет ГШ-18 показал хорошую работу при стрельбе как высокоэффективными 9x19 патронами 7Н21 и 7Н31, так и зарубежными пистолетными патронами 9x19 НАТО "Парабеллум" и их отечественными аналогами. Благодаря уменьшенной массе и увеличенной начальной скорости в сочетании с бронебойным сердечником пуля патрона 7Н21 обеспечивала высокое пробивное действие целей, защищенных бронежилетами 3-го класса защиты (пробивая стандартный армейский бронежилет 6Б3-1 с титановыми бронепластинами + 30 слоев кевлара на дальности до 50 м), сохраняя при этом достаточное запреградное действие для поражения защищенного бронежилетом противника. Показатели патрона 7Н31 – еще выше. Кроме того, высокая начальная скорость пули существенно уменьшила упреждение во время стрельбы по движущимся целям.

В конечном итоге тульские конструкторы создали новый комплекс "пистолет + патрон", гораздо более эффективный, чем другие аналогичные образцы в боевом использовании, поскольку по пробиваемости твердых преград при стрельбе патронами 7Н31 с ним и по сей день не может сравниться ни один из существующих армейских пистолетов.

Надежность нового пистолета позволила ему пройти всю программу полигонных и государственных испытаний, состоявшихся в 2000 году. Ни к пистолету ГШ-18, ни к его патрону 7Н31 практически не было предъявлено никаких серьезных претензий, если не считать нареканий к одной из характерных особенностей этого оружия – открытому спереди кожуху-затвору. Критики пистолета Грязева – Шипунова высказывали опасения, что кожух-затвор будет легко доступен для грязи, хотя тульские конструкторы смогли доказать, что грязь выбрасывается из кожуха-затвора наружу во время выстрела.

9x19 пистолетный патрон "Парабеллум"



Уже в том же 2000 году мощный пистолетный комплекс ГШ-18 поступил на вооружение Министерства юстиции. 21 марта 2003 года постановлением Правительства Российской Федерации №166 пистолет ГШ-18 был принят, наряду с пистолетами ПЯ конструкции Ярыгина и СПС конструкции Сердюкова, на вооружение спецподразделений Министерства внутренних дел и Министерства обороны РФ.

СПЕЦНАЗОВЦУ НА ЗАМЕТКУ

"ТОЛПАР" – УНИВЕРСАЛЬНАЯ СИСТЕМА НОЖЕВОГО БОЯ

По данным недавно проводившегося опроса жителей Европы и Америки самым полезным изобретением человека признан нож. Действительно, его предназначение достаточно широко. Где и как его только не используют, в том числе и в качестве оружия, задействованного как средство самозащиты. Владение методикой обращения с ножом может помочь его обладателю стать победителем в поединке с противником, вооруженным как ножом, так и другим видом оружия (за исключением огнестрельного на дистанции свыше 3 метров).

ОСОБАЯ ТЕХНИКА

ИЗВЕСТНО, что нож появился в обиходе человека очень давно и на протяжении многих веков не утратил свою притягательность и необходимость, став универсальным инструментом, который используют в своей деятельности представители многих профессий. Военные и спасатели, охотники и рыбаки, повара, любители экстремального отдыха – список можно продолжать до бесконечности. Правда, задействуют его в большинстве случаев действительно только в качестве инструмента, а не оружия.

Другое дело единоборства. Сегодня техники владения короткоклинковым оружием присутствуют во многих стилях боевых искусств. Есть и отдельные школы, специализирующиеся на преподавании собственных методик ножевого боя. При сравнительно похожих принципах в каждой из них своя особая техника ведения поединка.

Универсальная система ножевого боя "Толпар" была разработана в середине 80-х годов прошлого столетия, затем долго отрабатывалась на практике. В итоге после нескольких лет работы все лишние элементы были удалены и в системе остались движения и действия, носящие исключительно прикладной характер.



Необходимость создания системы была обусловлена повсеместным распространением ножей различных типов и сокращением роли дистанционного оружия, ношение и применение которого ограничивалось всевозможными запретами в повседневной жизни.

К тому же немалую роль сыграл и аспект применения ножа. Если в криминальном мире совокупность приемов рассчитана на отвлекающий маневр и поражение ничего не подозревающего противника, а армейские техники – на внезапное поражение врага, как правило, при подходе сзади, то здесь перед создателями возникла необходимость обучения именно фехтовальной технике, то есть технике ножевого боя, позволяющей противостоять противнику, вооруженному ножом или безоружному, однако в совершенстве владеющему приемами рукопашного боя и значительно превосходящему по силе, скорости и выносливости, нанося ему значительный ущерб и по возможности оставляя его в живых.

НАЗВАНИЕ для универсальной системы было выбрано не сразу. Его придумали ученики в память о создателе системы.

Толпар – в башкирской мифологии сказочный крылатый конь. Рожденный в пучине вод, он понимает мысли и дела людей, говорит человеческим языком, летает по воздуху, насылает ветер, мечет молнии. Ударом копыта Толпар выбивает источник, вода которого дает вдохновение героям-богатырям.

Путь школы ножевого боя "Толпар" начал один из старших учеников создателя системы Николай Якименко. Собрав друзей и знакомых, интересовавшихся ножами, он стал проводить с ними занятия. Однако полноценными их назвать было сложно. Скорее, это были дружеские встречи, на которых в свое удовольствие ребята проводили спарринги. Правда, спустя некоторое время круг занимающихся постепенно расширился. Появились заинтересованные люди, действительно желающие в полной мере овладеть техникой боя с ножом.

ОСОБЫЙ ОТБОР

СЕГОДНЯ школа окрепла, о ее существовании и эффективности преподаваемых в ней методик знают во многих городах России, а также за рубежом. В Москве занятия проводят несколько опытных инструкторов. Как правило, каждый из них преподает группе из шести-восьми человек, которую сам и набирает. Но прежде чем пройти курс обучения, который длится 8 месяцев, нужно сначала попасть в ученики, пройдя особый отбор на конкурсной основе. Он включает в себя три этапа: рассмотрение персональной анкеты, собеседование и результат спарринг-боев. Если вашу анкету одобрит психолог, то шанс встретиться и поговорить с инструктором у вас, считайте, стопроцентный, так же как возможность провести 3 боя с преподавателями. Кстати, от поединков есть несколько эффектов.

Во-первых, все это время оценивают волевые и бойцовские качества, узнают психологию его поведения, смотрят на реакцию после боя. Во-вторых, схватка боя с ножом приближена к реальности. И дело здесь даже не в защите и макетах ножей, а в том, что противники не знают друг друга.

ОРУЖИЕ ЗАЩИТЫ

ГЛАВНАЯ цель, которую ставит перед собой школа, – преподавать систему как вид самообороны. Не важно, кто пришел за знаниями – спецназовец или студент технического института.

В школу не принимают лиц до 18 лет, так как до этого возраста человек, как правило, еще не обладает достаточно крепкой лабильной психикой и "власть оружия" на данном этапе может существенно повлиять на принятие решения в конфликтной ситуации. Согласитесь, даже маломальски грамотное владение ножом способно не в тех руках привести к печальным результатам.

Универсальная система ножевого боя "Толпар" родилась при синтезе европейских приемов работы финским ножом и одним из стилей ушу внутренней семьи Багуачжан, получив от своих родителей практичность плюс прикладное применение, с одной стороны, и универсальность плюс глубокую теоретическую проработку, с другой. Высокий потенциал системы объясняется ее всесторонним воздействием на человеческую личность. В физическом развитии практикующийся учится владеть своим телом, кроме того, у него формируются такие качества, как хладнокровие, чувство ответственности и умение принимать нужное решение в нужный момент.

Таким образом, если рассматривать не прикладной, а психокоррекционный аспект системы, она представляет собой идеальное средство развития качеств, необходимых как для успешного ведения бизнеса, так и в целом для выживания.

ГЛАВНЫЙ ВРАГ ВНУТРИ ТЕБЯ

В ТО ЖЕ время в системе не существует культа приемов, столь характерного для восточных единоборств. Базовые движения сокращены до минимума и представляют собой основу, на которой формируются атакующие, защитные действия и их комбинации. Таким образом, обучающему предоставлена свобода творчества, то есть возможность создавать из универсального набора движений комбинации, идеально подходящие для его физических данных, психики и индивидуальной манеры ведения боя.

Уникальность системы заключается в интегральном подходе к обучению. В системе отсутствует привязка техники к конкретному виду ножа, что характерно для западных систем. Классифицируя не виды оружия, а усилия, к нему прилагаемые, мы получаем возможность использовать практически любой вид ножа.

Это выводит систему за рамки обычного единоборства и делает ее формирующей жизнь и мировоззрение человека. Поскольку основным противником человека является не его оппонент с ножом в руке, а темные стороны в нем самом, зная которые, он может легко противостоять кому угодно, в том числе и своему оппоненту.

ЭКИПИРОВКА

НА ЗАНЯТИЯХ используются шлемы для армейского рукопашного боя, обшитые мелкой стальной сеткой, защита горла, защита предплечий, наколенники, перчатки и жилеты на корпус. Практически вся защита используется при отработке базовых техник, так как без нее максимум минута полноконтактной работы приведет к значительным травмам.

Что касается спарринг-боев, то защита корпуса и предплечий используется по желанию и в основном новичками, так как удары деревянным макетом ножа в область корпуса могут выдержать на первых порах обучения далеко не все. Защита головы и горла необходима, так как работа в спарринге идет в полный контакт и разрешены уколы и в горло, и в голову, дабы не ограничивать в реальности предполагаемый арсенал действий.

Кстати, быстро достать нож и привести его в боевое положение – тоже один из принципов обучения. Всем ученикам рекомендуют как можно чаще повторять данное упражнение. Не только в зале, а везде, когда есть свободная минутка.

Ну а синяки, царапины, ушибы и гематомы... Какая же тренировка без них! Тяжело в учении – легко в бою.

РУБИ, РЕЖЬ, КОЛИ, ЦЕПЛЯЙ

ТЕПЕРЬ вкратце о некоторых принципах. Универсальная система не привязана к определенному виду короткоклинкового оружия. То есть берем нож, оцениваем его функциональные качества и от этого работаем. Если нож типа "Катран", тогда режь и руби, а если стилет – предпочтительнее колоть. Ну а если финка, то полный вперед – руби, режь, коли, цепляй.

Важнейшим принципом системы является работа по вооруженной руке противника. Следуя поговорке "Сначала вырви у ядовитой змеи зубы, а потом решай, убить ее или оставить в живых", обезоруживание противника – одна из первых целей. Немало внимания отводится и на работу ногами по поражению коленных суставов и голени оппонента.



Одним из элементов базовой техники является так называемый "маятник". При его отработке вырабатывается правильная динамика, появляется ощущение тела как единого целого, при работе максимально задействуются сухожилия и включаются только необходимые мышцы для проведения технических действий, позволяя тем самым снизить утомляемость организма и обострить скорость и реакцию.

В системе свой определенный хват. Точнее, обычный прямой, но с некоторыми особенностями, которым можно провести все возможные технические действия. Здесь не используют обратный хват и перехваты и прочие цирковые элементы, считая их абсолютно ненужными, ведь бой скоротечен и в корне отличается от красивых схваток в кино.

Еще один из принципов – особая стойка, в результате чего вооруженной рукой боец полностью контролирует пространство и действия противника. Не нужно забывать и про подвижность, это единственное, что может гарантировать вам защиту от оружия противника.

В универсальной системе используется 4 вида ударов ножом – колющий, режущий, рубящий, цепляющий. Два направления удара – прямой и обратный (к себе и от себя). Интересно, что удары отрабатываются на спарринг-партнере. Это способствует лучшему осознанию действий в обороне. После такого обучения человек способен выходить и, что называется, вести бой "танцуя".

ТРИ СТОЛПА

ОТДЕЛЬНО стоит сказать о структуре системы. "Толпар" состоит из трех больших разделов.

Первый – базовая техника. В этот раздел входят упражнения, необходимые для усвоения принципов боя на ножах и приобретения навыков ведения поединка. В первую очередь изучаются позиция, маятник и передвижения. Далее в изучение входят базовые восемь ударов ножом, дистанции поединка и четыре варианта базовой связки. При изучении базовой техники значительное внимание уделяется разработке суставов и сухожилий рук, для чего изучается комплекс суставно-сухожильной гимнастики.

Второй раздел – техника фехтования. При освоении данного раздела изучается комплекс, названный "64 связки восьми кругов", который полностью содержит всю технику фехтования, способы действия невооруженной рукой и ногами, приемы ведения боя против лиц, владеющих техниками обезоруживания. На этом этапе обучающийся приобретает также навыки ведения боя в условиях пониженной освещенности, в темноте, на неровной и скользкой поверхности при любом положении тела. И, конечно же, основное упражнение на данном этапе – это многие часы спарринга, в которых оттачиваются технические действия, приобретенные навыки и рефлексы.

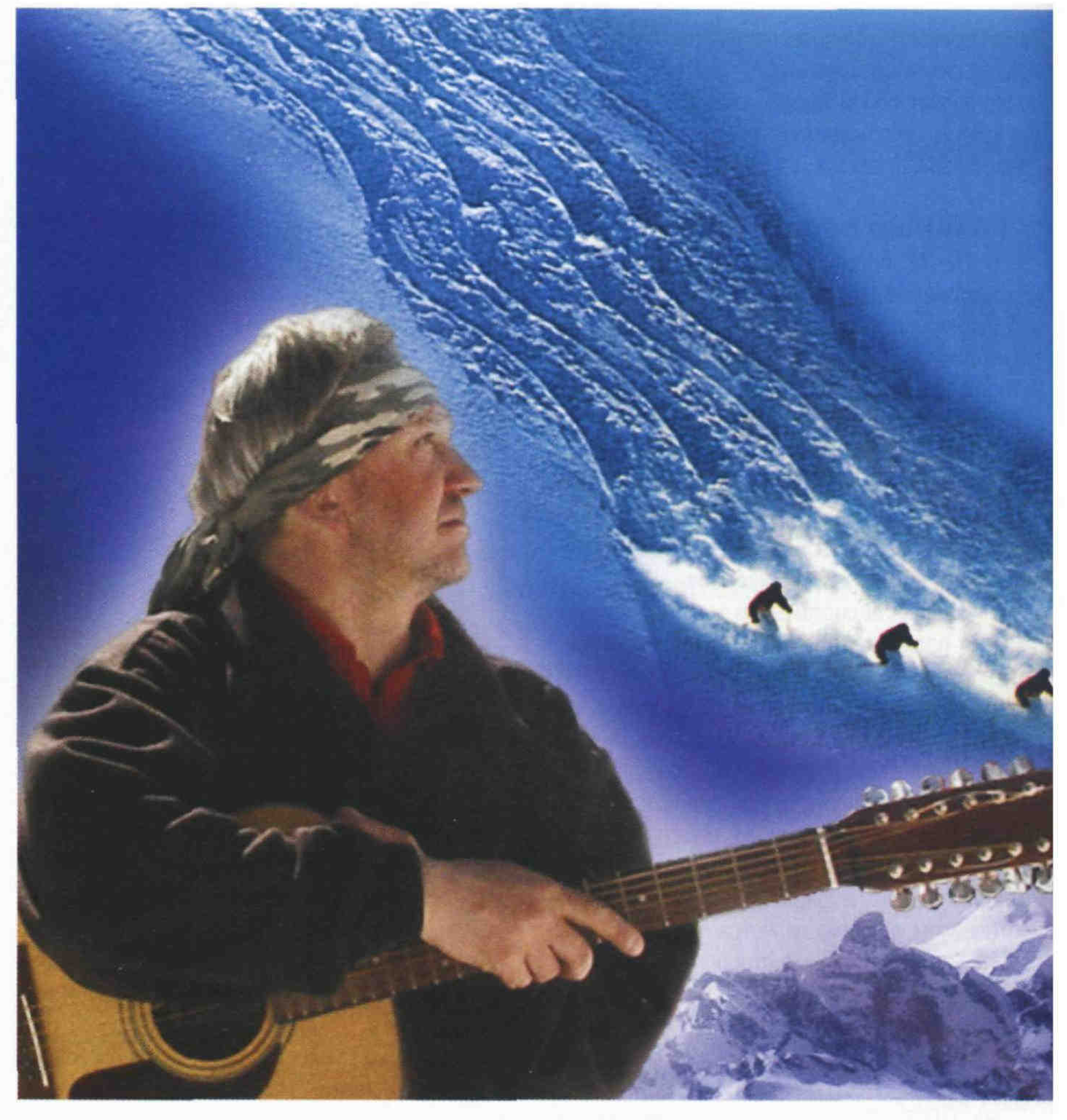
Заключительный этап – техника упреждающих ударов. Данный раздел подготавливает к ведению краткосрочных поединков и состоит из ударов на упреждение при клинке, находящемся в ножнах. На этом этапе основная нагрузка ложится на психику человека, вырабатываются такие навыки, как спокойствие, отрешенность, умение верно оценивать ситуацию и мгновенно принимать решение. "Провести атаку в тот момент, когда противник только подумал о том, чтобы вас ударить!"

ПУСТЬ НОЖ ОСТАЕТСЯ В НОЖНАХ

А В ЗАКЛЮЧЕНИЕ хотелось бы привести слова руководителя школы Николая Якименко: "Не стоит думать, что данная система является лишь набором технических действий, предназначенных для уничтожения противника. Цели системы лежат гораздо глубже. Система – это то, что позволяет человеку оставаться самим собой перед лицом любых внешних воздействий. И все же пусть ваш клинок никогда не покидает ножен".

Подготовил Виктор БОЛТИКОВ
Фото из архива автора

Ирина ДЕГТЯРЕВА
Фото из архива Михаила КАЛИНКИНА



"Военная песня, как сабля, остра..."

Он гитару, как автомат,
Носит стволом вниз,
Он железные струны её
Вздергивает, как затвор.
Он на сцену идет так,
Будто идет в бой,
И, прищурившись, смотрит в зал,
Словно в нем ищет цель.

М. Калинкин

ДЛЯ ПОЛКОВНИКА Михаила Михайловича Калинкина авторская песня – это любимое занятие, но... как он сам считает, не самое главное в жизни. Во главу угла Михаил ставит службу и три своих полковничьих звезды на погонах, освещающие его путь, наполняющие все смыслом и теми суровыми красками, которые перерождаются в слова и строчки, в ноты и музыку – стихи и песни.

Творчество, как музыкальное, так и поэтическое, вошло в жизнь Михаила еще до армии. В юношеские годы он учился в музыкальной школе по классу фортепьяно, затем начал осваивать игру на аккордеоне и гитаре. И все это с упорством, которое перешло к нему от отца.



Михаил Алексеевич Калинкин, генерал-майор Космических войск, всего в жизни добился сам, трудом, упорством, самоотверженностью. Родившись в небольшом селе Рязанской области, он стал генералом, получил множество государственных наград, объездил полстраны, кочуя из одного военного городка в другой. Военную судьбу разделила с мужем и мать Михаила – учительница математики.

Атмосфера военных городков, где ребята не сидели без дела, где стыдно было не заниматься музыкой, спортом, заронила в душу Михаила плодородное семя творчества, которое проросло и развилось, наполнив всю его дальнейшую жизнь любовью и радостью создания музыки и песен.

Еще в школе, в период популярности ВИА, Михаил стал играть в ансамбле. Репертуар был самым разнообразным – от произведений собственного сочинения до битлов. Конечно, на концертах, посвященных празднику 7 ноября, песни "Битлз" не звучали, зато на танцах школьный ВИА, в котором играл Михаил, пользовался большим успехом.

Удивительно, что в школе Михаил не понимал и не любил стихи. Он и теперь относится к стихам предвзято и скептически, но только потому, что хочет писать стихотворения, в которых эмоциональный накал будет доходить до предела, в которых будут сконцентрированы его жизненный опыт, переживания, радости, любовь и ненависть, жизнь и смерть.

Михаил пишет стихи лишь тогда, когда не может их не писать. Накипевшие чувства просятся на бумагу. Очень часто ему хорошо пишется в вагоне метро по дороге на службу. Много людей вокруг, электричка движется под землей, колеса стучат в ритм стихов, и четверостишия вырастают в образы, в песни, записанные на клочках бумаги:

Бежали, прыгали, летели,
Вставали, падали, ползли,
Часы тянулись, как недели,
Секунды тлели, словно дни.
Вперед и вверх вела дорога,
Через Афган, через Кавказ,
Вот моего названье бога –
Его Величество Спецназ.

Военная тема в песенном творчестве всегда привлекала Михаила, но с удовольствием он пишет о любви, о жизни, о горах, о нелегкой доле водителя в столичных пробках.

Шуточные песни в творчестве Михаила занимают большое место. Он считает, что военный – это человек веселый, с улыбкой на губах и шуткой в запасе. Если человек теряет чувство юмора и загрустит на войне, такого и сломить ничего не стоит.

...Горы. Эльбрус. Творчество. Визбор. Все эти понятия неразрывно связаны в судьбе и в сознании Михаила. Уже более двадцати лет он проводит свои зимние и летние отпуска в Приэльбрусье. Вместе с женой и дочерью. Они с удовольствием разделяют его любовь к горам и чувствуют романтику гор.

С друзьями-горнолыжниками Михаил создал клуб "Чегетия". Сам он – вице-президент этого клуба, а его друг, тоже полковник, Владимир Городзейский – президент.

Именно у членов клуба "Чегетия" возникла идея поставить в Приэльбрусье памятник Визбору. Весь 2005 год проводили сбор денег для этого благородного дела. Очень помог клуб бардов "Гнездо глухаря", многие почитатели творчества Визбора откликнулись на призыв через Интернет собрать деньги на памятник. Были проведены концерты, в которых приняли участие именитые барды – Галина Хомчик, Сергей Матвеенко, Андрей Крамаренко и другие.

В 2006 году бронзовая памятная доска была установлена в одном из любимых мест Юрия Визбора, где он часто бывал, – в Приэльбрусье, на высоте 2600 метров.

Горы вдохновили Михаила Калинкина более чем на сто тридцать песен.

Над ледниками скитаются
душ наших тени.
В головы тихо втекают горячим песком
Вера, надежда, удача, любовь,
вдохновение;
Все это вместе, конечно,
и будет Терскол.

Сам Михаил поднимался на Эльбрус. На Западную вершину, на высоту 5642 метра он всходил четыре раза. На Восточной, которая на двадцать один метр ниже, Михаил тоже успел побывать.

Он постоянный участник различных фестивалей военной песни. Ему посчастливилось познакомиться с Михаилом Грушиным, президентом Фонда "Фестиваль авторской песни им. В. Грушина". Вместе со своим тезкой Калинкин занимается работой по развитию именно военного направления в авторской песне.

Среди "поющих военных" у Михаила много талантливых друзей – авторов-исполнителей. Это Михаил Михайлов, Виктор Трофимов, Владимир Мазур, Александр Минаев. Не так давно из Челябинска в Москву переехал Дмитрий Хмелев, ученик Александра Розенбаума. Его можно отнести к новому музыкально-поэтическому поколению, не только по возрасту, но и по современному звучанию песен. Они у него светлые, прозрачные, вселяющие надежду и заряжающие слушателей своей энергетикой.

Бардовская песня все время видоизменяется. Она, как любой живой организм, не то чтобы подстраивается под среду, в которой вырастает... Она не остается в стороне от событий, фактов, от новых музыкальных тенденций и музыкальной моды.

Еще совсем недавно, когда Михаил участвовал в мастер-классах, его упрекали в современном, "попсовом" звучании его песен, а теперь такое звучание уже не является чем-то из ряда вон выходящим.

На Грушинском фестивале на одной сцене выступают барды, популярные певцы нашей эстрады и рок-музыканты. Юрий Шевчук исполнял свои песни на фестивале в 2002 году так, что Михаил проникся к нему и к его творчеству глубоким уважением. Шевчука очень тепло принимали зрители, искушенные в авторской песне.

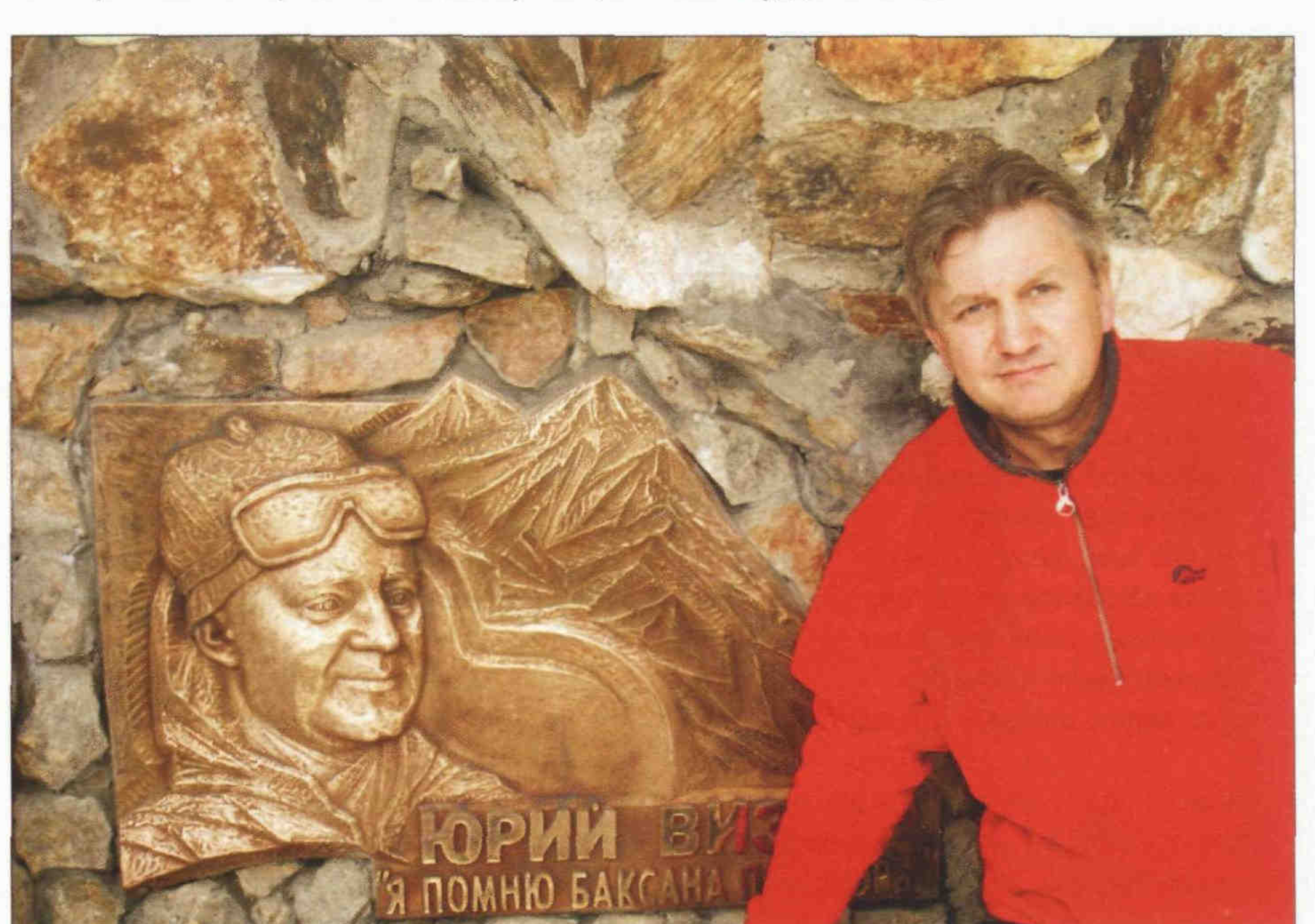
Очень много молодежи и даже детей приезжают на фестивали авторской песни и как зрители, и в качестве исполнителей. Бардовская песня не теряет популярности. А в связи с недавними локальными войнами, чеченскими кампаниями тем для военной авторской песни, к сожалению, хватает.

Бронежилет на голом теле,
А руки в солнца камуфляже.
"Вы так красиво загорели!" –
Нам скажут девушки на пляже.
А мы на них посмотрим гордо
И отхлебнем немного пива...
К чему терпения рекорды?
Любите нас, пока мы живы...

Возник проект "Антология военной песни России", в котором принимал участие и Михаил. В рамках этого проекта организуются различные фестивали и концерты.

Правда, востребованность и популярность военной темы порождает часто и недобросовестный подход к созданию песен. Это болью отдается в сердце Михаила.









Зачастую конкурс военной песни превращается в смотр – у кого красивее костюм, у кого больше наград, у кого лучше аранжировка. Конечно, это тоже немаловажные вещи, но как бы за мишурой не позабыть главной задачи военной песни – пробуждать патриотические чувства у молодежи, напоминать ветеранам "о боях-пожарищах, о друзьях-товарищах", о том, что ветеранов помнят и любят, создавать романтический и героический образ человека в военной форме. Не забывать и о тех, юных, молодых, кто сложил головы в борьбе за независимость и безопасность нашей страны.

А там, высоко над землей,
Над самой высокою вышкой,
Кому и куда повезло,
В раю или, может, в аду,
Уйдя из разорванных тел,
Погибшие наши братишки
Внимательно и свысока
Нас видят, и слышат, и ждут.

Михаил решил для себя, что мы все сейчас находимся на войне – культурно-идеологической. Тут не свистят пули, не дымят соляркой по улицам танки. Но танки пошлости, конъюнктуры, засилья некачественной музыки, литературы, стихов едут по душам нашим и наших детей. Неизвестно, что страшнее – открытый рукопашный бой с реальным врагом или борьба с врагом невидимым, коварным да еще тогда, когда не все на твоей стороне. И певцы, авторы-исполнители, которые гонятся лишь за популярностью, используя для достижения цели любые средства, чаще отталкивают молодежь не только от авторской песни как таковой, но и от военной, патриотической тематики.

Чтобы искать настоящий, прямой путь к сердцам слушателей, к сердцам молодежи, надо понимать страну, в которой живешь, людей, рядом с которыми обитаешь, надо путешествовать, видеть, замечать, переживать. Михаилу удалось много поездить по стране со своим отцом, а потом и самостоятельно, в меру возможностей, предоставляемых ему военной службой.

Хоть свободного времени у Михаила почти нет, ему удается совмещать службу и творчество. Ему содействуют в этом его боевые товарищи. Он их уважает и любит, для них с удовольствием поет свои песни. Для Михаила высшая награда, если именно друзья просят его спеть, и когда грустно, и когда весело.

Сейчас Михаила часто приглашают выступить на концертах в Москве и в других городах России, в военных городках. Очень много энергии отнимают такие выступления. Но после большинства концертов, особенно проходящих в российской глубинке, ощущение такое, будто свежим горным воздухом напоили. Возникает чувство легкости и вдохновения.

У Михаила уже есть несколько дисков с его песнями под гитару, но он мечтает о диске с хорошими аранжировками, с прописанными партиями, которые звучат у него в голове. Жаль, что спонсоров никак не удается найти. Но Михаил не теряет надежды.

Часто он думает о людях, для которых пишет. Это не только те, кто приходит к нему на концерты в московских залах. Это бойцы на линии огня, кто слушает кассеты с записью его песен в палатке, на заставе, перед боевым выходом. Всей душой Михаил желает им верить в себя, в свои силы, в своих товарищей. Желает им выжить и вернуться.

ВОЕННАЯ ПЕСНЯ

Она была тенью в горячих песках,
В рожке автоматном – патроном,
Во всех наших славных
нескучных войсках
Крепила страны оборону.
Она ночевала в окопной грязи,
Она блокпосты охраняла,
Она и сухпай, и аптечку, и ЗИП
Солдатам в бою заменяла.

Она в подмосковных осенних полях
Фашистские танки взрывала,
Она была влагой спецназовских фляг
В афганских горячих дувалах.
В космических далях –
дыханьем Земли,
Слова находившим живые,
И в дальних походах вела корабли,
И вахты несла штормовые.

Военная песня,
Как сабля, остра
И недругам слово:
В Россию не лезьте!
Ты наша надежда,
И друг, и сестра,
И совесть солдата,
Военная песня.

Всем трудностям скажет:
"А вот все равно!"
И на гору роту затащит.
Она превращает простых пацанов
В российских солдат настоящих.
Она нашу душу отправит домой
Из самой далекой заставы
И четко расскажет,
что путь наш – прямой,
И мы с тобой все-таки правы.

От грусти и боли дарила покой
Бойцам в полевых медсанбатах.
Она была там, где совсем нелегко
Российскому было солдату.
Она соберет через злые века
В шеренгу всех воинов вместе.
Она, словно знамя, всегда высока,
России военная песня.

Военная песня –
Тепло от костра,
Российских солдат
Собирает всех вместе,
Ты наша надежда,
Ты наша сестра,
Ты совесть солдата,
Военная песня.



СПЕЦНАЗОВСКОЕ БРАТСТВО КРЕПЧЕ СТАЛИ

В ГОСТЯХ у военнослужащих отряда специального назначения "Русь" внутренних войск МВД России, выполняющих служебно-боевые задачи в составе Объединенной группировки войск (сил) в СКР, с гуманитарной миссией побывали ветераны спецназа внутренних войск из региональной общественной организации "Спецназ".

В течение недели они гостили у братишек в Ханкале, побывали в одной из групп, выполняющих боевую задачу в районе населенного пункта Шали. Ветераны доставили несколько тонн гуманитарного груза – от продуктов питания до бытовой техники. Подразделения получили большое количество так нужных на передовой медикаментов и витаминов, аккумуляторные батареи к миноискателям, зарядные устройства, теплые вещи, свыше 150 комплектов маскировочных халатов. Огромную поддержку "Спецназу" в этой акции оказали простые граждане, которые переживают за ребят, выполняющих служебно-боевые задачи в Северо-Кавказском регионе.



В ходе акции многие "русичи" получили награды различных общественных организаций. Пятерым военнослужащим вручены медали Международного комитета по борьбе с терроризмом и оргпреступностью, штаб-квартира которого находится в Париже. В адрес воинов правопорядка были переданы рисунки и письма школьников.

Акция, которую организовали Олег Федоров, Владилен Неуныпов, Андрей Зобницев, Вячеслав Данилин, Роман Федоров, Сергей Пауков, Сергей Бережной и другие, на деле подтвердила истину, что спецназовское братство крепче стали.

Вячеслав КАЛИНИН
Фото из архива автора

ОРУЖИЕ АНТИТЕРРОРА

НА МЕЖДУНАРОДНОЙ выставке вооружений "Евросатори-2006", прошедшей с 12 по 16 июня в Париже, Россия представила широкую гамму стрелкового оружия для подразделений антитеррора: ручных гранатометов и выстрелов, малогабаритных автоматов и снайперских винтовок, спецоружия, спрос на которое на мировом рынке в последние годы заметно возрос.

Посетители выставки смогли ознакомиться с 12,7-мм пулеметом "Корд", 9- и 12,7-мм снайперскими винтовками ВСК-94 и ОСВ-96, различными образцами автоматического оружия системы Калашникова, а также 4,5-мм подводным пистолетом СПП-1М, разнотипными снарядами, выстрелами, боеприпасами и прицелами ночного видения.

Наибольший интерес посетителей и специалистов вызвал 5,66-мм автомат для подводной стрельбы АПС, который не производится ни в одной другой стране мира.

Среди образцов штурмового оружия, которое наиболее востребовано антитеррористическими подразделениями различных стран мира, – 9-мм самозарядный пистолет СР-1М, по праву являющийся одним из самых мощных в мире в своем классе. Пуля патрона СП-10 пробивает на расстоянии до 100 метров противоосколочные бронежилеты, стальные армейские шлемы.

Уникальными характеристиками также обладают экспонирующиеся на выставке 9-мм пистолет-пулемет СР-2М и малогабаритный автомат СР-3.

По мнению экспертов, большинство образцов предлагаемого Россией специального оружия максимально удовлетворяют требованиям эксплуатации в городских условиях, где необходима ограниченная дистанция поражения, высокая кучность стрельбы при одиночном и автоматическом огне, позволяющие снизить вероятность жертв среди мирного населения, заложников и сотрудников спецподразделений, а также минимизировать разрушение материальных объектов.

ЧАСОВНЕ БЫТЬ!

НА ТЕРРИТОРИИ отдельной бригады оперативного назначения Северо-Западного округа внутренних войск, на месте строительства часовни святого благоверного князя Георгия Победоносца, по согласованию с Санкт-Петербургской епархией проведен чин освящения креста и закладного камня. Обряд освящения провел председатель отдела Санкт-Петербургской епархии по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями протоиерей Александр Ганькин. Свое согласие на выделение средств для строительства часовни дал глава администрации Ломоносовского муниципального района Валерий Гусев. Строительство часовни – дань памяти военнослужащих, погибших при исполнении воинского долга.



А местный священник после окончания строительства окажет содействие в проведении богослужений. Часовня будет открыта для всех военнослужащих бригады, вне зависимости от вероисповедания.

Дмитрий ФЕДОРКОВ



БАНК ДЛЯ ТЕРРОРИСТОВ

ЕДИНЫЙ банк данных о террористических организациях и лицах, связанных с терроризмом, планируют создать спецслужбы мира. Об этом сообщил директор ФСБ России Николай Патрушев.

"Это должно способствовать снижению угрозы, которая в настоящее время для мировой цивилизации является основной", – заявил он, выступая в Казани на совещании спецслужб и правоохранительных органов – партнеров ФСБ России, в котором приняли участие свыше 200 человек из более чем 50 стран – руководители, ведущие представители более 80 спецслужб и правоохранительных органов всего мира.

Все лица, которые связаны с терроризмом, будь то организация, исполнительская деятельность, подстрекательство, должны понести заслуженное наказание. Причем независимо от того, сколько времени прошло после совершения того или иного террористического акта. В числе задач совещания Патрушев назвал не только обмен информацией, но и выработку новых общих подходов к решению различных задач.

В рамках международного сотрудничества спецслужбы уже перешли к решению конкретных задач – совместным мерам по обеспечению безопасности граждан при проведении различных мероприятий.


МВСВ
МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА
ПРОДУКЦИИ ВОЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ
СУХОПУТНЫХ ВОЙСК
2006
RUSSIAN DEFENCE EXPORT
ROSOBORONEXPORT
Генеральный
спонсор МВСВ-2006
"РОСОБОРОНЭКСПОРТ"
Москва
Московская область
2-6 августа
Международная выставка
продукции военного назначения
Сухопутных войск
Организатор:
ФСВТС России
129223, Москва, а/я 10
Тел./факс: (495) 937-40-81, 937-40-82
E-mail: b95@online.ru
www.idelf.ru





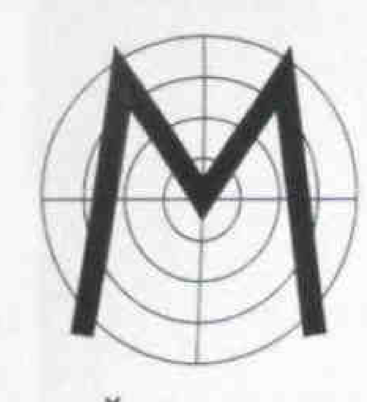
COMMANDOS STRIKE FORCE
Pyro Studios\Eidos Interactive\Новый Диск

Рекомендуемые требования

Pentium IV – 2,4 GГц
512 Mb RAM
3-D ускоритель, 128 Mb

ПОД ПОКРОВОМ НОЧИ

Рейтинг "Братишки": ****



Мы УЖЕ рассказывали о серии легендарной игры "Commandos", заслужившей славу одной из интересных и неповторимых проектов в своем роде. И вот перед нами очередное продолжение знаменитого хита. Правда, теперь абсолютно в другом качестве. Если раньше все три серии были сделаны в жанре тактической стратегии, то "Commandos Strike Force" на первый взгляд банальный шутер на тему Второй мировой войны. Но это только на первый взгляд.

Как и прежде, в наше распоряжение попадает несколько персонажей – "зеленый берет", снайпер и шпион, у каждого из которых своя специализация. Правда, часть функций у героев все-таки отобрали. Например, "зеленый берет" теперь отказывается таскать на себе трупы. С другой стороны, все герои в большинстве миссий доступны. Игрок сам решает – бежать ему сейчас "зеленым беретом" на баррикады с автоматом наперевес или сначала поработать снайпером по окружающим строениям. Более того, сюжет продуман таким образом, что условия выполнения задания зачастую зависят от грамотного использования всех персонажей. Другими словами, управлять нужно то одним, то другим коммандос – в зависимости от меняющейся на поле боя ситуации. Если же делать это по собственному желанию, то можно с треском провалить всю операцию. Шкала жизни настолько мала, что потерять подчиненного можно всего от одного – двух выстрелов. Почти как в жизни.



Впрочем, теперь есть возможность собственноручно поставить бойца на тактически грамотную позицию, обеспечив таким образом прикрытие: оставленный нами персонаж переходит в подчинение умелого искусственного интеллекта. В игре теперь можно лечить не только себя, но и выведенного из строя товарища. И чем быстрее это сделать – тем лучше. Вообще, разработчки постарались направить развитие событий на стимулирование тактической составляющей, как и в предыдущих сериях "Commandos".







Изюминку игре придает использование шпиона: благодаря этому персонажу можно облачиться в форму удушенного офицера вермахта и затем спокойно расхаживать по вражескому логову, глядя как во фрунт послушно вытягиваются и преданно смотрят в глаза обычные солдаты. Шпионские отрезки органично вплетены в общий игровой процесс – они логично сменяют action-части и наоборот. Сами задания старательно следуют традициям серии: они интересны, напряженны и далеки от банального "убей их всех". Цели могут меняться по ходу выполнения, помимо главных есть вторичные задания.



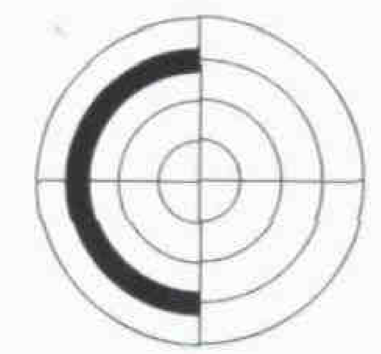
Так происходит на протяжении всех 14 миссий, в ходе которых командование бросает спецназовцев по разным странам: они спешат на помощь и русским, и норвежцам, и французам. Попутно разворачивается весьма интересная история противоречий и конфликтов внутри британских спецслужб, возникшая вокруг поиска предателя в их стройных рядах. Диалогов в игре очень много, и, самое главное, их интересно читать – сарказма и юмора здесь с избытком.



Отдельно стоит сказать и о графике. Картинка, конечно, не удивит особыми изысками, однако сделана качественно и умело. Так что можно смело заявить: новая версия "Commandos" получилась вполне оригинальной.

Рубрику ведет
Виктор БОЛТИКОВ

Сергей КОЛОМНИН



ИЛЫ СПЕЦИАЛЬНОГО назначения ЮАР, т.н. разведывательные коммандос (Reconnaissance commando, или сокращенно Recces) были созданы в 1972 году. За несколько лет активных боевых действий на юге Анголы и в Намибии, а также в ходе специальных операций против "прифронтовых государств" – Мозамбика, Замбии, Зимбабве, Ботсваны – они приобрели богатый опыт и навыки. Как писал южноафриканский военный журнал "Паратус" в середине 1980-х годов, характеризуя личный состав специальных сил ЮАР, "в их распоряжении имеются многочисленные методы специальных операций, которые традиционно не используются в обычных вооруженных силах. Они обучены ведению необычных операций, включая разведку территории и уничтожение стратегических объектов, к которым коммандос добираются пешим порядком, на автомашинах, вертолетах, водным путем или выбрасываются на парашютах".



СЛЕЗЫ РОБЕРТА МУГАБЕ, или ОПЕРАЦИЯ "КОДАК"

После провозглашения в 1980 году независимости Южной Родезии, которая стала называться Республикой Зимбабве, ЮАР потеряла в регионе единственного союзника. Одновременно Африканский национальный конгресс Южной Африки (АНК), ведущий борьбу с режимом апартеида в ЮАР, приобрел в лице президента Зимбабве Роберта Мугабе надежного партнера. Мугабе, имевший давние связи с партизанами АНК, предоставил военным и политическим структурам движения полную свободу действий на территории страны. Командованию спецсил ЮАР – Recces – пришлось срочно "переориентировать часть своих сил и средств в направлении вновь появившегося противника".

"МЫ НЕ БОИМСЯ НИКОГО, КРОМЕ БОГА"

В ЗИМБАБВЕ была тайно переброшена оперативная группа офицеров разведки и Recces для координации организации вооруженного сопротивления режиму Роберта Мугабе. Одновременно на территории ЮАР в Трансваале была создана радиостанция "Истина" для ведения подрывных передач на Зимбабве. По данным правительства Зимбабве, в начале 1984 года на территории страны действовало около 100 обученных в ЮАР вооруженных боевиков. За 1983 год правительство зафиксировало примерно 50 налетов, в организации которых "оказались замешаны власти ЮАР". Это были засады против правительственных войск, убийства фермеров и иностранных туристов, нападения на мосты и установка мин. Зимбабвийские власти, по их заявлению, захватили более 200 вооруженных лиц, прошедших подготовку в ЮАР, однако это были в основном чернокожие партизаны, не имевшие прямого отношения к Recces. Важным объектом разведчиков-коммандос стали коммуникации, связывающие Зимбабве с Мозамбиком. Несколько успешных диверсий было совершено на нефтепроводе Мутаре – мозамбикский порт Бейра. В конце 1982 года разведывательно-диверсионная группа Recces, высадившись с моря, взорвала хранилище зимбабвийской нефти в Бейре и отступила без потерь. Действовавшие при поддержке Recces формирования мозамбикского национального сопротивления (МНС) неоднократно совершали нападения на нефтепровод, что вызывало перебои в снабжении страны нефтепродуктами. Все это дало повод в 1983 году министру безопасности страны Эммерсону Мунангагва заявить, что ЮАР "хочет проделать в Зимбабве то же, что делает в Мозамбике и Анголе.

Крупнейшими диверсионными операциями, проведенными при участии южноафриканского спецназа в Зимбабве, считаются взрыв в конце 1981 года в Хараре (бывший Солсбери) штабквартиры правящей партии ЗАНУ-ПФ и налет на авиабазу Торнхилл в июле 1982 года, в результате которого была уничтожена примерно четвертая часть всех боевых самолетов ВВС Зимбабве. Однако наиболее дерзкой и громкой акцией Recces в Зимбабве считается операция "Кодак", проведенная в мае 1986 года в Хараре против резиденций АНК, расположенных на улице Ангва и в районе столичного парка Эшдаун. Эта сложная, ответственная операция была поручена личному составу 5-го разведывательного полка (Reconnaissance regiment – RR).

5-й разведывательный полк вел свою историю от знаменитой 5-й разведгруппы коммандос. Ее отличительная особенность – темнокожий личный состав. Создание этого подразделения стало, по сути, уникальным явлением в истории южноафриканского спецназа, поскольку в регулярной армии ЮАР изначально чернокожие никогда не служили. Более того, им еще со времен англо-бурской войны 1899-1902 гг. было запрещено владеть и пользоваться оружием. Первоначально в состав группы вошли лишь чернокожие представители племен, населявших Анголу, Мозамбик, Замбию (бывшую Северную Родезию). Представителей племен, населявших ЮАР и Намибию, командование специальных сил по-прежнему опасалось и не допускало в Recces. Первые представители южноафриканс-

ких аборигенов появились в составе спецназа только в середине 80-х годов XX века, когда стало ясно, что "хорошо подготовленные аборигены ни в чем не уступают белым коммандос". Недаром девизом 5-й разведгруппы коммандос стали слова "We Fear Naught But God" ("Мы не боимся никого, кроме Бога").

5-я разведгруппа предназначалась для особых операций, связанных с проникновением в боевые порядки, штабы и другие структуры, туда, где появление человека с иным цветом кожи вызвало бы подозрение. В задачу личного состава группы входило и проведение так называемых "ложных", или "псевдоопераций". Чернокожие спецназовцы, переодетые в форму правительственных солдат Анголы, Мозамбика, Замбии, Лесото, партизан СВАПО, АНК участвовали в диверсионных рейдах на территории этих стран, выполняли специфические задачи в тех случаях, когда необходимо было представить ту или иную диверсию как дело рук правительственных солдат или чернокожих повстанцев. Из ее состава формировались так называемые псевдотеррористические группы. Их члены учились "уметь думать и действовать, как повстанцы". Псевдотеррористов тренировали таким образом, чтобы они могли перенять привычки и особенности действий повс-



танцев, включая особенности их национального менталитета, такие, например, как ритуальные убийства животных и даже людей. Считалось, что если бойцам приходилось выдавать себя за террористов, они должны были уметь и знать все, что делают настоящие террористы. Ведь бойцы ложных террористических групп могли реально встретиться (и встречались!) с настоящими партизанами. В этой ситуации они должны были повести себя так, чтобы ничем не выдать свою принадлежность к противнику. Поэтому вполне естественно, что все бойцы псевдотеррористических групп были чернокожими.

Использование подобных групп хорошо зарекомендовало себя во время родезийской войны. Так, "Скауты Селуса", неоднократно выдавая себя за партизан ЗАНЛА, долгое время находились в тылу противника, не вызывая подозрения. Они часто внедрялись в ряды повстанцев и сообщали командованию численность, вооружение и точное местонахождение их отрядов. Во время боевых действий в Анголе и Намибии группы, составленные из чернокожих спецназовцев 5-й разведгруппы, переодевались в форму правительственной



армии (ФАПЛА), проникали в деревни, где располагались базы СВАПО, и уничтожали их.

"ЛЮБИТЕЛИ ГОЛЬФА" ИЗ ЮЖНОЙ АФРИКИ

КОМАНДИРОМ ударно-штурмовой группы 5-го разведывательного полка, выделенной для проведения операции "Кодак", был назначен майор южноафриканского спецназа по имени Эндрю. Целью операции являлось скрытное проникновение на два объекта АНК в Хараре, обыск помещений и добыча соответствующих улик (по возможности), а затем подрыв помещений. Для обеспечения операции выделялись три транспортно-десантных вертолета "Пума" и самолет-ретранслятор "С-130". В ночь на 18 мая 1986 года "Пумы" со спецназом на борту пересекли границу ЮАР с Зимбабве и, соблюдая режим радиомолчания, на высоте 30 – 40 метров от земли, что гарантировало их невидимость радарами аэропорта в Булавайо, устремились к точке высадки. Она располагалась в нескольких сотнях километров от столицы Зимбабве в густом лесном массиве недалеко от шоссе Булавайо – Хараре. По замыслу разработчиков операции, после десантирования спецназовцы на автомобилях должны были двинуться к столице страны. Зона высадки десанта была заблаговременно отмечена южноафриканскими агентами в Зимбабве при помощи инфракрасных маяков. Спецназовские группы на земле встречали агенты-нелегалы. Недалеко от места высадки в густой листве были замаскированы несколько автомобилей с харарскими номерами, подготовленными для акции южноафриканской агентурой.







Южноафриканские спецназовцы были одеты в гражданскую одежду спортивного покроя, и каждый имел внушительную сумку для гольфа. По легенде, они находились на территории Зимбабве как любители этой популярной игры и имели соответствующие документы прикрытия. Однако в просторных сумках помимо клюшек для гольфа и другой экипировки компактно уместилось оружие: пистолеты-пулеметы "Узи", автоматы АКС со складывающимся прикладом, а также боезапас и взрывчатка. Кроме того, южноафриканские коммандос прихватили с собой на операцию несколько складных алюминиевых лестниц, поскольку предполагали проникнуть в помещения, занимаемые активистами АНК через окна. Для их транспортировки к одному из трех автомобилей, подготовленных для операции, был заранее прицеплен легкий крытый фургон. С первыми лучами солнца небольшой караван из трех машин тронулся в путь. Однако добираться до пригородов столицы из-за поломки одного из автомобилей "южноафриканским любителям гольфа" пришлось почти целый день.

По дороге к Хараре в районе Булавайо спецназовцы миновали блокпост зимбабвийской армии. Находившиеся на нем солдаты ограничились поверхностным осмотром машин "туристов". Тем не менее, как вспоминал командир группы майор Эндрю, это был один из самых ответственных этапов операции. Спецназовцы были готовы при необходимости вступить в бой и уничтожить военнослужащих на блокпосту, однако это сразу же поставило бы на всей операции жирный крест. К 23 часам группа южноафриканского спецназа достигла озера Чиверо, располагавшегося в нескольких километрах от столицы Зимбабве. Здесь "спортсмены" устроили привал и впервые вышли на связь (до этого момента действовал режим строгого радиомолчания) с руководителем операции полковником Кинсли, находившемся на борту самолета-ретранслятора "С-130", который одновременно играл роль воздушного мобильного штаба.

Пока остальные спецназовцы отдыхали и готовились к операции, командир группы майор Эндрю, взяв один из автомобилей, в одиночку отправился на разведку в Хараре. Обстановка в столице не слишком благоприятствовала южноафриканским коммандос. Несмотря на то, что время двигалось к полуночи, улицы города оказались довольно хорошо освещены, тут и там попадались одиночные прохожие, а то и группы африканцев. По дороге майору дважды встретились полицейские автомобили, осуществлявшие плановое патрулирование улиц. Кроме того, у входных дверей здания на улице Ангва, первый этаж которого занимал ресторан со странным названием "New Go Go", майор увидел нескольких ночных охранников, правда, невооруженных. Неприятной неожиданностью для командира группы стала обнаруженная им пара сторожевых доберманов, привязанных недалеко от здания, занимаемого активистами АНК в парке. Собаки наверняка поднимут шум, когда спецназ попытается проникнуть в помещения.

ДЕРЗОСТЬ НАПАДЕНИЯ И СТРЕМИТЕЛЬНОСТЬ ОТХОДА

И ВСЕ ЖЕ командир группы спецназа принял решение о начале операции. Однако несколько изменил задачу своим подчиненным. Из-за малого лимита времени, вызванного присутствием ночных сторожей и возможностью быстрого прибытия поднятых по тревоге полицейских, при проведении операции на улице Ангва, где располагался офис АНК, было решено ограничиться только подрывом помещения. На закладку взрывчатки спецназу отводилось всего лишь 60 секунд. За это время коммандос должны были заминировать объект и отойти. Группа, действовавшая в парке Эшдаун против дома, который служил членам АНК жилищем, должна была взять его штурмом, произвести зачистку помещений, собрать все документы, а затем взорвать его. Оба нападения должны были произойти одновременно в час ночи.

Около полуночи группа из трех человек, которую возглавил лейтенант Джос, на одном из автомобилей отправилась на улицу Ангва, а другая в составе шестерых коммандос на двух легковушках взяла курс на парк Эшдаун. Успех операции южноафриканские спецназовцы видели в дерзости нападения и стремительности отхода. Подъехав к зданию на улице Ангва, Джос и его напарник вышли из машины и, не обращая внимания на ночных сторожей и прохожих, быстро собрали раскладную лестницу и приставили ее к окну на втором этаже, где располагался офис АНК. Стремительно взобравшись по ступенькам, Джос забросил в разбитое тут же окно рюкзак с 1,5 кг взрывчатки, который подал ему снизу напарник. Затем такая же операция была проделана с двумя другими окнами. Всего спецназовцы установили заряды в 4,5 кг взрывчатки. Таймеры взрывателей отводили им на отступление всего четыре минуты.

Тем временем третий спецназовец, выполнявший роль водителя автомобиля, страховал диверсантов внизу. Полы длинного плаща чернокожего коммандос скрывали автомат АКС со взведенным предохранителем. В момент, когда Джос и его напарник забрасывали третий рюкзак со взрывчаткой в окно, к нему подскочил охранник, встревоженный звоном разбившегося стекла. В ответ на вопрос: "Что происходит?", спецназовец молча отвернул полу плаща и ткнул охранника дулом "калашникова" в живот. Потерявший дар речи африканец застыл в немом изумлении. Однако стоять так ему пришлось недолго. В течение одной минуты операция по минированию была завершена, и, вскочив в автомобиль, трое "гольфистов" умчались в темноту. Только изумленный охранник да брошенная раскладная лестница напоминали о происшедшем. Ровно через три минуты второй этаж здания над рестораном "New Go Go" потрясли три мощных взрыва, основательно повредившие офис, принадлежавший АНК.

Вторая группа спецназа под командованием капитана Уильямса в это время штурмовала дом неподалеку от парка Эшдаун. Она имела более сложную задачу, так как предполагалось, что активисты АНК, проживающие там, вооружены. Как и предвидел майор Эндрю, при попытке проникнуть в здание собаки подняли лай. Только очередь из автомата заставила их успокоиться. По приставной сборной лестнице коммандос быстро поднялись на второй этаж и проникли в холл. Однако внутрь здания войти не смогли, так как ведущие туда массивные двери имели солидные замки. Их пришлось взрывать при помощи ручных гранат. Спецназовцы, вооруженные АКС и "Узи", зачищали комнату за комнатой, действуя по стандартной схеме: в открытую дверь летела ручная граната, а затем помещение обрабатывалось очередями из автоматического оружия. В этой операции спецназовцы не имели задачи захвата пленных, поэтому действовали только на уничтожение противника. В одном из помещений им было оказано вооруженное сопротивление: активист АНК из пистолета произвел несколько выстрелов и легко ранил капитана Уильямса.

На всю операцию по штурму здания, сбор документов и установку взрывчатки группе Уильямса потребовалось две с половиной минуты. Заряды, установленные лейтенантом Коосом и сержантом Эллисом, весили более 10 кг. Взрыв в парке Эшдаун, прогремевший сразу вслед за взрывом на улице Ангва, не оставил от здания и камня на камне. В это время спецназовцы были уже на пути к точке сбора. По плану группы Джоса и Уильямса выбирались из города самостоятельно и встречались на шоссе, ведущем из Хараре. Там же к ним присоединился майор Эндрю, постоянно поддерживавший связь по радио с группами и руководителем операции полковником Кинсли. Конечной целью спецназовцев был национальный парк Нгези в 100 км от Хараре, куда должны были прибыть вертолеты. Точки эвакуации группа достигла около четырех часов утра. В 4.30 над головой коммандос зависли "Пумы" и через три часа группа спецназа в полном составе, не потеряв ни одного бойца, уже находилась на южноафриканской территории.

Взрывы в зимбабвийской столице вызвали большой международный резонанс и были осуждены ООН. Президент Зимбабве Роберт Мугабе, утром следующего дня посетивший улицу Ангва и район Эшдаун, в присутствии десятков журналистов даже пустил слезу в память о невинно убиенных гражданах независимого Зимбабве. Признавать то, что здание в парке Эшдаун занимали члены АНК, ведущие вооруженную борьбу против правительства ЮАР, никто не хотел. Офис же на улице Ангва в ту ночь оказался безлюден, и там не пострадал ни один человек. Поэтому плач президента скорее имел другую причину – ни полиция, ни армия, ни служба безопасности Зимбабве так ничего и не смогли противопоставить профессионалам из Recces.

Тем не менее многие государства мира публично осудили агрессию против суверенного государства, что не добавило ЮАР авторитета на международной арене. Однако все это нисколько не смутило командующего специальными силами ЮАР генерал-майора Юпа Юбера. Он назвал операцию блестяще подготовленной и безукоризненно проведенной. В коммюнике штаба спецсил ЮАР специально отмечалось, что "операция в Хараре – своего рода демонстрация возможностей южноафриканских разведчиков-коммандос, которые отныне способны по приказу командования нанести удары по врагам ЮАР в любой точке южноафриканского региона".

История любой разведки — это отчасти и история провалов, и, наверное, потому никогда не рассекретят имен всех тех, кто, рискуя жизнью, боролся на стороне Советского Союза с коричневой чумой, веря, что отпор фашизму способна дать только наша страна. Однако история одной сети советской военной разведки в Европе, причем уникальнейшей, изучена основательно (увы, тоже в результате провала), и, к нашему стыду, заговорили о ней впервые и воздали по заслугам на Западе, а не в СССР...



Фрагмент обложки книги В. Томина "Большой шеф "Красной капеллы" (худ. В. Нартов)

БОЛЬШОЙ ШЕФ "КРАСНОГО ОРКЕСТРА"

Елена СУЛЬДИНА

ПУТЬ В РЕЗИДЕНТЫ

"КРАСНЫЙ ОРКЕСТР" неточно именуют в литературе "Красной капеллой". Так окрестили ее в 1941 году гитлеровские спецслужбы: на их жаргоне радист значился "пианистом", лидер – "дирижером", сама же разведсеть – Kapelle (по-немецки, в данном случае, "оркестр"). Они же назвали неведомого им руководителя сети Большим шефом.

Леопольд Треппер родился 23 февраля 1904 года в городке Новы-Тарг близ Закопане. Он восторженно воспринял революцию в России и с 16 лет с головой окунулся в политику. Работал на заводах, шахтах, стройках, посещал лекции в университете, писал и распространял листовки, а после участия в краковском рабочем восстании 1923 года попал в черные списки и уехал с группой молодых энтузиастов в Палестину, где вступил в местную компартию и развернул бурную революционную деятельность.

Л.Треппер, 1942 г.

Будучи руководителем хайфского отделения, одного из самых мощных в стране, Леопольд дважды сидел в тюрьме и по решению английского губернатора в 1929 году был выслан во Францию. Естественно, не угомонился, став видным активистом секции рабочих-эмигрантов французской компартии. А летом 1932 года сбылась мечта уже многоопытного революционера-подпольщика: его направили на учебу в СССР.

По дороге в Москву Треппер остановился в Германии и был потрясен: гитлеровцы открыто маршировали по улицам, громили социал-демократов и коммунистов. Леопольд выехал из Берлина с убеждением, что катастрофа неминуема. А второе потрясение ждало Треппера в столице первого в мире государства рабочих и крестьян, где его приняли в Коммунистический университет национальных меньшинств Запада им. Ю.Ю. Мархлевского, кузницу пятых колонн – кадров для зарубежных компартий. Леопольд и другие студенты не могли понять: почему в СССР через 15 лет после революции разразился голод, откуда берутся вредители и "враги народа"? Кстати, вскоре "враги народа" появились и в университете, и в Коминтерне, начались аресты и практически полностью были разгромлены польская, югославская, палестинская и германская компартии.

Знакомство Леопольда с советской военной разведкой и ее руководителем Яном Берзиным произошло в 1936 году, когда ему поручили расследовать скандал, случившийся в 1932 году во французской компартии: на одного из видных журналистов "Юманите" пало подозрение в предательстве, что, разумеется, бросало тень и на ФКП. Треппер провел блестящее расследование в Париже, подтвердив невиновность журналиста и, к тому же, вычислив настоящего провокатора. А летом 1937-го Берзин снова пригласил его к себе, в Разведывательное управление Генштаба Красной Армии.

Ян Карлович, человек проницательный, предчувствовал свою участь (в июле 1938-го его расстреляли) и был с Треппером совершенно откровенен. Да, Гитлер набирает силу, а Сталин уничтожает коммунистов и разведывательную сеть в Европе, в частности, запретил забрасывать агентов в Германию. Да, скорая война неизбежна, и главным врагом СССР будет не англо-французская гидра империализма, которую каждый день проклинает "Правда", а нацизм. Леопольд и сам уже понимал это. "Но превыше всех разочарований и горя было сознание необходимости защищать Советский Союз. Защищать, несмотря на то, что он уже не был родиной социализма, о котором мы мечтали... Зато, сражаясь на передней линии фронта с нацизмом, я мог оставаться тем, кем был всегда, – революционером", – писал Треппер в своей книге "Большая игра", изданной во Франции в 1975 году. А тогда, в 1937-м, он дал согласие стать резидентом советской разведки в Западной Европе и предложил Берзину свой план: создать в соседних с Германией странах основную группу, которая не будет проявлять себя до начала войны, и базу для обеспечения сбора информации, контактов с Москвой и финансирования сети. Услышав слово "финансирование", Берзин улыбнулся: "Многие десятки тысяч долларов, которые мы вкладываем в эти "крыши", всегда пропадают впустую". Треппер возразил: "Не исключено, что ваши люди не обладали деловыми качествами. Я уверен, что в любой западной стране можно заработать деньги".

В июле 1938 года в Брюссель прибыл канадский предприниматель Адам Миклер. Бельгию выбрали не случайно: законы этой нейтральной страны открывали перед иностранными разведслужбами широкие возможности. Отсюда легко было добраться до Германии, Франции, Скандинавии. Кроме того, в Брюсселе жил старый друг Миклера-Треппера – Лео Гроссфогель, французский коммунист, связник Коминтерна и по совместительству коммерческий директор компа-

нии по пошиву плащей "Руа де Каучук". Лео предложил ему создать на базе его предприятия экспортно-импортную фирму "Симэкско", торгующую все теми же плащами. И скоро филиалы "Симэкско" открылись в Швеции, Дании, Норвегии, а затем в Италии, Германии, Франции, Нидерландах, Японии. Разведчик Треппер собирал вокруг себя коммунистов и антифашистов, а респектабельный бизнесмен Миклер делал деньги.

Леопольд сдержал обещание, данное Берзину: чистая прибыль от его бизнеса в 1941 году превысила 1,6 миллиона, а спустя год еще более возросла. И это с учетом того, что затраты, связанные с деятельностью бельгийской, голландской и французской баз, были включены в пассив фирмы. Деньги шли на подкуп немецких офицеров, представительские мероприятия (вкусная еда и хорошая выпивка многим развязывали языки) и, похоже, на содержание советских разведчиков в других странах: Треппер, к примеру, отправлял крупные суммы в Японию Рихарду Зорге. Насколько известно, "Красный оркестр" был единственной в истории мировой разведки сетью, которая находилась на полном самофинансировании.

ВОПРЕКИ ВОЛЕ ЦЕНТРА

В АВГУСТЕ 1939 года был подписан советско-германский пакт, и в Бельгию посыпались указания Центра: уделять главное внимание работе против английских и американских плутократов, Гроссфогеля отправить в США, а советским агентам, в том числе и Леопольду, вернуться в СССР за новым назначением. Аналогичные указания получили многие группы: так, из Японии решили отозвать Зорге, тоже "крестника" Берзина. Обычно подобные вызовы оканчивались арестом и расстрелом, поэтому Треппер, как и Зорге, вернуться отказался и, вопреки инструкциям, нацелил свои "батареи" на Германию.

10 мая 1940 года гитлеровские войска двинулись на Западную Европу. В Бельгии канадцу Миклеру оставаться было опасно. Он обзавелся паспортом на имя Жана Жильбера, уроженца Антверпена, и перебрался в Париж, где вместе с Гроссфогелем и коммунистом Гиллелем Кацем приступил к созданию штаб-квартиры разведсети. "Крыша" была та же: "Симэкс" – французский филиал бельгийской "Симэкско". Офис открыли на Елисейских Полях рядом с германской компанией "Тодт", контролировавшей все строительные и фортификационные работы на оккупированных территориях. Солидный предприниматель Жан Жильбер скоро стал основным поставщиком нужных "Тодту" материалов, обзавелся, как и его товарищи, весьма полезными аусвайсами. Первыми сведениями о подготовке к войне с СССР группа Треппера была обязана инженеру "Тодта", который строил укрепления на германо-советской границе. Тот, вернувшись из очередной поездки на Восток весной 1941 года, похвастался: все готово для нападения.

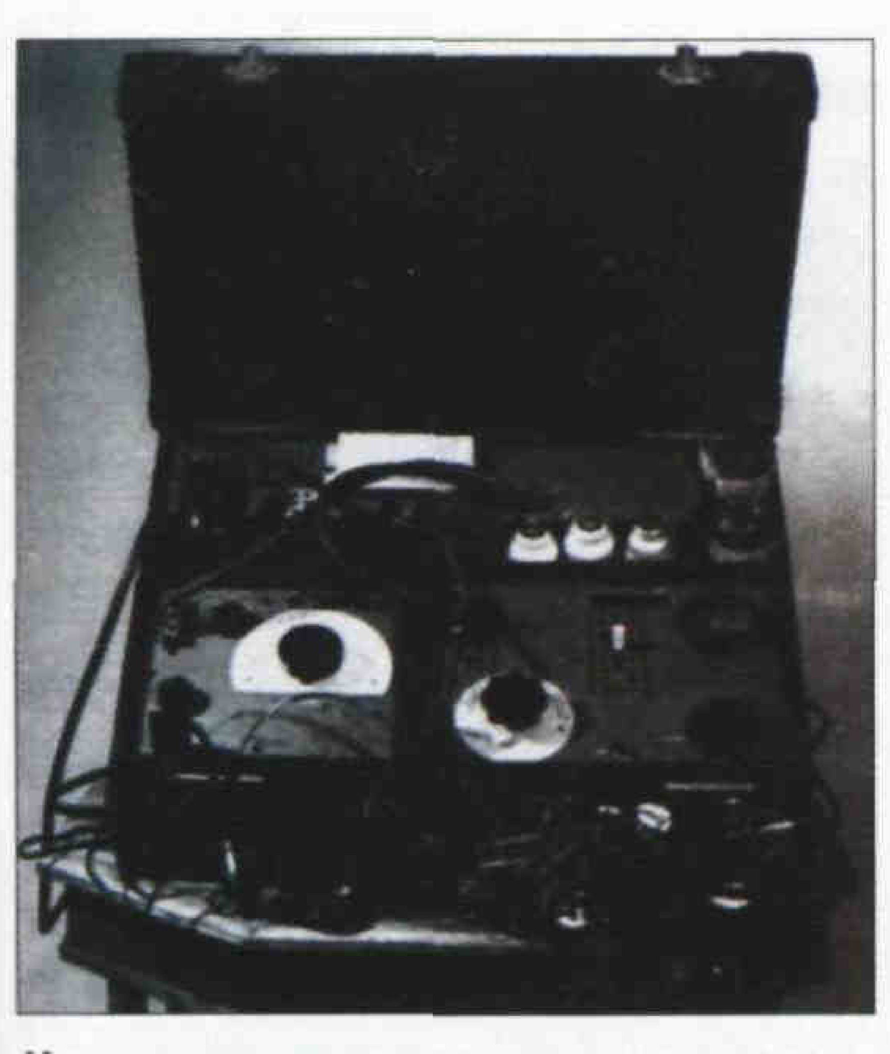
Созданный Треппером филиал во главе с антифашистом Жюлем Жаспаром в Марселе стал опорной точкой для тех, кому следовало бежать от нацистов. Позже этим каналом воспользовалась не одна сотня участников Сопротивления, с которым Леопольд установил связь. Железнодорожники доносили о перемещениях немецкой армии, рабочие крупных заводов сообщали о том, что они производят и куда направляется продукция. Французская компартия, будучи в подполье, также поставляла ценную информацию и рекомендовала надежных людей. Среди них были Василий и Анна Максимовичи из семьи русского генерала-эмигранта и барона (Василий, "жертва большевистского режима", служил переводчиком в немецкой штаб-квартире; его сестра Анна, психиатр, была бесподобна в искусстве располагать к признаниям солдат и офицеров вермахта); немка Кете Фелькнер, секретарша президента "Заукель" (учреждение, занимавшееся вербовкой рабочей силы для Третьего рейха), передавала данные о потребностях немецкой промышленности и чистые бланки различных документов. Группа французских техников установила подслушку к телефонным линиям отеля "Лютеция", где находился парижский штаб абвера (военной разведки и контрразведки). Были у Треппера агенты и на немецкой телефонной станции в Париже. Оставшиеся в Брюсселе бельгийский бизнесмен и антифашист Назарен Драйи и советские разведчики Михаил Макаров, Анатолий Гуревич, Константин Ефремов выуживали информацию у высокопоставленных чинов немецкой армии и местных фабрикантов. Бельгийский коммунист Исидор Шпрингер вместе с женой Флорой создал собственную группу агентов, техников и военных, которые анализировали собранные сведения.

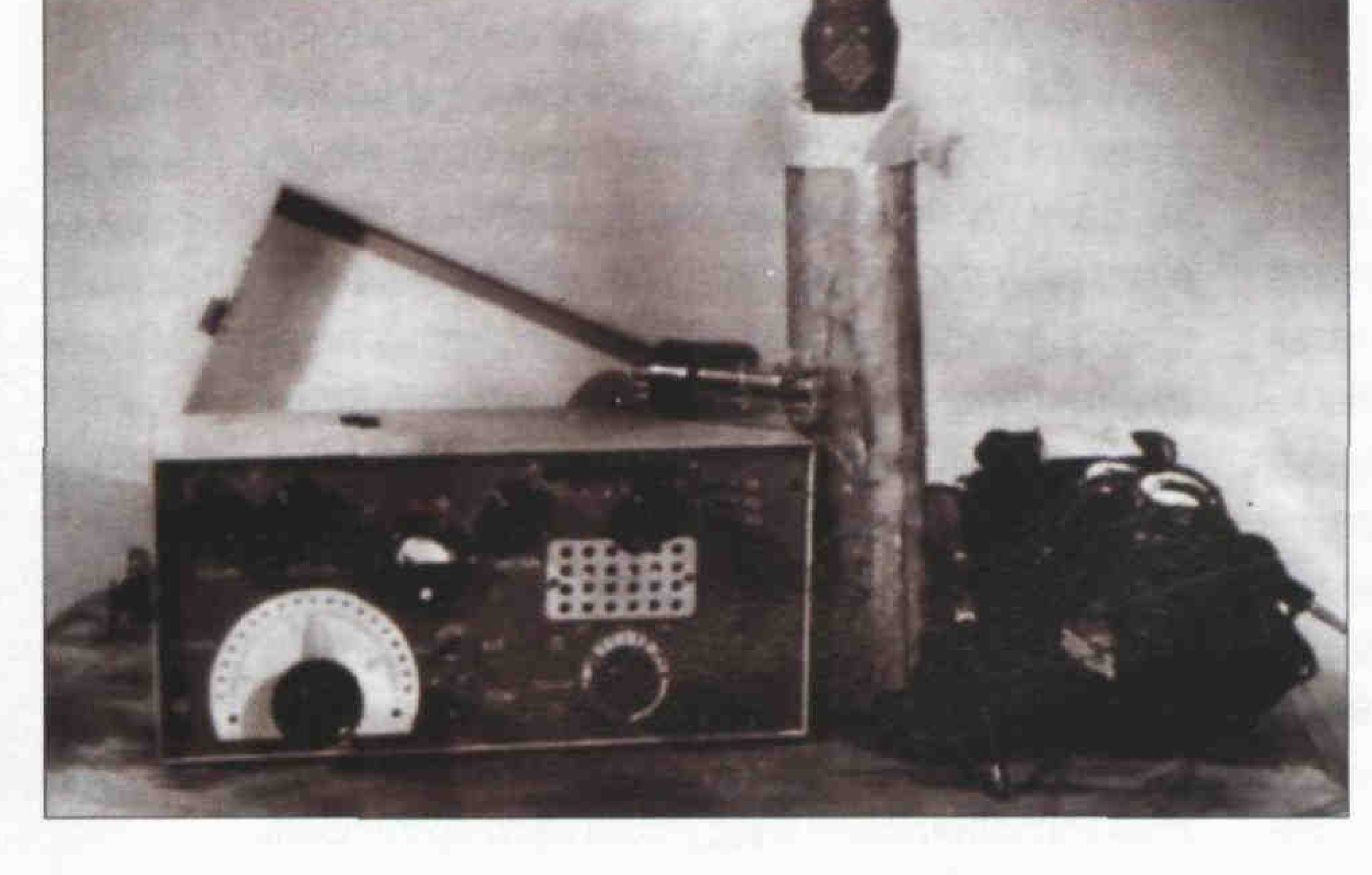
В апреле 1941 года Треппер вошел в контакт с берлинской антифашистской группой Харро Шульце-Бойзена и Арвида Харнака, законсервированной по указанию Центра еще в 1936 году. Шульце-Бойзен, аристократ, внучатый племянник знаменитого адмирала Тирпица, был женат на внучке князя Филиппа фон Ойленбурга. А покровительствовал этой родовитой и богатой чете сам Герман Геринг, который и устроил Харро на пост начальника отдела разведки министерства авиации.

Доктор философии Харнак был советником в сфере использования сырьевых ресурсов министерства экономики. Берлинская сеть сообщала в Москву о наступательных планах вермахта, о том, сколько топлива и боевой техники производилось в Третьем рейхе, как они распределялись, каков был численный состав соединений и частей и где они дислоцировались. После 22 июня 1941 года по указанию Центра в "Красный оркестр" влилась и швейцарская сеть под руководством венгра Шандора Радо. По мнению западных историков, на Треппера работали люди в Чехословакии, Великобритании, Греции, Австрии, Турции, Югославии – всего около 600 человек. Одни под видом коммивояжеров колесили по городам, другие содержали конспиративные квартиры, дома, пансионы, третьи обеспечивали агентурную связь... По единодушному признанию западных специалистов, сведения, передаваемые Треппером, были разнообразны, точны и свидетельствовали о столь широком проникновении в немецкую среду, какого во время Второй мировой войны даже отдаленно не достигала ни одна из разведок союзников.

К слову, Леопольд никогда шпионскому делу не обучался и совсем не напоминал Джеймса Бонда: среднего роста, плотный, светловолосый и сероглазый. Тем не менее он был гением разведки, продумывая все до мелочей, неустанно совершенствуясь. Не случайно позднее в рапорте абвера, направленном руководству рейха, говорилось: "Весь опыт нашей работы на Западе в данном расследовании не пригодился. Русские блестяще организовали работу сети". И главное, этот спокойный человек обладал необыкновенной жизненной силой, верой в правоту своего дела, которые притягивали людей, ободряли и успокаивали их.

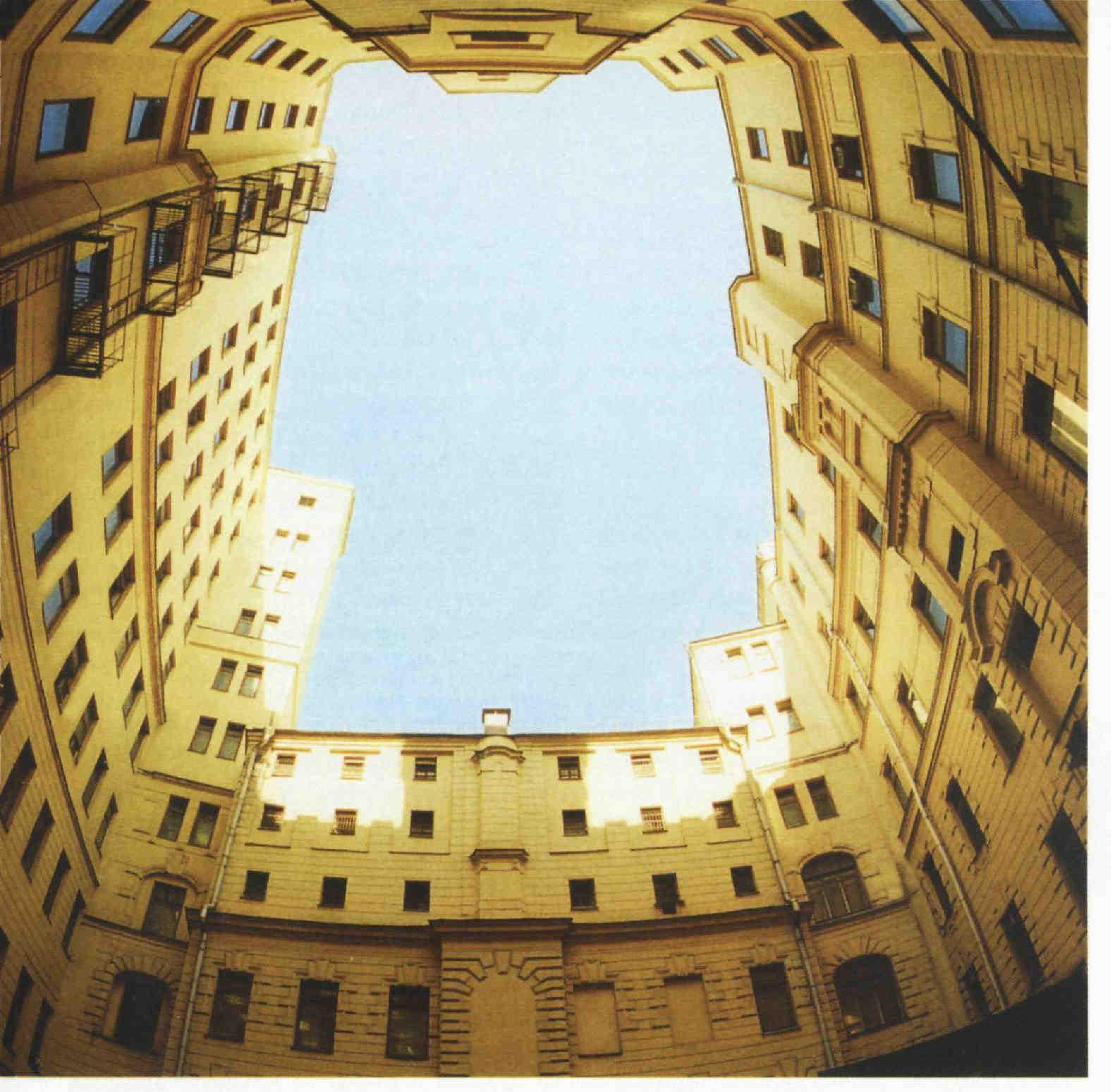
18 декабря 1940 года Гитлер подписал план "Барбаросса", и Рихард Зорге тут же переслал из Токио в Центр копию директивы. В феврале 1941-го Треппер отправил сообщение о точном количестве немецких дивизий, переброшенных из Франции и Бельгии на восток; в начале мая указал предполагаемую дату вторжения – 22 июня. Ту же дату назвали Зорге и Шульце-Бойзен. А 21 июня Леопольд, получив очередное подтверждение того, что на рассвете начнется война с СССР,







Немецкие агентурные радиостанции



Один из внутренних дворов дома № 2 по Большой Лубянке

помчался в Виши к генералу Суслопарову, советскому военному атташе. Подобный отчаянный шаг ставил его на грань провала, однако Суслопаров лишь снисходительно потрепал разведчика по плечу: "Опять вы паникуете". Треппер буквально вынудил генерала отослать шифровку в Москву. Она попала к Сталину около 10 часов вечера. "Опять эти провокации со стороны англичан, – раздраженно обронил он. – Виновных в дезе наказать". В 4 утра Леопольда разбудил хозяин отеля: "Началось, месье Жильбер, Германия напала на Россию!"

С началом войны сеть Треппера оказалась отрезанной от Центра. Ранее он неоднократно просил Москву прислать ему передатчики дальнего радиуса действия, профессиональных радистов и техников. Центр отмахивался: войны не будет. И Леопольд с товарищами срочно собрали "пианистов", достали детали и переоборудовали старые рации. "Оркестр" заиграл уже на пятый день после начала Великой Отечественной. 12 ноября Центр получил его ценнейшее сообщение: Гитлер перенес наступление на Кавказ на весну 1942 года. Благодаря информации Зорге о том, что Япония не нападет на СССР, советское командование перебросило сибирские дивизии под столицу, и битва за Москву была выиграна. Треппер и его люди сделали возможной победу под Сталинградом. Глава абвера адмирал Канарис в 1943 году воскликнул: "Красный оркестр" стоил Германии 200 тысяч солдатских жизней!".

ПРОВАЛ

26 ИЮЛЯ 1941 года дежурный оператор немецкой станции слежения в Восточной Пруссии перехватил неизвестные позывные, за которыми последовало сообщение из нескольких цифрогрупп. За 2 месяца немцы, к своему удивлению, записали 250 таких "концертов": они были уверены, что в Германии и на оккупированных территориях, благодаря довоенному приказу Сталина, советской разведывательной сети нет. А тут – регулярные передачи на Москву с территории Франции, Бельгии, Нидерландов и из самого Берлина!

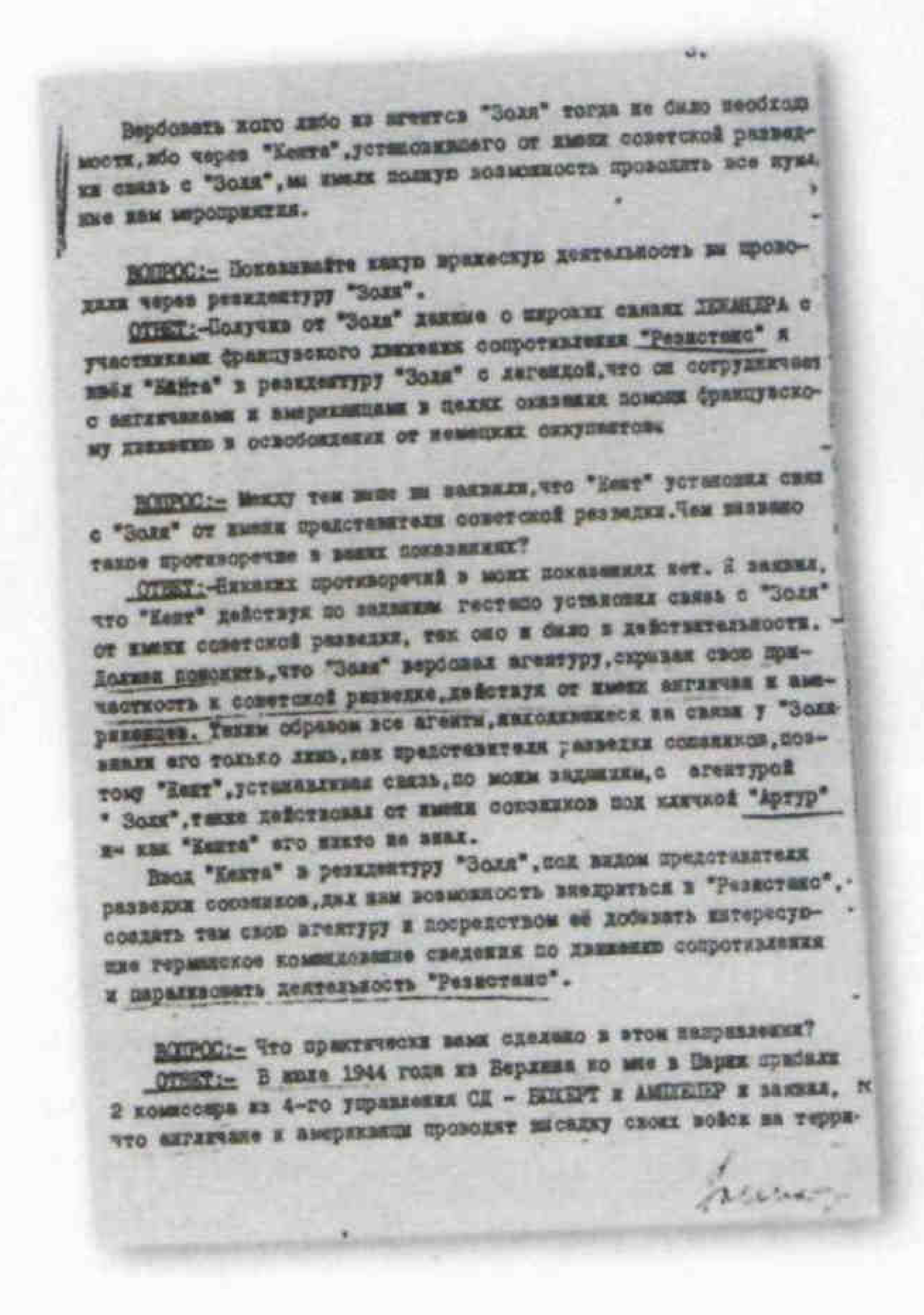
Гитлер созвал особое совещание. Была создана специальная зондеркоманда во главе с асом своего дела Карлом Гирингом, в которую вошли самые опытные работники абвера, гестапо и секретной службы СС. Десятки операторов круглосуточно прослушивали эфир, записывая сообщения с таинственными позывными, дешифровщики бились над кодом, по улицам Берлина, Антверпена, Брюсселя кружили автофургоны, напичканные лучшими в мире радиопеленгаторами. 13 декабря 1941 года немцы засекли одну из брюссельских раций и арестовали Михаила Макарова и радистов-поляков Софи Познанскую и Давида Ками. Те не заговорили даже под пытками. Треппер приказал бельгийской группе лечь на дно, оборвав след, ведущий к "оркестру".

Основная нагрузка пала на парижского "пианиста" Херша Сокола, коммуниста, уроженца России. Он сидел за рацией порой по 16 часов подряд, и 3 июня 1942 года гестаповцы вломились к нему в дом, арестовав Херша и его жену Миру, связную. Под изощренными пытками, которые длились несколько дней, Мира назвала фамилию Большого шефа – Жильбер.

В июне 1942 года Леопольд решил расконсервировать один из брюссельских передатчиков. Его запеленговали, и 30 июня зондеркоманда арестовала "пианиста" Иоганна Венцеля, чудом уцелевшего крупного деятеля довоенной компартии Германии. В конце августа гестаповцы взяли и берлинскую группу – Шульце-Бойзена, Харнака и еще 116 человек (после жесточайших пыток трое покончили с собой, пятеро умерли, 49 человек, в том числе Шульце-Бойзен и Харнак, были казнены). Однако Большой шеф был неуловим, хотя Гитлер потребовал, чтобы рейхсфюрер Гиммлер ежедневно докладывал ему об этом деле.

В ноябре 1942 года взяли Максимовичей и Гуревича. И тогда Треппер, переправив агентов на запасные квартиры, а их близких к надежным людям в провинцию, решил "умереть": знакомый врач выдал ему свидетельство о смерти Жана Жильбера, уже было заказано место на кладбище и надгробие. Но прежде Леопольд решил долечить зубы и записался к дантисту, где его и арестовали 24 ноября 1942 года. Сияющий Гиринг (он уже успел позвонить в Берлин и получить благодарность от Гитлера и Гиммлера) в присутствии специально прибывшего из Германии главы гестапо Генриха Мюллера начал первый допрос.

...Провал "Красного оркестра" во многом стал следствием грубой, непрофессиональной работы руководства советской военной разведки. Опытные кадры были истреблены, их заменили некомпетентными людьми, которые, паникуя, обязали "пианистов", несмотря на протесты Треппера, вести передачи еженощно по 5 часов кряду. Радистов цинично приносили в жертву, ибо 20-минутной передачи хватало для пеленгации. 10 октября 1941 года радист Центра отсту-



Вербовать кого либо из агентов "Золя" тогда не было необход[illegible] мости, ибо через "Кента", установившего от имени советской развед[illegible] ки связь с "Золя", мы имели полную возможность проводить все нуж[illegible] ные нам мероприятия.

ВОПРОС:- Показывайте какую вражескую деятельность вы проводили через резидентуру "Золя".

ОТВЕТ:- Получив от "Золя" данные о широких связях ЛЕГРАНДА с участниками французского движения сопротивления "Резистанс" я ввёл "Кента" в резидентуру "Золя" с легендой, что он сотрудничает с англичанами и американцами в целях оказания помощи французскому движению в освобождении от немецких оккупантов.

ВОПРОС:- Между тем выше вы заявили, что "Кент" установил связ[illegible] с "Золя" от имени представителя советской разведки. Чем вызвано такое противоречие в ваших показаниях?

ОТВЕТ:- Никаких противоречий в моих показаниях нет. Я заявил, что "Кент" действуя по заданию гестапо установил связь с "Золя" от имени советской разведки, так оно и было в действительности. Должен пояснить, что "Золя" вербовал агентуру, скрывая свою принадлежность к советской разведке, действуя от имени англичан и американцев. Таким образом все агенты, находившиеся на связи у "Золя", знали его только лишь, как представителя разведки союзников, поэтому "Кент", устанавливая связь, по моим заданиям, с агентурой "Золя", также действовал от имени союзников под кличкой "Артур" и как "Кента" его никто не знал.

Ввод "Кента" в резидентуру "Золя", под видом представителя разведки союзников, дал нам возможность внедриться в "Резистанс", создать там свою агентуру и посредством её добывать интересующие германское командование сведения по движению сопротивления и парализовать деятельность "Резистанс".

ВОПРОС:- Что практически вами сделано в этом направлении?

ОТВЕТ:- В июле 1944 года из Берлина ко мне в Париж прибыли 2 комиссара из 4-го управления СД – [illegible] и [illegible] и заявил[illegible], что англичане и американцы проводят высадку своих войск на терр[illegible]

чал Леопольду роковое послание: "Немедленно отправляйтесь в Берлин по трем указанным адресам...". Вот так гестаповцы, расшифровав сложный код, вышли на группу Шульце-Бойзена и Харнака...

А как Центр готовил своих агентов – это же уму непостижимо! К примеру, Гуревич и Макаров, заброшенные в Бельгию, по легенде были коммерсантами-уругвайцами, но абсолютно никаких сведений об Уругвае не получили – они даже не знали фамилии президента страны. Когда разведчики подняли этот вопрос, им предложили сходить в Ленинскую библиотеку и... полистать Большую советскую энциклопедию! По-испански они говорили плохо, да и факт одновременного

появления в крошечной Бельгии двух уругвайцев явно не ускользнул от внимания спецслужб. Что сделал Центр в дальнейшем? Трудно поверить, но отправил туда же еще двух "уругвайцев", которые вообще не знали испанского, а потому даже не смогли зарегистрироваться в посольстве Уругвая. Спасибо Трепперу – он успел переправить их назад, в Москву.

Но самой главной ошибкой Центра было указание влить германскую и швейцарскую резидентуры в организацию Треппера. Да, "Красный оркестр" стал самой крупной антигитлеровской разведывательной сетью в мире, но чем больше сеть, тем больше у нее шансов на провал. Более того, волны, на которых работали "оркестранты", и их позывные не менялись в течение двух лет, несмотря на неоднократные требования Треппера заменить шифр.

БОЛЬШАЯ ИГРА

УЖЕ 25 ноября Гиринг поставил Большого шефа перед выбором: либо он сотрудничает с Германией, либо его ждет смерть, обставленная так, будто бы он предатель. Под сотрудничеством же немцы подразумевали не примитивную радиодезинформацию, а действительно большую игру с целью поссорить СССР с союзниками. Но Леопольд знал о патологической подозрительности советского руководства: малейший намек на тайные переговоры, допустим, Англии с Германией мог разрушить антигитлеровскую коалицию и изменить не только ход войны, но и ее исход. А мысль о том, что его будут считать предателем, была страшнее мучительной смерти.

И тогда Треппер пошел ва-банк и выиграл самую блестящую партию в истории разведки. Он согласился работать с Гирингом, поставив одно условие: правила большой игры должен устанавливать только он, пользуясь шифрами и каналами для передачи важнейшей информации. И Гиринг позволил Леопольду отправить своим товарищам невинное сообщение: "Все хорошо, я вернусь через несколько дней" (на условном языке "оркестра" это означало: "Все плохо, я не вернусь"), а также шифровку в Центр с просьбой о встрече со связным французской компартии. Когда Центр дал "добро", гитлеровцы ошалели от счастья: еще бы, они наконец выйдут на коммунистическое подполье! Но в урочный час на встречу никто не пришел. Оно и понятно: сверхосторожный Треппер давно договорился с ФКП: никто не является по адресу, назначенному Центром, а приходит в другое, ранее оговоренное место, причем за 50 часов до времени "свидания". Таким образом, и "оркестранты", и ФКП получили подтверждение, что Треппер арестован, но жив и ведет какую-то игру.

Но Леопольду нужно было еще предупредить Москву, что он схвачен, а на некоторых передатчиках могут работать "пианисты", не выстоявшие под пытками. Как это сделать, если наблюдение за ним велось круглосуточно? Решение постепенно созрело. Сославшись на скуку, он попросил немецкий словарь, карандаш и бумагу, чтобы совершенствовать свои знания языка. Просьбу удовлетворили, и охранники равнодушно взирали, как Леопольд прилежно исписывал листы и заучивал слова. И не заметили, что он на крошечном обрывке бисерным почерком составлял донесение в Центр – вперемежку на трех языках (польском, идише и иврите) – и ловко прятал его в полую ножку кровати.

Параллельно, сохраняя полное самообладание, Треппер с Гирингом обсуждал варианты большой игры и осторожно привел его к выводу: на связников ФКП должен выходить сам Треппер, ибо более никому они не поверят. И в конце января 1943 года было получено разрешение Берлина на прямой контакт Леопольда со связником – продавщицей в кондитерской, французской коммунисткой Жюльеттой Муссье, чтобы передать ей закодированную дезу. Гиринг предупредил Треппера: "Если вы сбежите, все арестованные "оркестранты" будут казнены".

Ночью в канун встречи Большой шеф извлек свое донесение из "сейфа" и сунул его в карман. Агенты гестапо окружили кондитерскую. Треппер передал Жюльетте обе записки, шепнув, что закодированный текст – работа немцев, а другой – его доклад Центру, и велел ей немедленно скрыться. Что Жюльетта и сделала.

Гиринг светился от радости, Леопольд, напротив, лишился сна, думая: дошло ли до Центра его сообщение? 23 февраля 1943 года торжествующий Гиринг принес радиограмму из Москвы: "Получили ваше сообщение, посланное через наших друзей. Будем надеяться, что положение улучшится. Считаем необходимым для вашей безопасности прервать связь до новых указаний. Поддерживайте контакт непосредственно с нами. Подробные директивы будут посланы позже". Треппер понял: инициатива большой игры перешла в руки Центра. Отныне гитлеровцы могли от имени Треппера передавать любой бред, а Москве нужно было подыгрывать им, заодно требуя информацию о военных делах Третьего рейха. Немцы попали в свою собственную ловушку: дезу в начале большой игры запускать было нельзя, дабы не потерять доверие Москвы, и германский генштаб, скрежеща зубами, предоставил совершенно секретные сведения.

Проглотил Гиринг и следующую выдумку Треппера: у "Красного оркестра", дескать, существует специальная группа контршпионажа. Что она собой представляет – неведомо даже ему, Большому шефу. Его задача – сообщать в Москву о кафе, парикмахерских, магазинах, которые он посещает, чтобы агенты этой группы могли наблюдать за ним. Отсутствие подобной информации – сигнал о провале. И Леопольд стал разъезжать по Парижу. Поначалу – в сопровождении эскорта гестапо, затем, когда Гиринг уверовал в лояльность Треппера (гитлеровцы относились к нему с таким пиететом, что сами произвели его в генералы советской разведки!), – лишь под надзором водителя и охранника.

ПОБЕГ НА... ЛУБЯНКУ

В ИЮЛЕ 1943 года Гиринга, умиравшего от рака горла, сменил "пражский мясник" Хайнц Паннвиц, который устроил в Чехословакии кровавую баню: только в Праге казнили 1700 человек. Под его началом зондеркоманде в начале осени удалось арестовать еще нескольких "оркестрантов", в том числе Фернана Пориоля, руководителя радиослужбы ФКП. Фернана пытали, но он не заговорил, однако гестаповцы попутно захватили рацию компартии и большое количество закодированных радиограмм. Треппер был в отчаянии: его донесение в Центр могло находиться среди этих депеш. Большая игра была на грани провала.

13 сентября Леопольд, как обычно, поехал в город, дабы "показаться агентам группы контршпионажа". Его охранник, большой любитель французского коньяка, страдал от похмелья, и Треппер сказал, что знает прекрасное средство: "А вот и аптека! Зайдем?". Охранник неожиданно ответил: "Идите один, я вам доверяю". Надо ли говорить, что Леопольд не оправдал его доверия...

Лишь поздним вечером Паннвиц набрался мужества и позвонил в Берлин Мюллеру: "Не падайте в обморок, Треппер бежал". Глава гестапо сначала разразился отборной бранью, а потом удрученно вздохнул: "Как же я доложу об этом Гиммлеру?". Паннвиц посоветовал: "А ничего и не сообщайте ему". Мюллер, подумав, согласился, что это единственный способ избежать гнева Гиммлера и Гитлера. Те так никогда и не узнали о побеге Большого шефа.

Вскоре Треппер встретился со связником ФКП и выяснил, что руководство компартии решило не доверять радиоволнам его доклад, а переслало его с курьером через Лондон в Москву. Стало быть, большую игру можно было продолжать. Что Леопольд и сделал. Он написал письмо Паннвицу, в котором объяснил: его исчезновение – не бегство. Якобы в аптеке к нему подошел человек из контрразведки, произнес пароль и предложил следовать с ним. Чтобы не поставить под удар большую игру, Треппер подчинился. Позднее выяснилось, что Паннвиц поверил Леопольду, но одновременно устроил на Большого шефа настоящую охоту. А вот Москва на известие о побеге Треппера, переданное ФКП, отозвалась холодно: "Прервите все контакты и исчезайте". В принципе, руководство разведки можно понять: уже не раз гестапо организовывало "побеги", чтобы внедрить в движение Сопротивления своего агента.

Леопольд оказался в сложнейшем положении, но не стал отсиживаться в безопасном месте. С помощью Алекса Лесового, русского эмигранта-антифашиста, не связанного с "оркестром", он организовал службу наблюдения, которая фотографировала каждую машину, каждого человека, входившего или выходившего из дома зондеркоманды, и разработал дерзкий план: захватить Паннвица с компанией. Треппер создал ударный отряд из тридцати хорошо вооруженных людей и запросил у Центра разрешение на проведение операции. Москва промолчала. А тут – в августе 1944-го – восстал Париж, и Леопольд передал своих боевиков в распоряжение движения Сопротивления.

Через несколько дней после освобождения Парижа Трепперу передали телеграмму из Центра, в которой его благодарили за прекрасно проделанную работу и велели ждать прибытия советской военной миссии. 5 января 1945 года Леопольда и Шандора Радо, счастливо избежавшего ареста, посадили в самолет и кружным путем – через Италию, Египет, Иран – отправили в Москву. К слову, Радо, предчувствуя недоброе, тихо исчез в Каире. Впрочем, на свободе он гулял не-

долго: англичане выдали его, и в итоге Шандор оказался на Лубянке. А Треппер... Впоследствии он признавался, что был чересчур наивен, верил, что после войны все изменится. А главное – в Москве его ждала семья: жена Любовь Бройде, с которой он познакомился в Палестине, и два сына. На аэродроме Леопольда встретила группа офицеров. Едва он успел составить подробный отчет о своих действиях, как попал во внутреннюю тюрьму на Лубянке, предназначенную для "особо почетных гостей".

И начались еженощные допросы, в ходе которых от Треппера требовали признания в совершенных против Советского Союза преступлениях, даже не интересуясь его разведывательной деятельностью во главе "Красного оркестра". Леопольда терзала мысль о товарищах, оставшихся в



Л. Треппер (в центре). Польша, 1920 г.

лапах зондеркоманды (он не знал, что практически все они уже мертвы). Треппер потребовал встречи с главой НКВД. Его принял генерал Абакумов, руководитель СМЕРШа и заместитель наркома обороны СССР: "А, это вы! Один из членов сети, завербованный Берзиным и его контрреволюционной шайкой! Работали на иностранную державу! Знаете, где вы находитесь?" Треппер не выдержал: "Не будь кабинет таким роскошным, я бы сказал, что в фашистском логове". После подобного обмена "любезностями" разведчик предложил продолжить большую игру: заманить Паннвица и его подручных в Москву и спасти арестованных "оркестрантов". Его выслушали и отправили в камеру.

НКВД старался, чтобы на воле никто не узнал, что Треппер на Лубянке. Любе прислали официальное письмо из Разведуправления, что ее муж пропал без вести при обстоятельствах, не дающих право ходатайствовать о получении пенсии. Семью не тронули: когда кто-то из руководителей французской или бельгийской компартий спрашивал о Большом шефе, ему издали показывали Любу и по секрету сообщали, что Леопольд за границей, на задании.

Весной появился новый следователь, неглупый и совестливый человек. Именно он успокоил Треппера, сказав, что с его семьей все в порядке. А в июне, посмеиваясь, поведал: только что встречал на аэродроме Паннвица, который привез с собой не только своего секретаря и радиста, но и несколько чемоданов документов, в том числе и списки немецких агентов, действующих на советской территории. Стало быть, план Треппера сработал! По иронии судьбы глава "Красного оркестра" и руководитель зондеркоманды оказались в недалеко расположенных друг от друга камерах.

В начале 1946 года Треппера перевели в Лефортово. Здесь шуточки судьбы приобрели привкус черного юмора. В одной камере с Треппером сначала сидел постаревший и измученный полковник Пронин, который в свое время отвечал в Центре за "Красный оркестр". Позже – немец Макс Клаузен, радист Рихарда Зорге. Японцы арестовали Макса вместе с Зорге и приговорили к пожизненному заключению. После окончания Второй мировой войны Клаузена освободили и передали советской стороне. Предельно истощенный, согбенный болезнью, Макс все никак не мог взять в толк, почему его арестовали.

НАГРАД НЕ ИМЕЛ...

19 ИЮНЯ 1947 года "тройка" приговорила Треппера, как "предателя и германского шпиона", к 15 годам тюремного заключения. Понимая, что никакие протесты не помогут, Леопольд знал и то, какое почтение питает сталинская бюрократия к бумагам. Дважды в месяц заключенные могли подавать письменные жалобы. Треппер мелким почерком исписывал листы, излагая историю "Красного оркестра", в надежде, что его свидетельства сохранятся в архивах. И оказался прав. В 1964 году, когда Леопольд жил в Польше, ему позвонил советский журналист, который писал о Рихарде Зорге и встречался по этому поводу с помощником генерального прокурора СССР. Помощник прокурора сказал: "Все сейчас пишут о Зорге. А вот у нас есть отчет о деятельности одной разведсети, которая сослужила нашей стране огромную службу". Журналист написал огромную статью, но она не была напечатана: руководство ГДР заявило, что говорить о берлинской группе еще рано.

На свободу Треппер вышел в мае 1954 года со справкой о полной реабилитации. Его даже отвезли на машине в Бабушкино, где все эти годы в убогой лачуге в нищете жила Люба с сыновьями, полагавшими, что их отец давно погиб. Трепперу предложили остаться в СССР, обещали хорошую квартиру и работу, но он вернулся на родину, в Польшу, где под именем Леопольда Домба возглавил Общественно-культурную ассоциацию польских евреев.

В 1964 году к нему приехал француз Жиль Перро и сказал, что пишет книгу о "Красном оркестре", и Леопольд решил, что в память о погибших товарищах обязан рассказать о работе сети. Книга Перро "Красный оркестр" вышла во Франции в 1967 году и имела колоссальный успех. Ни в одной из соцстран она не была издана, но в польской прессе появились статьи, а мужественные голоса радиодикторов вопрошали: "Где вы, Жан Жильбер?" А "Жан Жильбер" в это время...

В июне 1967 года победой Израиля закончилась "шестидневная война", и первый секретарь ПОРП Владислав Гомулка заявил: "Еврейская община – это пятая колонна". Началась грандиозная антисемитская кампания, "добро" на которую, судя по всему, дала Москва. Через 20 лет после победы над фашизмом в Польше, в которой были уничтожены 3 миллиона евреев, под крики "Отправьте этих свиней к Даяну!" еврейских студентов изгоняли из университетов, старых, заслуженных коммунистов исключали из партии, сносились памятники евреям – жертвам нацизма. Потеряли работу сыновья Треппера; помыкавшись, они уехали с семьями на Запад. Треппер решил бороться до конца. Он отправил Гомулке меморандум: ответа не получил, зато на него наклеили ярлык сиониста. В знак протеста Треппер снял с себя полномочия президента ассоциации и обратился с ходатайством о разрешении эмигрировать в Израиль. Ему отказали. В течение двух лет он еще семь раз предпринимал такие же попытки. Тщетно. Более того, за Леопольдом и Любой установили открытую слежку, их вызывали на допросы, обыскивали квартиру.

Жиль Перро и группа французских писателей, адвокатов, участников Сопротивления создали комитет по вызволению Треппера из Польши. Вскоре подобные организации появились в Швейцарии, Бельгии, Великобритании, Дании. К правительству Польши обращались члены британского парламента, американские сенаторы, Международный комитет юристов. В ответ польский министр информации заявлял: "Треппер не может покинуть страну по соображениям государственной безопасности".

В 1973 году Леопольда посадили под домашний арест – без суда и обвинений. Треппер написал в ЦК ПОРП письмо, а копии его направил в агентства новостей: если ситуация в ближайшие дни не изменится, он объявит голодовку. Через несколько дней ему домой принесли заграничный паспорт...

Треппер уехал в Париж и последние годы своей жизни посвятил тому, чтобы выяснить судьбу своих соратников, многие из которых погибли или пропали без вести. А в 1975 году во Франции вышла книга Треппера "Большая игра". Она и книга Жиля Перро были изданы в СССР лишь в 1990 году: Треппер и его товарищи оказались важными свидетелями несостоятельности сталинского руководства накануне войны. Долгие годы даже считалось, что "Красный оркестр" – миф, хотя на Западе изучение деятельности этой разведсети входило в программы "университетов" разведки.

Впрочем, есть в этой истории и свои загадки. Вот главная: шеф гестапо Мюллер бесследно исчез из бункера Гитлера 29 апреля 1945 года. Вполне вероятно, что он погиб на улицах Берлина. Но Вальтер Шелленберг, один из самых блестящих разведчиков Германии, утверждал, что после войны Мюллера видели в Москве, причем многие. Шелленберг писал, как весной 1943 года он целую ночь проговорил с Мюллером, и тот открыто заявил ему, что более не верит в победу Германии, не верит руководству рейха: "Национал-социализм – не более чем куча отбросов..." – и восхищался силой духа "оркестрантов", их чистой верой. Вывод Шелленберга: Мюллер, занимаясь делом "Красного оркестра", присутствуя на допросах, стал... советским агентом. Если эта версия верна, нет сомнений, что именно Треппер его завербовал...

И еще. Рихарда Зорге казнили в 1944 году, а в 1965 году удостоили звания Героя Советского Союза (посмертно). Макса Клаузена освободили в 1946 году и вручили именной подарок – трофейные (немецкие) наручные часы, а в 1965 году – орден Красного Знамени. Шандора Радо освободили в ноябре 1954 года, в 1972-м наградили орденом Отечественной войны I степени. Леопольд Треппер умер в 1982 году. Наград не имел...

1 июля 1866 года

в столице спущена на воду первая в России подводная лодка с механическим двигателем, построенная по проекту И. Ф. Александровского.



5 июля 1802 года

родился великий флотоводец адмирал П.С. Нахимов. Участник Наваринского сражения 20 октября 1827 года, за которое награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. С 1834 года служил на Черноморском флоте. Под его командованием русская эскадра в Синопском морском сражении 30 ноября 1853 года разгромила турецкий флот. Во время Севастопольской обороны в период Крымской войны 1853-1856 годов был одним из руководителей гарнизона крепости. Проявил выдающиеся способности в организации взаимодействия сухопутных сил и флота. Пользовался большим авторитетом и любовью защитников Севастополя, подавал пример храбрости и выдержки. 10 июля 1855 года во время одного из объездов передовых укреплений был смертельно ранен и через два дня скончался.

5 июля 1941 года

при наркоме внутренних дел создана Особая группа для руководства разведывательно-диверсионной работой на оккупированной территории. Группу возглавил генерал П. Судоплатов. Для операций в тылу противника началось формирование отдельного мотострелкового батальона особого назначения.



6 июля 1976 года

на вооружение принят разработанный в СКБ-2 Кировского завода газотурбинный основной танк Т-80.

12 июля 1941 года

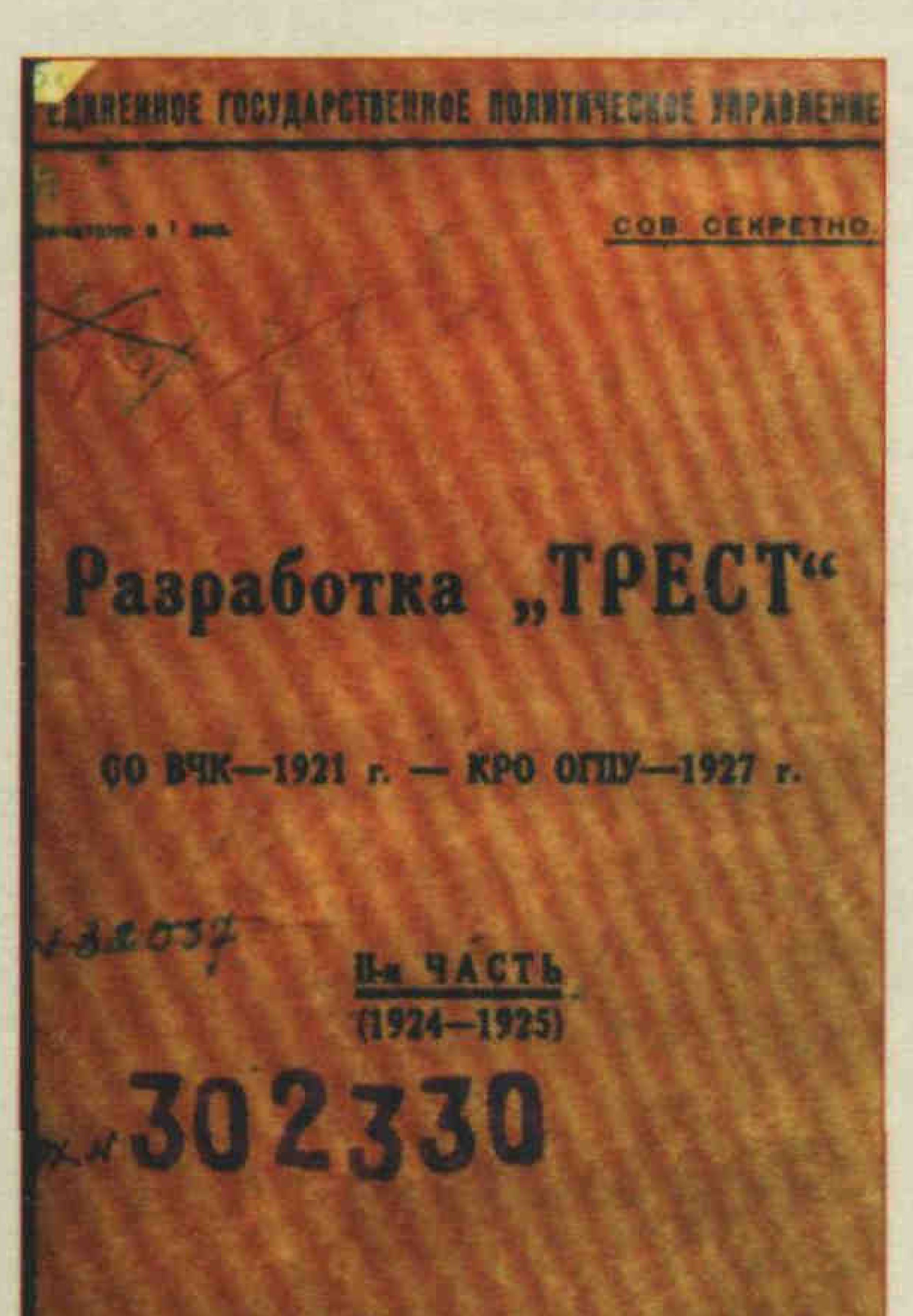
под Псковом при помощи радиосигнала с расстояния 150 км осуществлен взрыв трех мин по 250 кг каждая. От взрывов погибло около сотни танкистов 56-го немецкого мехкорпуса. Это был первый случай боевого применения в нашей стране зарядов, взрываемых по радио.

12 июля 1962 года

в связи с готовившейся интервенцией США против Кубы начались морские перевозки на Кубу советских войск по плану "Анадырь". На Кубе предполагалось разместить группу советских войск под командованием генерала армии И. А. Плиева. Разразился так называемый Карибский кризис, возникла угроза возникновения третьей мировой войны. Только благодаря начавшимся переговорам и принятию СССР и США ряда взаимных обязательств кризис был ликвидирован.

17 июля 1962 года

атомная подводная лодка проекта 627 К-3, совершая поход подо льдами Арктики, всплыла в полынье на широте 84-06', где был водружен Государственный флаг СССР, затем дважды прошла под водой точку Северного полюса. Руководитель похода контр-адмирал А. Петелин, командир подводной лодки капитан 2 ранга Л. Жильцов и инженер-капитан 2 ранга Р. Тимофеев были удостоены звания Героя Советского Союза. 21 июля 1962 года лодка получила имя "Ленинский комсомол".



ЕДИНЕННОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПОЛИТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ

СОВ. СЕКРЕТНО

Разработка „ТРЕСТ"

СО ВЧК—1921 г. — КРО ОГПУ—1927 г.

II-я ЧАСТЬ
(1924—1925)

302330

25 июля 1927 года

органами ОГПУ завершена контрразведывательная операция "Трест", в результате которой был ликвидирован ряд диверсионных групп, засылавшихся зарубежными эмигрантскими центрами на территорию СССР, а также арестован английский разведчик Сидней Рейли.

24 июля 2006 года

исполняется 30 лет со дня формирования 22-й отдельной бригады специального назначения. Она стала первым воинским соединением, которому после окончания Второй мировой войны было присвоено звание гвардейского.

25 июля 1992 года

был создан отдельный батальон спецназа ВДВ, на базе которого развернут 45-й отдельный разведывательный полк ВДВ.



28 июля 1942 года

во время Великой Отечественной войны в связи с исключительно сложной обстановкой на южном крыле советско-германского фронта летом 1942 года в войска поступил приказ Верховного главнокомандующего № 227. В нем были следующие слова: "...пора кончать отступление. Ни шагу назад!". Этим же приказом создавались штрафные батальоны.

29 июля 1974 года

было создано первое антитеррористическое подразделение – группа "А".

30 июля —

День Военно-морского флота России.



29 июля 1731 года

в Петербурге учрежден кадетский корпус, избавивший дворянских детей от солдатской службы. В распоряжение корпуса был предоставлен роскошный дворец князя Меншикова на Васильевском острове.

Подготовил Сергей КОЛЕСНИКОВ

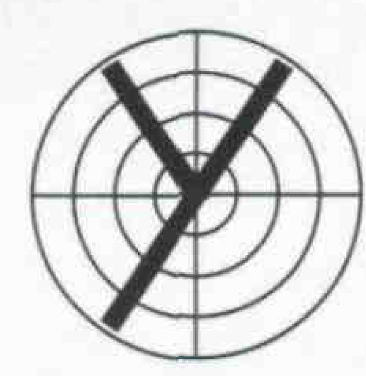






УШУ: ТРИ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПОБЕДЫ

Китайские боевые искусства, и в частности ушу, являются одними из наиболее древних в мире. Сквозь эпоху времен они впитали в себя наиболее эффективные в практическом применении методики, однако точка в их развитии еще не поставлена. Об этом читателям "Братишки" рассказывает автор книги "Основы боевой подготовки мирового спецназа" Станислав ЛЕЙКИН.



ШУ – НЕОБЫЧАЙНО сложное, многомерное явление, тесно связанное с историей и культурой Китая. Оно возникло в первую очередь как искусство воина – кулачные поединки и работа с оружием, а впоследствии оформилось как сплав воинского искусства, ритуального действия и архаичных боевых танцев. Таким образом, ушу многогранно уже по самой своей природе, и подобная многофункциональность характерна для каждого из его стилей и направлений.

В каждом из традиционных стилей ушу обязательно присутствуют все системообразующие компоненты боя: циньна (искусство захватов и болевых приемов), шуайцзяо (китайская национальная борьба), саньшоу (техника ведения свободного поединка – саньда), цицзефа (техника работы с оружием или против вооруженного противника). Но в каждом из этих видов по отдельности возможности ведения поединка искусственно ограничены. Поэтому намечается тенденция к интеграции техник этих направлений ушу и возвращению к подлинной традиции боевых искусств.



РУКИ ДЬЯВОЛА: МИНИМУМ УСИЛИЙ – МАКСИМАЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

ИСКУССТВО циньна, образно именуемое "руками дьявола", занимает особое место в современном ушу. Оно берет начало от комплексной боевой подготовки, появившейся в Китае около 90 лет назад и получившей название циньна-гэдоу ("заломы и захваты в рукопашной схватке"). Шанхайские мастера ушу предприняли первую попытку систематизации техники циньна, включающей в себя удары, захваты, броски, болевые приемы, работу с оружием и способы обезоруживания противника.

Вплоть до недавнего времени преподавать циньна в Китае разрешалось только в рамках специализированных учебных заведений, готовивших кадры для армии, полиции и системы госбезопасности.

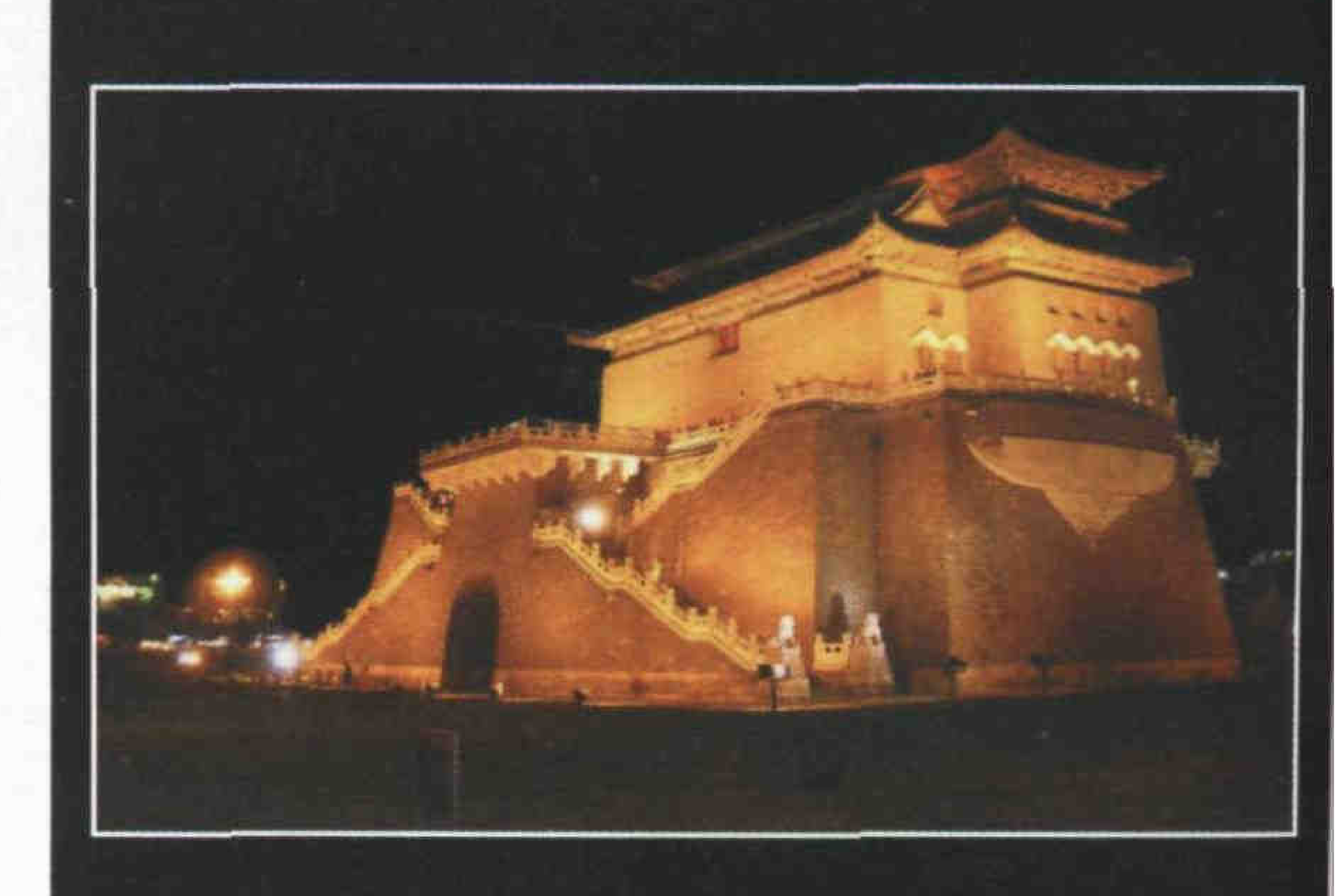
Техника циньна основана на захватах конечностей соперника и проведении болевых приемов. Она отличается лаконичностью, малоамплитудными движениями, прямолинейными траекториями и жесткостью, что способствует мгновенному выведению противника из строя во время атак и контратак благодаря парализующему болевому, шоковому эффекту.

Базовая методика циньна предполагает отработку стоек, передвижений, захватов и способов освобождения от них, болевых приемов и выходов из них, точечного воздействия нажатием, ударов кулаком, ладонью, локтем, предплечьем, плечом, головой, стопой, коленом, голенью, тазом, бедром, грудью, спиной.

В циньна существуют разнообразные формы спаррингов, а в профессионально-прикладных направлениях, как циньна-гэдоу и дуаньда, практикуется работа с различными видами оружия – короткой палкой, парными палками, ножом, парными ножами, шестом и т.д.

В циньна кисти и запястья рассматриваются как объекты, которые, несмотря на большую подвижность, достаточно уязвимы для захватов. Применяя такие захваты, можно установить контроль над противником и проводить против него другие приемы. Поэтому большинство приемов в циньна связаны с захватом кистей и запястий. Вся техника циньна подразделяется на четыре основные категории: выворачивания суставов, разделения мышц, перекрытия дыхания и вен, воздействия на биологически активные точки.

Зная биомеханические основы циньна, можно добиться максимального результата, приложив минимальное усилие.



В боевой практике существуют два способа одержать победу над противником: первый сводится к прямому противопоставлению силе еще большей силы – тогда победит физически более сильный боец; второй способ определяется направлением приложения силы в трехмерном пространстве – в этом случае всегда найдется такое направление, которое позволит использовать силу нападающего против него самого.

В циньна часто используется принцип рычага, позволяющий увеличивать силу во много раз. Применяются закономерности вращательного движения: чем больше радиус вращения, тем легче сдвинуть объект и тем меньше энергии требуется, чтобы развернуть его вокруг оси вращения. Когда противник использует силу, необходимо быстро развернуть свое тело или руку в направлении приложения силы: противник не попадет в цель и потеряет равновесие.

В большинстве случаев сила в циньна прикладывается по дуге, причем в нескольких направлениях. Это является результатом единого, скоординированного движения всего тела; как правило, оно плавное, постепенное. Сила нарастает, пока все тело противника не будет заблокировано – и в этот момент применяется взрывное усилие: в определенном месте и под определенным углом.

Применяя технику циньна, всегда следует искать возможность воздействовать на точки акупунктуры, нервные окончания и группы мышц противника.

Ноги в циньна используются не только для перемещений и сохранения правильного положения тела в пространстве, но и для ударов, подножек, зацепов и т. д. При проведении приема всегда следует помнить, что первым делом нужно вывести противника из равновесия путем смещения его центра тяжести.

ЗАМКИ – ДВИЖЕНИЕ НА ОПЕРЕЖЕНИЕ

В ОТЛИЧИЕ от дзюдо и айкидо, приемы в которых проводятся так, чтобы не травмировать соперника, действия в циньна предназначены для нанесения максимального вреда противнику. Именно поэтому мастера циньна всегда уделяют особое внимание тренировке выхода из болевого или удушающего приема. Искусство контрзахватов в циньна носит название фаньциньна ("противоциньна").

"Замки" и "ключи" в ушу проводятся настолько жестко и резко, что освободиться от них необычайно сложно. Поэтому важнейший принцип – движение на опережение. Это означает, что контрприем следует выполнять, когда действие противника только начинается. Существует и другой вариант выхода из захватов и болевых приемов, но он требует специфической подготовки – тренировки особой подвижности и гибкости суставов. Такая гибкость может быть достигнута лишь путем выполнения специальных упражнений, цель которых – добиться эластичности связок и снизить порог болевой чувствительности.

Освобождаться от захватов и болевых приемов можно двумя основными способами.

Первый – простое освобождение, при котором противник теряет захват либо его "замок" или "ключ" разрываются. Все основные приемы просты и надежны в исполнении, но имеют существенный недостаток: при освобождении от захвата или болевой фиксации теряется контакт с противником, а это означает, что инициативу в поединке перехватить не удастся.

Второй способ освобождения, собственно, и называется фаньциньна. Он представляет собой разнообразные технические действия оборонительного характера, целью которых является недопущение болевого воздействия на суставы, мышцы и жизненно важные органы, причем эти действия мгновенно перетекают в контратаку. При проведении контрприема контакт с противником не теряется, зато сохраняется контроль над ним на протяжении всех фаз боевого взаимодействия.

Значение фаньциньна в тренировочном процессе трудно переоценить, поскольку постоянная практика освобождения от захватов и болевых фиксаций не только укрепляет и растягивает мышцы и суставы, делая их более эластичными, но и служит великолепным способом обучения навыкам ближнего боя, чувству дистанции, правильному приложению силы, а также играет роль психологического тренинга, так как работа в тесном контакте с противником требует специфической психологической подготовки.

Интересно, что техника фаньциньна, с некоторыми видоизменениями, была заимствована более поздними восточно-азиатскими аналогами, в частности айкидо и хапкидо, однако не получила там такого распространения, как в ушу.

Велико значение практики фаньциньна для снижения уровня травматизма на тренировках, так что эта техника вполне может быть рекомендована представителям других направлений единоборств в качестве тренинга для развития силы пальцев, запястий, увеличения эластичности связок и сухожилий, а также как специфическая форма парной разминки.

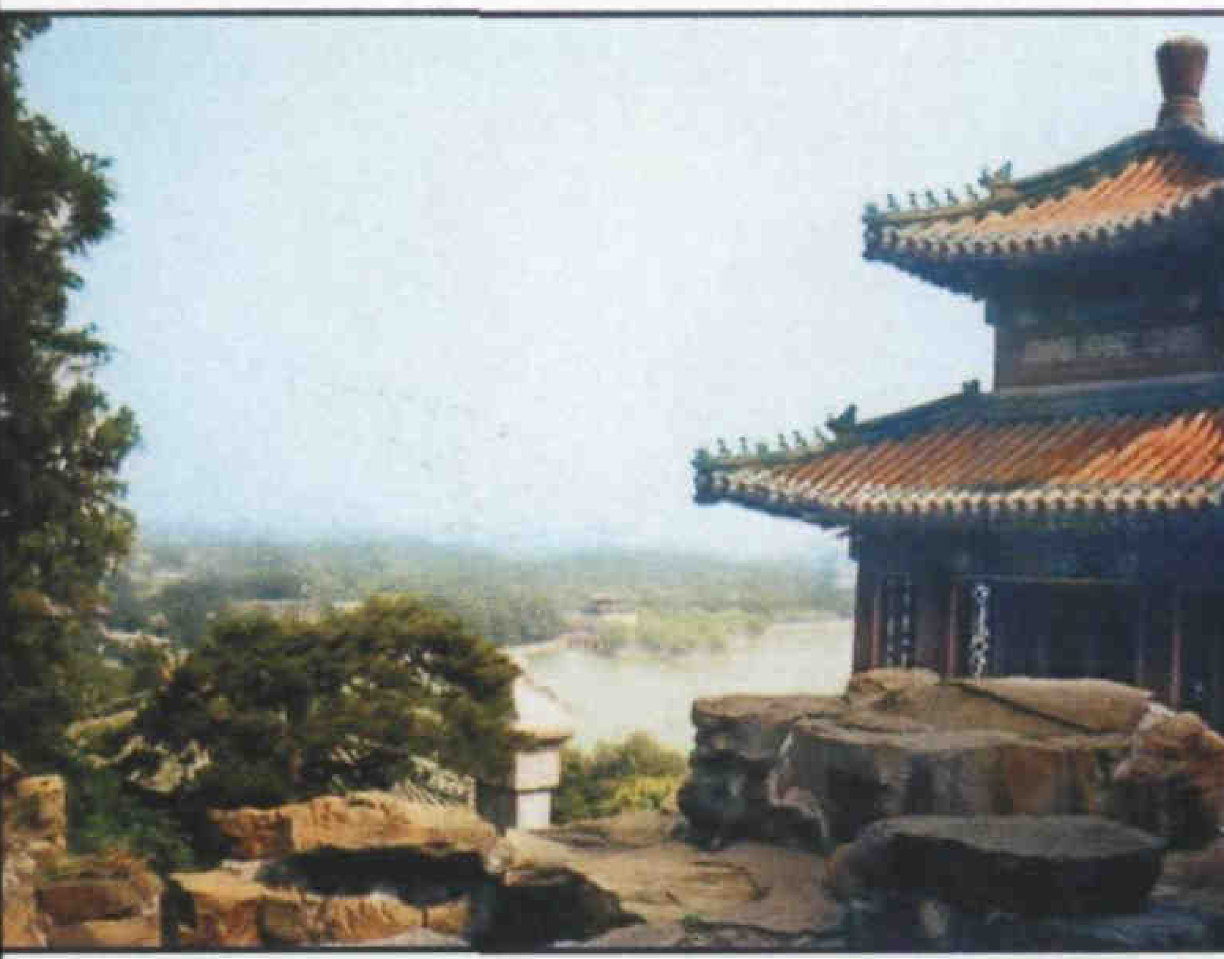


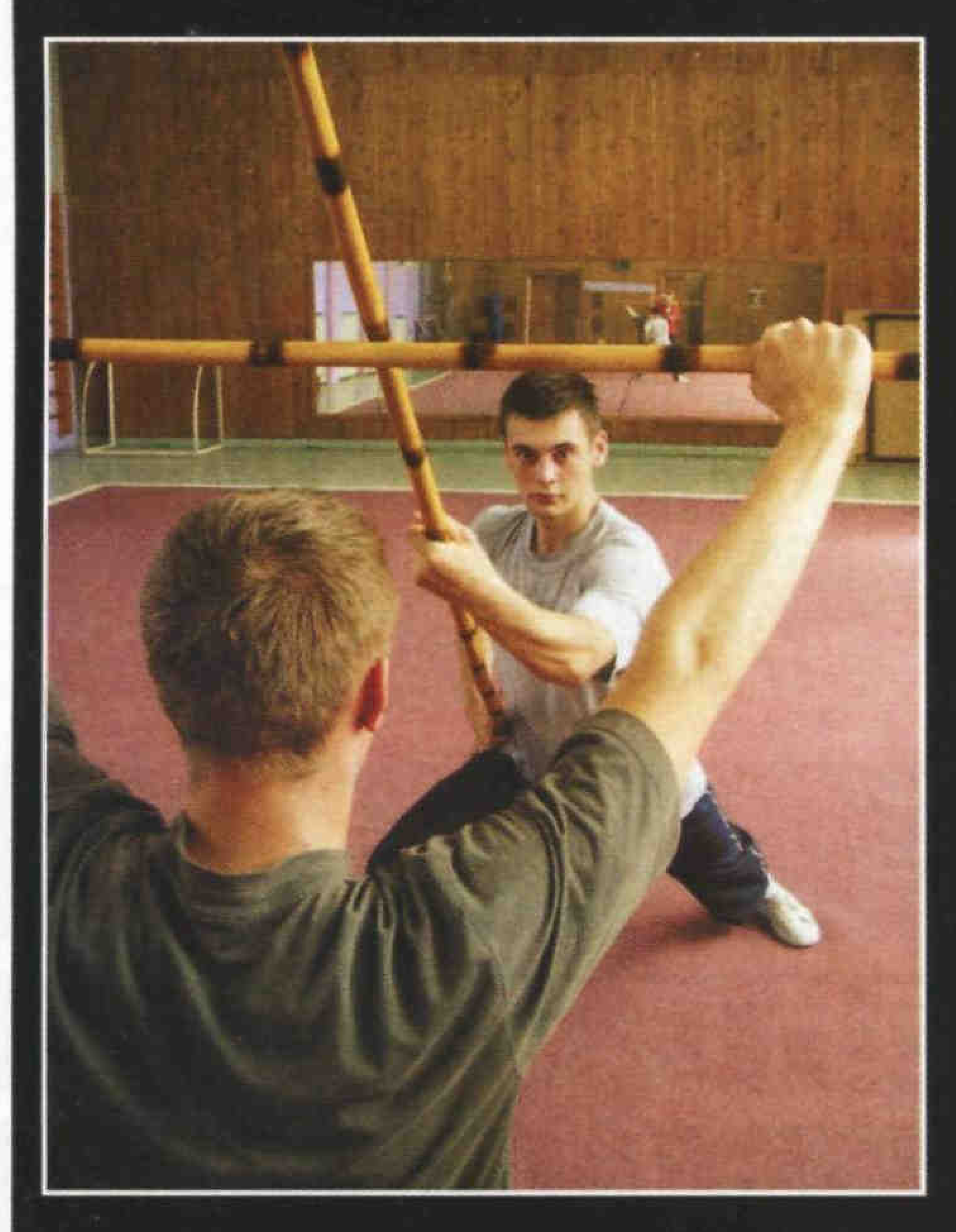
КИТАЙСКОЕ ДЗЮДО

В ТЕСНОЙ связи с циньна находится китайская национальная борьба шуайцзяо, известная с древнейших времен под названиями цзюэди, цзюэли, шоубо и т. д. Элементы этой борьбы присутствуют практически во всех стилях традиционного ушу.

Шуайцзяо (чжунгоцзяо) раньше была чрезвычайно популярна и распространена в Китае, хотя постепенно боевой аспект терял свое значение из-за массы ограничений в правилах соревнований. С 60-х гг., после введения в олимпийскую программу дзюдо, популярность шуайцзяо стала падать, в последнее время прекратилось даже проведение всекитайских чемпионатов по этому виду борьбы. В соответствии с партийными директивами началась переквалификация тренеров и спортсменов на такие олимпийские виды, как дзюдо, греко-римская и вольная борьба. В спортивных вузах КНР вместо отделений шуайцзяо стали создаваться отделения дзюдо. Таким образом, в сегодняшнем Китае национальный вид борьбы живет среди народных мастеров и развивается лишь немногими энтузиастами.

Традиционная популярность шуайцзяо сохранилась на Тайване, в Европе известна французская





школа, своя школа существует в США, один из ее мастеров, Питер Чема, обучался на Тайване. За пределами Китая шуайцзяо изучается одновременно с циньна, как это было принято на родине ушу.

Поединок в шуайцзяо проходит на ковре, каждый борец одет в куртку с короткими рукавами и брюки из плотной хлопчатобумажной ткани, причем куртка и брюки обязательно должны быть разного цвета. В экипировку также входят пояс и мягкая кожаная обувь.

По правилам борьба возможна только в стойке и не проводится в партере. Разрешены любые захваты за куртку, пояс, а также за руки (кроме кистей и пальцев), шею (кроме кадыка) и ноги (в этом случае запрещается тянуть за одежду); запрещены активные срывы действий соперника, нельзя наносить какие-либо удары, царапаться, кусаться, щипаться, захватывать партнера за волосы, губы, нос, уши. Приемы борьбы разнообразны и включают в себя подбивы, подхваты, подножки, подсечки, скручивания, опрокидывания.

СТАРЫЙ СТИЛЬ — НОВЫЙ ФОРМАТ

САНЬДА как отдельное направление в ушу окончательно оформилось в 1979 г., когда были проведены первые всекитайские открытые соревнования по новым правилам контактного поединка. Предшественником саньда считается лэйтай, но единственное, что осталось от традиционных поединков в полный контакт без правил, это помост лэйтай – круглая площадка с мягким и упругим покрытием диаметром 8 м, приподнятая на высоту 80 см от пола.



Современное саньда утратило всякую связь с традициями каких-либо стилей и фактически представляет собой самостоятельное направление спортивного ушу.

В экипировку спортсменов входят шлемы, перчатки, нагрудники, накладки на голень, капы типа боксерских, "раковины", защищающие пах, причем использование этого защитного снаряжения обязательно.

Бои разрешены для юношей с 13 лет. В течение некоторого времени проводились соревнования среди женщин, но теперь женское саньда распространено в гораздо меньшей степени.

В саньда разрешены броски и удары кулаком и стопой ноги, а также подсечки; можно атаковать голову и корпус противника, бить по голени и бедру. Запрещается наносить удары головой, локтем, коленом, нельзя атаковать шею, затылок, горло и пах соперника. Правила не позволяют применять удары пальцами в глаза и выполнять приемы против суставов, позвоночника, а также проводить серии ударов в голову. Захват разрешен в течение 2 секунд. Если за это время не будет проведен бросок, бой останавливается.

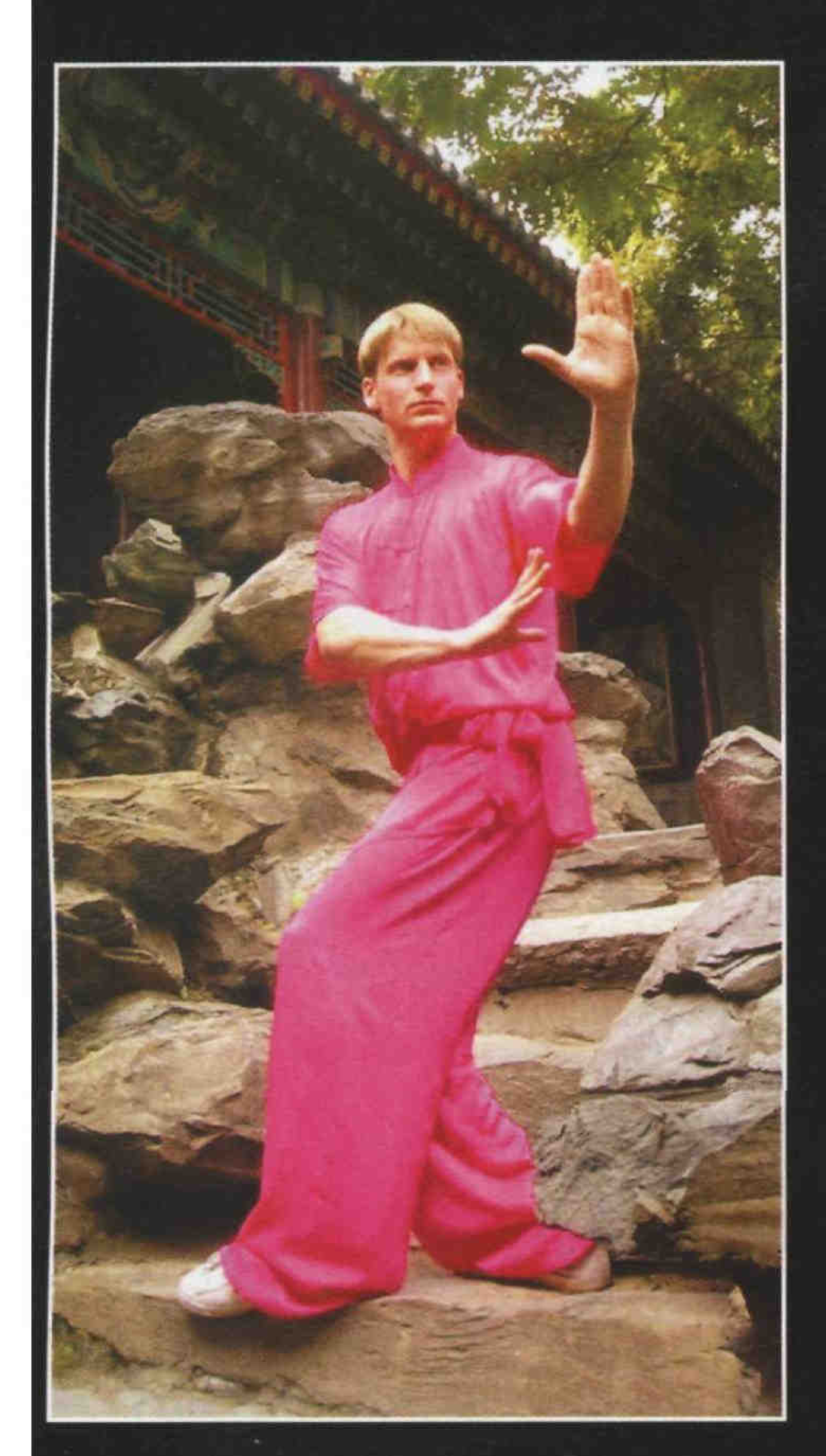
Чистая победа достается тому, кто сумел каким-либо способом сбросить противника с помоста или нанес ему нокаутирующий удар, когда соперник не может продолжать бой в течение 10-20 секунд после проведенной против него атаки, разрешенной правилами. Если же спортсмен получил травму в результате атаки, проведенной с нарушением правил, то победа присуждается ему. Одержать победу можно и по очкам, если один из соперников выиграл два раунда из трех.

Несмотря на установленные правилами ограничения, саньда довольно широко развито и за пределами КНР. В настоящее время правила саньда реформируются: планируется разрешить болевые приемы, удары локтями и коленями. Возможно, это сделает саньда более зрелищным видом соревнований и будет способствовать дальнейшему расширению его популярности. Но останется одно из важнейших ограничений в саньда – обязательное применение перчаток, наподобие боксерских, не позволяющих использовать ладони и пальцы, мощнейшее оружие ушу, и затрудняющих проведение болевых приемов. Так как поединки происходят без одежды, возможности применения бросковой техники в саньда неизбежно сужаются. Кроме того, в начале нового тысячелетия получило развитие абсолютно новое направление саньда – профессиональное ушу-саньшоу. В отличие от любительского ушу-саньда, проводящегося на помосте лэйтай, профессиональное ушу-саньшоу проходит на восьмиугольном ринге. Сняты какие-либо ограничения на степень контакта, разрешены серийные атаки руками в голову. Поединок проводится без защитной экипировки: отсутствуют нагрудники, шлемы, щитки на голени; бойцов защищают лишь бандажи на паховую область и капы. На руках надеты боксерские перчатки.

Для того чтобы все-таки хоть каким-то образом обозначить связь профессионального ушу-саньшоу с традиционным ушу, перед началом боя бойцы обязаны в течение сорока секунд продемонстрировать прямо на ринге любые комплексы ушу-таолу. Это немного напоминает ритуальный танец рам-муай, предшествующий поединку по







тайскому боксу. Да и вообще, в правилах муай-тай и профессионального ушу-саньшоу много общего. Отличает же ушу-саньшоу то, что в этом виде разрешены все амплитудные броски, но запрещены атаки локтями. Впрочем, коленями здесь бьют так же сильно, как и в муай-тай.

Бои проходят в очень жесткой, бескомпромиссной манере, победа определяется нокаутом или по очкам. Китайские власти вкладывают сейчас немалые деньги в популяризацию этого нового соревновательного вида, и возможно, что через некоторое время профессиональное ушу-саньшоу станет весьма известным единоборством. Однако не стоит забывать, что новому детищу китайского соревновательного формата придется конкурировать на международной арене с такими "монстрами", как бокс, кикбоксинг, муай-тай и сават.

Есть вероятность, что в Пекине на Олимпийских играх 2008 г. в качестве показательного вида будет представлено спортивное ушу-таолу. Олимпийское будущее ушу-саньда и профессионального ушу-саньшоу даже не обсуждается. Таким образом, эти два вида будут существовать самостоятельно и обособленно, что, впрочем, ни в коей мере не умаляет их зрелищности и не снижает прикладной привлекательности.

БОЙ С ОРУЖИЕМ ДЛЯ БОЯ БЕЗ ОРУЖИЯ

ТЕРМИН "цицзефа" в ушу обозначает действия с использованием любого оружия и способы защиты от него. Чтобы уметь защищаться от нападения вооруженного противника, необходимо досконально знать собенности различных видов оружия. Предвидя способ атаки, можно успешно ее отразить. Самое важное в тактике борьбы – отобрать оружие и в дальнейшем обороняться с его помощью, поэтому в методике обучения цицзефа серьезное внимание уделяется способам изъятия оружия.

Методика цицзефа позволяет овладеть техникой работы с восемнадцатью видами классического китайского оружия, включенными в одну из первых классификаций оружия ушу, относящуюся к XIV в. Эта цифра представляет собой традиционное сакральное число китайской культуры, наряду с комплексом "восемнадцать рук архатов", "восемнадцатью видами боевого искусства" и т.д. Реально видов оружия было намного больше, только в монашеской среде их насчитывалось более 120. Чтобы не отказываться от привычного числа 18, в XVII в. теоретики ушу пришли к выводу, что следует говорить о восемнадцати категориях боевого искусства, позволяющих классифицировать оружие по технике боя.

Современная классификация позволяет разделить все разнообразие оружия ушу на семь классов: сверхдлинное, длинное, короткое, сверхкороткое, гибкое, метательное и парное.

Длинное оружие (от 1,5 до 2,5 м) служило в основном в больших сражениях. Как правило, оно не применялось в пешем строю и использовалось всадниками и колесничими. Иногда с его помощью обороняли города, сбрасывая нападавших со стен; для этой же цели применяли и сверхдлинное оружие (до 4,5 м и длиннее). Длинное оружие обладало большой убойной силой и обеспечивало дистанционное преимущество в бою. Главный недостаток этого вида оружия – его большой вес, что требовало от воина большой физической силы и выносливости. Кроме того, его было неудобно переносить, и оно теряло свою эффективность, если противник переходил в ближний бой. К нему относятся разнообразные шесты и длинные палки; дубина простая или "волчьезубая"с тяжелым навершием, унизанным металлическими зубьями; пика с острым металлическим наконечником для нанесения колотой раны; алебарда с навершием в виде трезубца или топора; широкий меч на длинной рукояти, которым наносили рубящие удары; лопаты; трезубец; боевой топор на длинной рукояти; грабли; "когти" на длинной рукояти – металлическая рука с остро заточенными "пальцами".

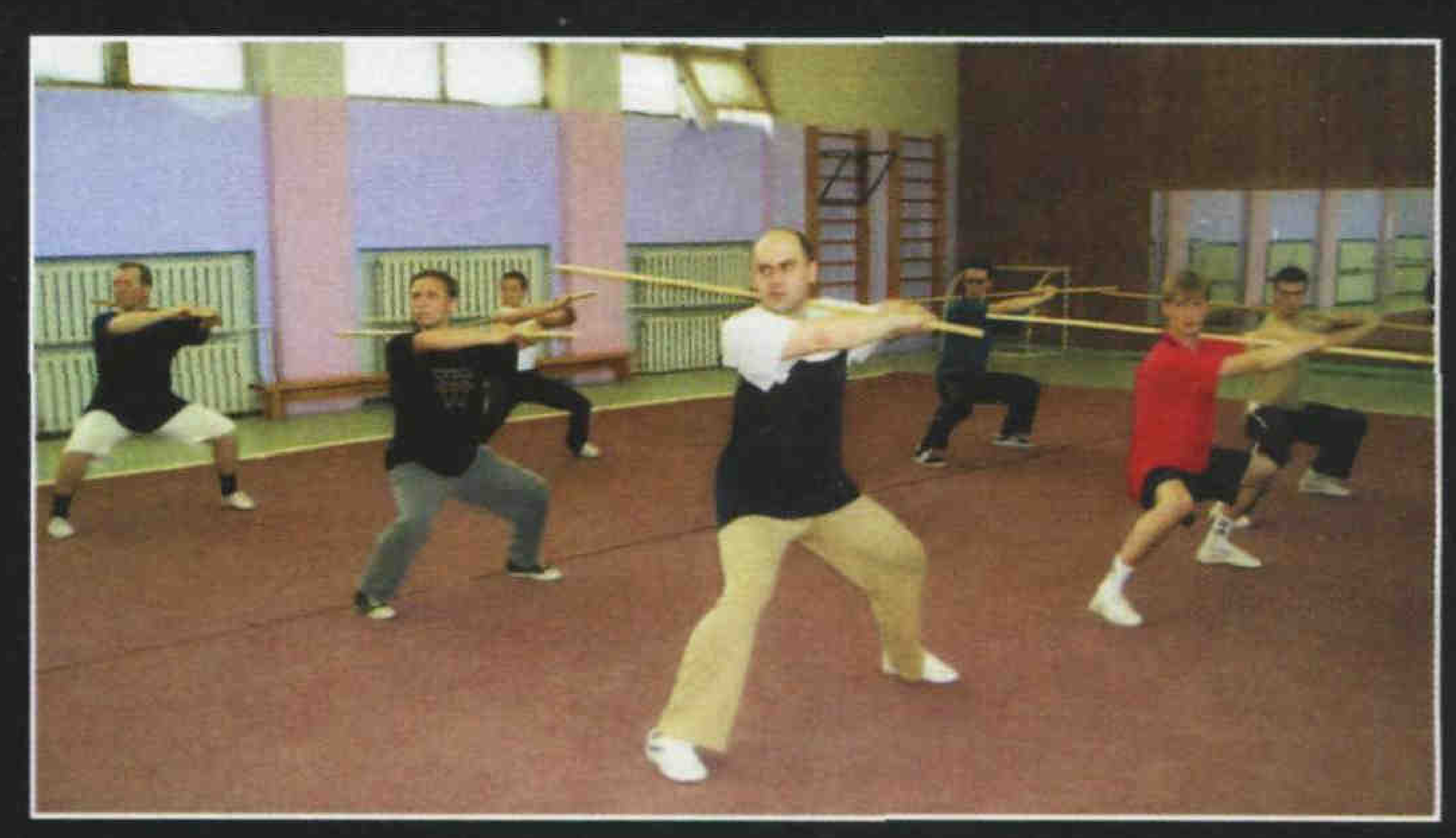
Короткое оружие, как и сверхкороткое, было основным средством личной самообороны, но первое при этом обладало достаточно большой убойной силой и редко применялось в качестве метательного оружия, так как бойцы старались не терять его. Техника работы с коротким оружием считается наиболее сложной, его самые известные виды – мечи дао и цзянь. В Китае существовало множество типов мечей с широким лезвием, но все они обладали такими характерными особенностями, как незаточенная тыльная сторона и более острая верхняя треть клинка, желобок для стока крови по обеим сторонам лезвия. Техника дао была базовой и для других видов короткого оружия. Меч цзянь отличается от дао своим обоюдоострым узким лезвием и абсолютно прямыми рукоятью и клинком.

Размеры короткого оружия колеблются в диапазоне от 60 до 150 см, а длина сверхкороткого не превышает 60 см. Эти виды оружия легко переносить, они наиболее эффективны в ближнем бою. Сверхкороткое оружие использовалось как вспомогательное в случае потери основного оружия.









К категории гибкого относят оружие, состоящее из нескольких секций, которое может свободно сгибаться и скручиваться. Его длина может колебаться от 30 см до 9 м. Гибкое оружие можно было легко спрятать на теле, и оно оставалось незамеченным до начала поединка. Недостатки такого оружия – сверхсложная техника в сочетании с малой убойной силой и легкостью его блокировки. К гибкому оружию относятся трехсегментная палка, многосегментный железный хлыст, кнуты, цепи.

Многие виды гибкого оружия также относятся к классу метательного оружия: молот-метеорит, состоящий из двух шаров, соединенных цепью, кинжал на шнуре, летающие "когти" и т.д. В отличие от других видов метательного оружия, гибкое можно возвращать назад.

Основное назначение метательного оружия – атака противника с длинной или короткой дистанции при помощи броска, плевка или благодаря срабатыванию пружинного механизма. Среди разновидностей такого оружия – летающие кинжалы, метательные стрелы, монеты, дротики, иглы и т.д.

Очевидно, что в наше время нельзя подвергнуться нападению со стороны людей, вооруженных клевцами, или всадников, несущихся с алебардами наперевес. Сегодня также трудно представить человека, обороняющегося при помощи цепи или меча. Почему же преставляется целесообразным и даже необходимым обучение технике владения традиционным китайским оружием?

Самое главное: работа с оружием позволяет улучшить качество ведения рукопашного боя без оружия, поскольку китайские методики позволяют тренировать ощущение оружия как продолжения конечности. Таким образом, боец учится чувствовать пространство поединка: ускоряется реакция, повышается скорость выполнения технических действий, увеличивается выброс силы, обостряется чувство противника. Необходимо стремиться поставить такую технику работы с оружием, которая даст возможность при необходимости использовать в качестве оружия любое подручное средство.

Из истории боевых искусств мы знаем, что многие стили традиционного ушу базировались на технике работы с оружием; так, например, внутренний стиль синьицюань возник на основе комплексов упражнений с длинной тяжелой пикой цян, созданных в XVII в. мастером Цзи Цикэ. Многие удары и ряд других приемов в ушу имеют семантическую связь с оружием (рука-меч, пальцы-копье и т.д.), поэтому работа с классическим оружием важна прежде всего для совершенствования техники ведения поединка.

В прикладных видах ушу наибольшее внимание уделяется такой технике работы с оружием, которая позволит при необходимости использовать в ходе поединка любой подручный предмет, например кол, вырванный из забора, камень или гвоздь, ветку или бутылку, даже газету, свернутую в трубочку. Вспомогательным оружием могут стать и предметы повседневного обихода, например зонт, трость, плащ, шляпа, галстук, ремень и т.д. Именно для того, чтобы любая вещь могла в экстремальной ситуации моментально превратиться в грозное оружие, и необходимо научиться обращаться с классическими видами китайского оружия. Кроме того, свободное владение техникой работы со всеми семью классами оружия во всех плоскостях атаки и контратаки позволяет человеку чувствовать себя намного более защищенным в реальном бою, в том числе и против группы нападающих. Упражнения с настоящим оружием в ходе тренировок являются необходимыми и имеют важное психологическое значение: свободно обороняясь от атак, проводимых при помощи имитации холодного оружия, занимающийся может потерять уверенность, если будет атакован реальным, остро заточенным клинком. Тренировка с подлинным оружием важна и при подготовке демонстрации приемов самозащиты.

В наше время достаточно актуальной является и защита от огнестрельного оружия, техника которой в профессионально-прикладных видах ушу мало чем отличается от работы с клинковым оружием. На занятиях с сотрудниками правоохранительных органов и спецподразделений желательно работать с реальными единицами огнестрельного оружия, при этом должны быть соблюдены все необходимые требования техники безопасности: оружие должно быть поставлено на предохранитель и проверено на предмет отсутствия патронов в магазине и патроннике.

В процессе оперативной работы сотрудникам правоохранительных органов чаще всего приходится сталкиваться с пистолетами (револьверами) различных типов, реже – с винтовками, карабинами, автоматами. Последние в сочетании с примкнутыми штыками и штык-ножами представляют собой гибрид холодного и огнестрельного оружия. Работа с таким оружием и приемы противостояния ему представляют собой особый раздел подготовки, предназначенный исключительно для тренировки спецподразделений вооруженных сил, МВД и иных правоохранительных органов.

Подготовил к печати Виктор БОЛТИКОВ





Чаще всего этого суперпопулярного российского актера театра и кино воспринимают через колоритный образ известного на всю страну улыбчивого прапорщика Олега Шматко из сериала "Солдаты", цитируя при этом его крылатые идиоматические выражения типа "шевели булками" или "ё-моё"!
Впрочем, снявшийся в десятках отечественных фильмах, среди которых "Ночной дозор", "Дневной дозор" и другие, сам Алексей Константинович Маклаков с прапорщиком Шматко себя отождествлять не спешит.
Об этом, а также многом другом в перерыве между съемками нашему корреспонденту поведал сам киноактер.

Алексей МАКЛАКОВ: "Армия должна быть не только сильной, но и мудрой"

– Алексей Константинович, так в чем же популярность сериала с простым военным названием "Солдаты"?

– Думаю, скорее всего в раскрытии темы. Нащупали...

– Если не секрет, где проходили съемки?

– На базе одной из воинских частей в подмосковном Нахабино.. Номер называть не стану: военная тайна! (*Улыбается.*) А самым большим моим впечатлением (*здесь лицо А.К. резко серьезнеет*) были навсегда запавшие в мою душу слова одного из офицеров: "Вы не смогли бы в Чечню к ребятам съездить? Многие хотят вам выразить слова благодарности за сериал и вашу роль: смотрим этот сериал и перед спецоперациями, и после... Это как отдушина".

Было одновременно и здорово, и немного горько. И как бы поддержали ребят, которые там служат, и в то же время помочь реально эту болячку на теле России вылечить не можем...

– А как насчет вашего героя?

– Мой прапорщик Шматко – собирательный, с комической окраской, образ простого русского мужика, который вопреки всем трудностям идет вперед. Создатели "Солдат" постарались возродить нормальную армейскую романтику, показать, что военные живут своей интересной жизнью. И им не чужды такие понятия, как дружба, товарищество, взаимовыручка...

Армия – ведь срез всего общества. И военные – такие же, как все прочие граждане, только... честнее.

– А как попали в сериал?

– Пригласили на кастинг ребята из команды "Солдат" – Вячеслав Муругов, Олег Осипов, Сережа Орланов. Помню, пришел хмурый, не в очень хорошем настроении. И – прошел! Сказали, что я вдохнул в Шматко жизнь...

– Как и в другие свои роли, например, Семена в "Дозорах"?

– Меня здесь утвердили сразу: образ очень интересный и необычный. "Дневной дозор" и "Ночной дозор" – экспериментальные работы. Так скажем, первые удачные попытки внедрить в наш кинематограф мощные компьютерные эффекты.

– А после выхода на экраны "Ночного дозора" подъезд был так же разрисован и исписан, как после "Солдат"?

– Ага, мыл его каждый день.

– А что писали?

– Разное, чаще "Я тебя люблю" или "Возьмите к себе в часть" и номер телефона приписывали... Пару раз даже иногородние номера встречались.

– Может, земляки из Новосибирска?

– Может быть... Хотя родился-то я в Москве, это потом отца по службе перевели в Сибирь. Так что в столицу я вернулся 36-летним мужиком.

– И сразу стали популярным!

– Ну не сразу. Сначала пришлось испытать прелести жизни в столице: долго не мог получить прописку, за оформление которой с меня пытались взять кругленькую сумму! Палочкой-выручалочкой стали Театр имени Маяковского и – полный отказ от спиртного.

– Качества настоящего мужчины, по Алексею Маклакову, это...

– Держать слово – это раз, снисходительно относиться к проблемам – это два. Все.

– Вы рисковый человек?

– Сейчас, наверное, не совсем.... Хотя и уличный пацан – вырос на улице. Мудрее стал, поэтому риск стараюсь исключить. (*Улыбается.*)

– А со спортом сейчас как дела обстоят?

– (*Смеется.*) У меня спорт сейчас один, к сожалению, – игра в футбол на компьютере. На этом поприще уже есть солидные достижения – вывел нашу сборную в чемпионы мира и Европы.

– Супер! Это мечта миллионов российских болельщиков...

– Ага!.. Вообще-то раньше я качался. До 14 лет серьезно занимался хоккеем. Даже выполнил норматив кандидата в мастера спорта. Я же рос в Новосибирске, а там просто шикарные спортивные клубы. Там и занимался. Впрочем, результат ощущаю до сих пор – это хорошая физическая форма, позволяющая справляться с теми нагрузками, которые приходится испытывать на киносъемках.

– Алексей Константинович, а роли делите на любимые и не очень?

– Я постоянный. Все роли по душе. К театру я немного сейчас охладел, не очень им живу, потому что уже лет 25 как в нем нахожусь...

Есть желание поработать как можно больше в кино, там необычное состояние, оно отличается от того, когда ты на сцене. Абсолютно иная атмосфера. На съемочной площадке, когда тебе дается возможность работать в больших проектах, надо выкладываться на все сто, даже больше. Как в спорте. Это дисциплинирует. И ни в коем случае нельзя опускать планку.

– Есть подозрение, что с армией вас связывает не только кино?

– С армией? Папа был военным. Сам я отслужил полгода в Ракетных войсках. Правда, потом пришлось оставить службу. Потому не могу не уважать ребят, которые ежедневно рискуют своей жизнью и здоровьем за меня и мою семью.

На днях пригласили съездить в один из подмосковных военных госпиталей, навестить раненных в Чечне ребят... Естественно, я сразу согласился, без всяких разговоров. Но мне –

вы только подумайте – перед этим предложили оплату за поездку! Я просто ужаснулся: неужели у нас в стране есть люди – актеры, музыканты, певцы, кто берет за это святое дело деньги?

Я не политик, мне очень сложно судить о целесообразности ввода войск в Чечню, не совсем понимаю причины возникновения этого конфликта. Меня как-то меньше это интересует, больше волнуют жизни ребят.

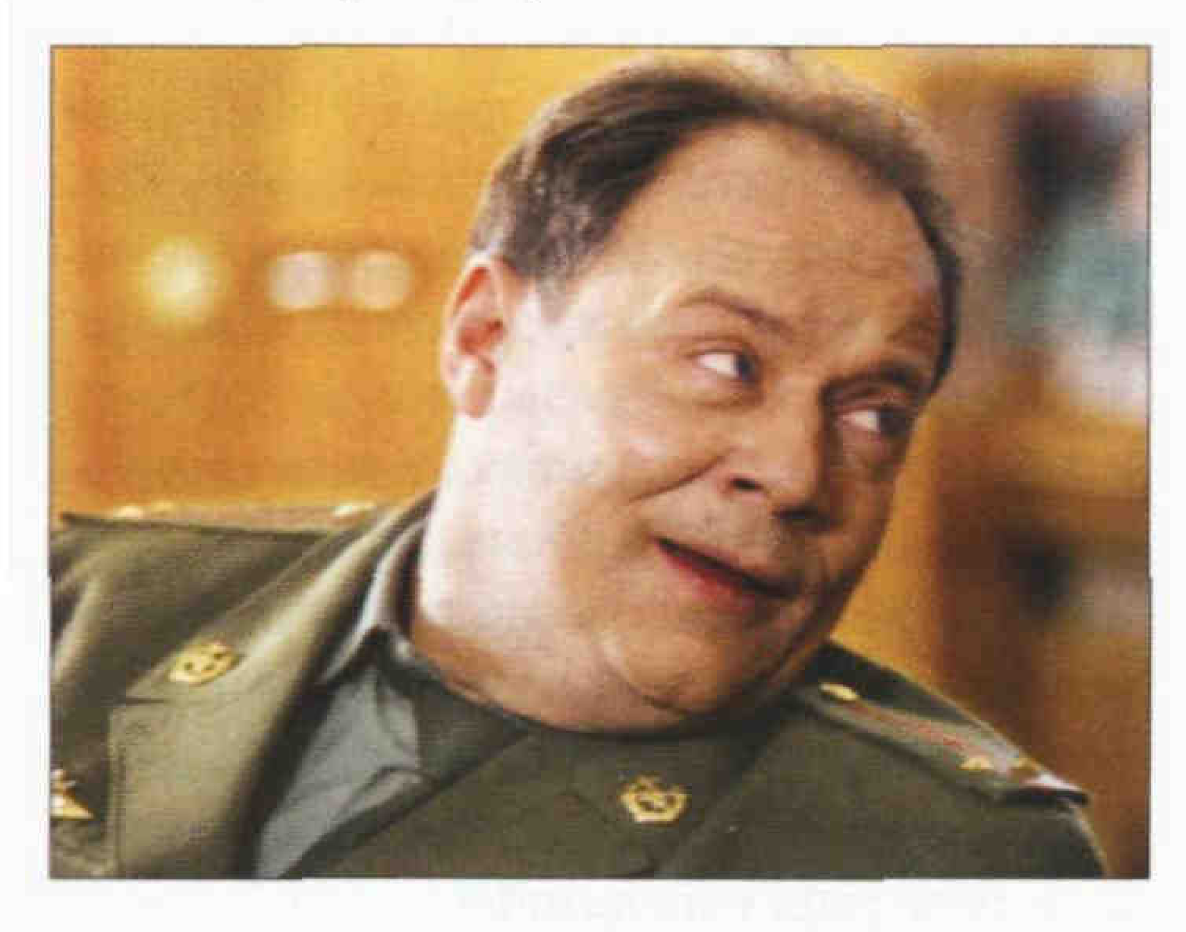
Одно только пожелание, чтобы они живыми и здоровыми вернулись домой. Ребятам на Кавказе желаю без проблем закончить службу. Безмерно уважаю их ежедневный подвиг. Пока они там, не взрываются дома в наших городах...

– Алексей Константинович, как вы считаете, какая армия нужна России сегодня: профессиональная, по призыву, смешанная? Вы же, так сказать, сейчас немного "в теме", формируете в какой-то степени общественное мнение об армии, участвуете в воспитании солдат...

– Армию я хотел бы видеть не только сильной, но и мудрой, умной.... Чтобы не было дефицита профессионального командирского состава. Думаю, сейчас надо бережно, тщательно восстанавливать то лучшее, что было раньше, брать на вооружение передовой опыт.

Но в то же время нельзя резко шарахаться: то один год срочной службы, то полтора, то нужна контрактная, то нет.... Здесь мое мнение однозначно: просто так, не подумав, с военной машиной экспериментировать нельзя!





Это очень сложный механизм со своими традициями, правилами, болезнями. Нельзя лечить следствие без причины. И здесь опять можно привести в пример пресловутую дедовщину. Причина неспособности ее побороть лежит глубоко. Надо вести нормальную социальную политику в отношении военных, заниматься патриотическим и нравственным воспитанием молодежи и детей...

– Что мы и стараемся делать...

– И если честно, я рад, что сегодня вы и ваши коллеги поднимаете эту тему. Ведь человек в погонах – солдат, генерал, офицер, прапорщик – всегда был и будет гарантом мира, залогом безопасности нашей страны. И больше надо говорить о подвигах, мужестве и силе духа наших ребят, которые пожертвовали собой во имя этого мира, в котором мы сейчас живем.

Пока очень мало фильмов, говорящих правду об армии, не о ее патологии или ненормальности, а правду о дефиците хороших командиров, хороших офицеров. Мне кажется, об этой правде и нужно говорить. Нет сильнее и лучше армии, чем российская! Сколько испытаний вынесла, но всегда выходила победительницей! Об этом нужно напоминать каждый день, потому что это то, чем мы можем гордиться. Вот что я хотел сказать.



Патриотизм – это очень простое и в то же время сложное понятие. Это не означает, что, к примеру, нужно отказаться от банки джин-тоника и перейти на хлебный квас.



Все дело в том, что мы мало пропагандируем свою Родину.

Нужно рассказывать и детям, и молодежи, и на весь свет твердить о сильном и великодушном великом русском народе, собирателе земель. Ведь, согласитесь, слабые и глупые, ленивые и тупые одну шестую часть суши не смогли бы собрать под свое крыло!

Да, в истории много чего произошло, но нельзя отказываться ни от плохого, ни от хорошего. Это – наше.

И хорошего всегда больше, чем плохого. Надо гордиться взлетами и победами страны и принимать к сведению ошибки, неудачи, чтобы исключить их в дальнейшем.

Да, у нас не всегда руководство страны шло навстречу народу, не всегда могло понять простого человека. Но именно этот простой человек двигал историю: оглянитесь!

Нужно стараться жить нравственными законами, завещанными предками. В общении с другими отстаивать твердую позицию, защищая свои интересы.

Отрадно, что сейчас хоть что-то стало делаться в этом направлении. Чувствуется упорядоченность. Пускай во многом это со скрипом идет, ощущается искусственность попыток.

И пусть его...

– Алексей Константинович, крайний вопрос: прапорщик Шматко останется в "Солдатах"?

– Я скажу вам честно: я устал. Знаю, будет неприятно многим моим поклонникам, если Шматко уйдет из сериала... Но, наверное, он уйдет. Переведется скорее всего в другую часть или уволится. (*Улыбается.*)

– Но лейтенантом-то в конце своего служебного пути снова станет?

– Не знаю. Это режиссер и авторы сценария держат в секрете. Хотя все может быть...

Беседовал Вячеслав КАЛИНИН
Фото автора и из личного архива
Алексея МАКЛАКОВА

В КОНЦЕ НОМЕРА



Олег РЯЗАНОВ

ОРУЖИЕ ДИКОГО ЗАПАДА

У большинства читателей слово "вестерн" обычно ассоциируется со шляпой "стетсон", верным мустангом и отличным кольтом. По сути, так оно и есть: вестерн в кино и литературе давно сложился как жанр, а у каждого жанра, как известно, имеются свои законы. Однако в жизни все выглядит совсем не так, как на страницах романа или на экране.

ЭПОХА Дикого Запада превратилась в американский миф по разным причинам. Здесь можно назвать и отсутствие своей "исторической традиции" у складывающегося из представителей многочисленных наций нового этноса, и желание иметь собственных национальных героев, и упоминавшиеся уже законы жанра. Но фактом остается то, что на самом деле Дикий Запад в период его покорения вовсе не был романтическим местом. Сюда в поисках легких денег активно стекались все отбросы общества – налетчики, убийцы, проститутки, шулера, аферисты. Если учесть практически полное отсутствие законов на этих отвоеванных у индейцев территориях, то становится понятной фраза: "В этих местах только один судья – мой шестизарядный кольт".

Оружия в Соединенных Штатах того времени хватало с избытком: только что закончилась гражданская война между Севером и Югом (1861-1865 гг.). В желающих практически безнаказанно пострелять по живым мишеням недостатка тоже не было. И постепенно появились профессиональные стрелки – ганфайтеры, дословно "виртуозы оружия". Эти люди могли быть и бандитами, и шерифами, а иногда шерифами и бандитами одновременно: законы в те времена понимались довольно своеобразно.

В принципе, ганфайтеров можно считать порождением знаменитой "второй поправки". Этот пункт конституции США гарантирует всем гражданам право на ношение и хранение оружия. Жизнь "виртуозов револьвера" – сама история Запада США. Но вовсе не потому, что они как-нибудь способствовали прогрессу – просто эти личности представляли собой предмет слепого восхищения жителей спокойных и цивилизованных восточных штатов. Дикий Запад и до сих пор кажется полным романтики тем, кто знает о нем слишком мало или вообще не знает ничего. Кроме того, большую роль сыграли бойкие журналисты того времени, всячески восхвалявшие "колоритность" западной жизни.

Расцвет эпохи ганфайтеров пришелся на конец гражданской войны, а закончилась она примерно к 1900 году, когда в западных штатах наконец восторжествовали закон и порядок. Немногие из "виртуозов револьвера" дожили до этого времени, но те, кому посчастливилось уцелеть, были рады увидеть это.

Именно эпоха Дикого Запада породила такое характерное для США явление, как оружейная субкультура. Это понятие включает в себя и Национальную стрелковую ассоциацию, и свободную продажу оружия, и повсеместное увлечение оружием и стрельбой, которое пошло на убыль только после убийства президента Кеннеди и последовавших за ним ограничений в сфере торговли оружием. Условия жизни "на границе" заставляли людей всех сословий и всех профессий постоянно иметь при себе оружие. Даже респектабельные адвокаты и банкиры предпочитали "носить железо", справедливо полагая, что на практике револьвер сможет обеспечить разницу между долгой богатой жизнью и быстрой насильственной смертью.

Среди многих десятков разнообразных систем револьверов, использовавшихся на Западе, самым известным, конечно же, является Colt 1873 Peacemaker (Миротворец). Эта модель калибра .45 (11,43 мм) имела ударно-спусковой механизм одинарного действия, т.е. перед каж-



дым выстрелом стрелку необходимо было взвести курок. Уже для того времени такой спусковой механизм был анахронизмом, многие оружейные фирмы предлагали револьверы с самовзводом. Тем не менее именно эта модель стала символом Дикого Запада. Впрочем, Colt 1873 имел и положительные стороны: был удобен в обращении, отлично сбалансирован, а плавные линии корпуса делали его удобным для мгновенного выхватывания из кобуры. Оружие имело точный стабильный бой, мощный же патрон калибра .45 обеспечивал сильнейшее останавливающее действие пули, что очень важно при огневом контакте на коротких дистанциях.

Кроме того, Peacemaker был очень простым оружием – в нем всего двадцать деталей. Для обеспечения безопасного ношения в револьвере Colt 1873 был применен элементарный предохранительный полувзвод курка.

До 1896 года фирма Colt произвела более 165 000 револьверов модели 1873 года со стволами различной длины. Самая оригинальная среди них модификация – Buntline Special со стволом длиной 12 дюймов (305 мм) и приставным прикладом. "Бантлайн" – это псевдоним журналиста Эдварда К. Джадсона, который прославился тем, что открыл для публики образ Бешеного Билла Хикока, а, кроме того, однажды бросил знаменитую фразу: "Господь Бог создал людей больших и маленьких, а Сэм Кольт изобрел свой револьвер, чтобы уравнять шансы". Этот самый Нэд Бантлайн якобы заказал себе такой чудо-револьвер для своих путешествий по Дикому Западу. Справедливости ради нужно сказать, что модель Buntline Special была выпущена в количестве... 18 штук, да и у тех большинство владельцев в конце концов обрезало стволы до нормальной длины.



Помимо кольтов на Западе использовались револьверы Smith & Wesson, Remington, Harrington & Richardson и множество других.

Интересно, что именно из эпохи ганфайтеров пришли разнообразные способы ношения короткоствольного оружия. Например, согласно легенде, носить револьвер в кобуре под мышкой придумал известный стрелок Бэн Томпсон. Разнообразные виды поясных кобур, широкие "оружейные" пояса, сочетавшие в себе функции ремня и патронташа, накладные карманы-кобуры в одежде – все это впервые появилось именно там, на Диком Западе.

Самый необычный способ скрытного ношения оружия использовал Джон Хардин, бывший техасский бандит, в последние годы жизни ставший... юристом. Он носил пару револьверов Colt калибра .41 с самовзводом, засовывая их в карманы брюк так, чтобы стволы торчали вверх. Свидетели рассказывали о его тренировках: "Мистер Хардин размещал свои револьверы в карманах бриджей таким образом, чтобы мушки торчали наружу. Потом он подхватывал их за мушки, выбрасывал наружу, молниеносно хватал за рукоятки и нажимал на спусковые крючки так, что курки звучали в унисон". Впрочем, эти тренировки Хардину не пригодились: полицейский констебль Джон Селман попросту застрелил его сзади.

Вестерны в кино и в литературе сильно исказили и сами способы стрельбы из револьвера. В частности, большинство исследователей склоняется к тому, что так называемая стрельба веером (когда оружие прижато к бедру, а левая рука стрелка быстро ударяет по курку револьвера без самовзвода) вообще никогда не существовала. Тем не менее знаменитый шериф Уайет Эрп вспоминал, что Билл Хикок однажды на его глазах положил все шесть пуль из своего кольта в букву "О" на вывеске с расстояния примерно сто ярдов. При этом он держал револьвер в руке чуть согнутой и поднятой немного выше пояса.

Бэт Мастерсон, один из известнейших на Диком Западе ганфайтеров, позднее ставший не менее известным журналистом, оставил нечто вроде краткой инструкции по стрельбе из револьвера:

"Главное – выстрелить первым и ни в коем случае не промахнуться. Никогда не пытайтесь блефовать. Многие погибли со всеми своими потрохами, потому что глупо пытались испугать кого-то, делая вид, что собираются вытащить на свет божий свою игрушку. Всегда помните, что шестизарядник сделан для того, чтобы убивать, и ни для чего другого. Поэтому всегда держите свой револьвер заряженным и наготове, но никогда не протягивайте к нему руку, пока не убедитесь, что это совершенно необходимо, что речь идет о жизни и смерти, что вы действительно готовы убить.

Многие неискушенные стрелки прицеливаются, глядя вдоль ствола револьвера, и стараются попасть противнику в голову. Никогда не делайте этого! Если вам нужно остановить человека, сожмите рукоятку револьвера, не позволяя ей ерзать в ладони, и старайтесь поразить цель примерно там, где находится пряжка ремня – там мишень имеет наибольшую ширину.

Если вы целитесь во что-то, не поднимайте руку на уровень глаз; целиться нужно инстинктивно – тогда ваш ствол всегда будет смотреть куда нужно. Вы должны научиться направлять ствол своего револьвера шестым чувством. Если вы не разовьете в себе инстинкт выбора правильного направления, то никогда не станете квалифицированным стрелком из револьвера".

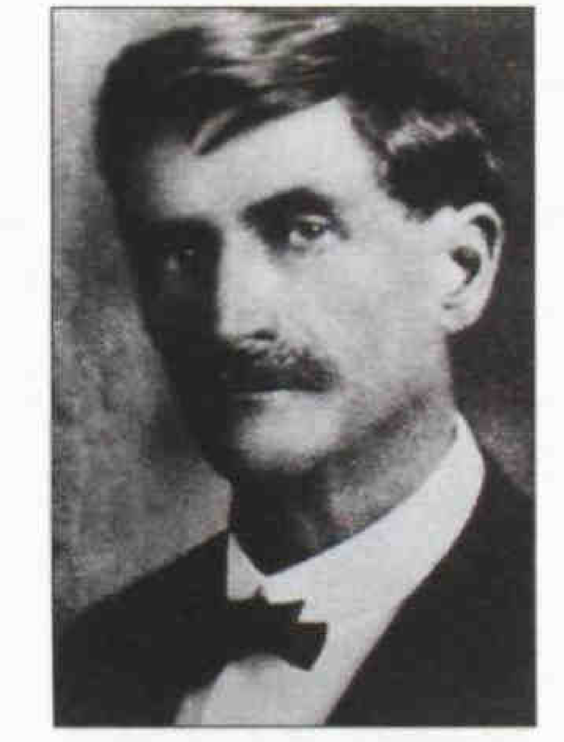
Несмотря на то, что сам образ ганфайтера Дикого Запада обычно ассоциируется с револьвером одинарного действия, профессиональные стрелки того времени не забывали и о длинноствольном оружии. Однозарядные винтовки, магазинные карабины и двуствольные дробовики применялись не менее широко, чем револьверы.

Наиболее колоритным и узнаваемым длинноствольным оружием того времени является карабин с подствольным магазином, перезаряжающийся с помощью скобы Генри. Карабины такого типа под револьверный патрон выпуска-





лись фирмами Henry, Winchester, Marlin, Savage и другими. Это оружие отличали малый вес и портативность, но самым ценным качеством была высокая скорострельность. Выбирая карабин в дополнение к револьверу такого же калибра, стрелок избегал путаницы в боеприпасах. Впрочем, некоторые обитатели Запада все же вооружались карабинами со скобой Генри, имея револьверы совсем иного калибра.



При всех своих положительных качествах карабины с рычажным затвором обладали одним существенным недостатком – использовавшиеся в них револьверные патроны, несмотря на высокую эффективность и достаточно высокую точность, имели ограниченную дальность стрельбы. Поэтому те, кто хотел иметь более дальнобойное оружие, пользовались однозарядными винтовками. Наиболее популярны были винтовки Sharps, Remington и Springfield.

Sharps – наиболее типичный представитель оружия такого типа – это казнозарядный карабин времен гражданской войны, первоначально заряжавшийся патроном с бумажной гильзой, а затем переделанный под металлический патрон калибра .50-70. Несмотря на свой вес и размеры, эти дальнобойные системы, которые равнинные индейцы называли "стреляющие дальше пушки", пользовались заслуженным авторитетом среди стрелков той эпохи. В 1874 году партия охотников на бизонов была атакована в своем лагере отрядом индейцев. Осада длилась почти трое суток. И осажденные, и индейцы уже были вконец измучены, но перестрелка все еще продолжалась. Билл Диксон, один из охотников, увидел четко выделявшегося на утесе индейца. Ударил выстрел из "шарпса" – и индеец рухнул с седла вниз головой. Пораженные такой точностью индейцы вскоре ушли. Когда дистанцию выстрела измерили, она оказалась равной 1538 ярдов (около 1400 метров). Это рекордный выстрел даже для современного снайпера.

Много поклонников имели и однозарядные винтовки с откидным затвором Springfield Trapdoor. Знаменитый Буффало Билл Коуди, когда он был скаутом и охотником, не расставался с такой винтовкой калибра .50-70, которую называл "Лукреция Борджиа". Он говорил, что она такая же красивая, как и смертоносная.

Довольно широко использовались на Диком Западе и двуствольные охотничьи дробовики. На короткой дистанции дробовое ружье по эффективности не имеет себе равных. Кроме того, ширина дробового снопа делает ружье идеальным оружием для боя ночью, когда точная стрельба невозможна. Когда 24 августа 1896 года офицер полиции Хек Томас уложил выстрелом из двустволки 12-го калибра известного бандита Билла Дулина, оказавшего сопротивление при аресте, на теле убитого насчитали 21 попадание картечин.

Билл Хикок, когда у него возникли проблемы со зрением, тоже не расставался с дробовиком, уже не надеясь на свою сноровку и меткость. Самый известный грабитель почтовых дилижансов Чарльз Болтон (Черный Барт) проделал все свои ограбления с помощью двустволки, только... не заряженной, поскольку не хотел причинять какого-либо вреда своим жертвам.

А еще одна легенда Дикого Запада – Док Холидей – стрелок, шулер и врач в одном лице, был болен туберкулезом и, не полагаясь на револьвер, носил под сюртуком обрез дробовика 12-го калибра.

...Эпоха ганфайтеров канула в Лету и перешла в область легенд. Колоритные персонажи Брет Гарта и О. Генри, жившие в приграничных городках, таких, как Додж-Сити Тумстоун, сегодня стали неотъемлемой частью американского фольклора. И только в голливудских вестернах, прославивших имена Джона Уэйна и Клинта Иствуда, можно еще увидеть классическую дуэль "виртуозов револьвера": двое противников медленно сходятся на пустой улице пыльного деревянного городка, руки замерли над рукоятками кольтов...